Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

РУССКИЙ ЯЗЫК

как иностранный

10 класс

Учебник
для школ среднего общего образования
с узбекским и другими языками обучения

Под научной редакцией Е. А. Хамраевой

Ташкент
Республиканский центр
образования
2022

Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Министерство народного образования Республики Узбекистан
Республиканский центр образования
Министерство просвещения Российской Федерации
Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена

УДК 811.161.1(075.3)
ББК 82.1Рус я72
А 40

***Авторский коллектив*:**
Коношонок Марина Николаевна
Мусурманова Юлия Юрьевна
Суванов Максуд Казакбаевич
Хакимова Мукаррам Мирзаджановна

Под научной редакцией Хамраевой Елизаветы Александровны

Координаторы проекта:
Юлия Александровна Комарова
Турсуналиева Барно Убайдуллаевна

Коношонок, М. Н. и др.

А 40 Русский язык как иностранный. 10 класс: учебник для школ среднего общего образования с узбекским и другими языками обучения / М. Н. Коношонок, Ю. Ю. Мусурманова, М. К. Суванов, М. М. Хакимова; под науч. ред. Е. А. Хамраевой. — Ташкент: Республиканский центр образования, 2022. — 144 с.: ил.

ISBN 978-9943-8170-1-2

Учебно-методический комплект для 10 класса рассчитан на изучение русского языка 2 раза в неделю 34 учебные недели в году и включает учебник и методическое руководство. Это УМК инновационной линии по русскому языку как иностранному, созданный с учётом сертификационных языковых требований уровня B1+. В учебнике ведётся системная работа над всеми видами речевой деятельности: чтением, говорением, слушанием и письмом. В нём много игровых материалов, есть элементы предметной интеграции. Особенность учебника — включённые проекты и QR-коды, по которым ученики могут прослушать тексты и задания.

УДК 811.161.1(075.3)
ББК 82.1Рус я72

ISBN 978-9943-8170-1-2

© Коношонок М. Н., Мусурманова Ю. Ю., Суванов М. К., Хакимова М. М., 2022.
Все права защищены.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Содержание

МОЯ́ РО́ДИНА, МОЙ КРАЙ РОДНО́Й, МОЁ ОТЕ́ЧЕСТВО

Уро́ки 1–2 **У ка́рты Узбекиста́на.** Однозна́чные и многозна́чные слова́. Существи́тельные с су́ффиксами -ОСТЬ, -СТВ- 6

Уро́ки 3–4 **Мой о́тчий край, моя́ ма́лая ро́дина.** Сино́нимы. Анто́нимы ...10

Уро́ки 5–6 «**Вме́сте ве́село шага́ть по просто́рам…**» Паро́нимы. Омо́нимы ...13

Уро́к 7 **Добро́ пожа́ловать в Узбекиста́н!** Фразеоло́гия 16

Уро́ки 8–9 Уро́ки обобще́ния и контро́ля 19

О СПОРТ, ТЫ — МИР!

Уро́ки 10–11 **Спорт — посо́л ми́ра.** Олимпи́йское движе́ние. Сло́жные слова́ и аббревиату́ры 22

Уро́ки 12–13 **Кура́ш — легенда́рная борьба́!** Словообразова́ние 26

Уро́ки 14–15 **Го́рдость Узбекиста́на.** Чередова́ние гла́сных и согла́сных в ко́рне сло́ва 29

Уро́к 16 **Спорт дру́жит с му́зами.** Глаго́льные приста́вки 33

Уро́ки 17–18 Уро́ки обобще́ния и контро́ля 36

О, СКО́ЛЬКО НАМ ОТКРЫ́ТИЙ ЧУ́ДНЫХ…

Уро́ки 19–20 **Нау́ка и жизнь.** И́мя существи́тельное 38

Уро́ки 21–22 **Ве́щи, измени́вшие на́шу жизнь.** Значе́ние паде́жных форм существи́тельных 41

Уро́к 23 **Зна́ние — э́то ключ к успе́ху.** Значе́ние паде́жных форм существи́тельных 44

Уро́ки 24–25 Уро́ки обобще́ния и контро́ля 48

ЧЕЛОВЕ́К И ПРИРО́ДА

Уро́ки 26–27 **Здоро́вье плане́ты — на́ша жизнь.** И́мя прилага́тельное 50

Уро́ки 28–29 **Зелёные лёгкие на́шей плане́ты.** Относи́тельные прилага́тельные 53

Уро́к 30 **Земля́ — наш о́бщий дом.** Притяжа́тельные прилага́тельные ...55

Уро́ки 31–32 Уро́ки обобще́ния и контро́ля 57

ПРОЕ́КТ. Здоро́вый о́браз жи́зни. Что э́то? 59

ЧЕЛОВЕ́К В СОВРЕМЕ́ННОМ МИ́РЕ

Уро́ки 33–34 **Век живи́ — век учи́сь…** Глаго́лы с су́ффиксами -ЫВА-/-ИВА-, -ВА-, -А-, -И-, -ОВА-/-ЕВА- 60

Уро́ки 35–36 **Профе́ссии на все времена́.** И́мя числи́тельное 64

Уро́к 37 **Де́лу — вре́мя…** Собира́тельные числи́тельные 67

ЛИ́ЧНОСТЬ И ИСТО́РИЯ

Уро́ки 38–39 **Смысл всей жи́зни.** Прича́стия: акти́вные и пасси́вные 69

Уро́ки 40–41 **Быть на Земле́ Челове́ком.** Кра́ткие пасси́вные прича́стия. Твори́тельный паде́ж в пасси́вной констру́кции 72

Уро́к 42 **Тала́нтливый челове́к тала́нтлив во всём…** Дееприча́стие и дееприча́стный оборо́т 75

Уро́ки 43–44 Уро́ки обобще́ния и контро́ля 77

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

МУ́ДРОСТЬ ЧЕЛОВЕ́ЧЕСТВА

Уро́ки 45–46 **Си́ла ду́ха и си́ла мы́сли.** Падежи́ и предло́ги с глаго́лами движе́ния 79

Уро́ки 47–48 **Родна́я земля́ рожда́ет ге́ниев.** Определи́тельные местоиме́ния: ВЕСЬ, ВСЯ 83

Уро́ки 49–50 **Вся́кое де́ло челове́ком ста́вится и челове́ком сла́вится.** Возвра́тные глаго́лы. Возвра́тное местоиме́ние СЕБЯ́ 86

Уро́ки 51–52 Уро́ки обобще́ния и контро́ля 90

ПРОЕ́КТ. Же́нщины, измени́вшие ход исто́рии 92

В ТРАДИ́ЦИЯХ — ДУША́ НАРО́ДА

Уро́ки 53–54 **Пали́тра ремёсел.** Твори́тельный паде́ж в значе́нии предме́та владе́ния и обстоя́тельства о́браза де́йствия. Наре́чия 93

Уро́ки 55–56 **Ча́йные фанта́зии.** Служе́бные ча́сти ре́чи 96

Уро́ки 57–58 **Всё, что есть в печи́, на стол мечи́!** Императи́в. Ви́ды глаго́лов в императи́ве 99

Уро́ки 59–60 Уро́ки обобще́ния и контро́ля 102

ДИАЛО́Г КУЛЬТУ́Р

Уро́ки 61–62 **Бале́т, бале́т, бале́т…** Глаго́лы движе́ния в императи́ве 105

Уро́ки 63–64 **Му́зыка без грани́ц.** Сте́пени сравне́ния наре́чий 108

Уро́ки 65–66 **Необыкнове́нное в обыкнове́нном…** Перено́сное значе́ние глаго́лов движе́ния 111

Уро́ки 67–68 Уро́ки обобще́ния и контро́ля 114

Аудирование 116

Словарь 126

Усло́вные обозначе́ния

Рабо́та с те́кстом.

Ле́ксико-граммати́ческое зада́ние.

Пи́сьменное зада́ние.

Рабо́та со значе́нием слов, выраже́ний.

Зада́ние по ауди́рованию.

Рабо́та со смысло́вой структу́рой те́кста.

У́стное зада́ние.

Диало́г культу́р.

Определи́те отве́т.

Игра́.

Отве́тьте на вопро́сы.

Рабо́та с испо́льзованием интерне́та.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Дорогие́ друзья́!

Вы уже́ мно́го сде́лали в о́бласти изуче́ния ру́сского языка́, и тепе́рь пе́ред ва́ми сле́дующая ступе́нь, на кото́рую необходи́мо уве́ренно подня́ться.

Начина́я рабо́ту по но́вому уче́бному ко́мплексу, не забыва́йте, что ваш успе́х бу́дет зави́сеть от тво́рческого осмысле́ния и испо́льзования материа́лов уро́ков, серьёзной подгото́вки к ка́ждому заня́тию, от после́довательного усвое́ния ле́ксико-грамматѝческого материа́ла и акти́вного испо́льзования словаре́й. И тогда́ вы почу́вствуете ра́дость обще́ния на ру́сском языке́, поймёте, что русская культу́ра свя́зана с культу́рой ра́зных наро́дов, что «с ру́сским языко́м мо́жно твори́ть чудеса. Нет ничего́ тако́го в окру́жающей нас жи́зни и в на́шем созна́нии, что нельзя́ бы́ло бы переда́ть ру́сским сло́вом. Нет таки́х мы́слей, поня́тий, зву́ков, кра́сок и о́бразов, — сло́жных и просты́х, — для кото́рых не нашло́сь бы в на́шем языке́ то́чного выраже́ния» (К. Паусто́вский).

По́мните, что проце́сс соверше́нствования владе́ния языко́м зави́сит не то́лько от мастерства́ учи́теля, но и от ва́шей заинтересо́ванности, тво́рческой акти́вности и самостоя́тельности. Жела́ем вам успе́хов!

А́вторы

Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

У ка́рты Узбекиста́на

Однозна́чные и многозна́чные слова́. Существи́тельные с су́ффиксами -ОСТЬ, -СТВ-

Ле́ксика уро́ка:

располага́ться • занима́ть террито́рию • протяжённость грани́ц • ландша́фт рельеф • продолжи́тельность • скло́ны гор • произраста́ть добыва́ть поле́зные ископа́емые

1 Прочита́йте текст. Скажи́те, кака́я информа́ция была́ но́вой для вас. Вы́полните зада́ния 1–3.

Респу́блика Узбекиста́н располага́ется в са́мом се́рдце Центра́льной А́зии ме́жду ре́ками Сырдарья́ и Амударья́ и занима́ет террито́рию 448 900 (четы́реста со́рок во́семь ты́сяч девятьсо́т) квадра́тных киломе́тров.

Совреме́нный Узбекиста́н грани́чит с пятью́ **госуда́рствами**: Казахста́ном, Кыргызста́ном, Таджикиста́ном, Туркмениста́ном и Афганиста́ном. О́бщая **протяжённость** госуда́рственной грани́цы составля́ет 6221 (шесть ты́сяч две́сти два́дцать оди́н) киломе́тр.

Узбекиста́н — оди́н из наибо́лее благоприя́тных регио́нов Центра́льной А́зии: приро́да награди́ла страну́ удиви́тельным разнообра́зием ландша́фта, но основно́е простра́нство — э́то сочета́ние го́рного и равни́нного рельефов. Бо́льшую часть Узбекиста́на (о́коло четырёх пя́тых террито́рии) занима́ют равни́ны. Одна́ из гла́вных равни́н — Тура́нская. На восто́ке и се́веро-восто́ке нахо́дятся скло́ны и оконча́ния хребто́в Тянь-Ша́ня и Пами́ра, здесь же и са́мая высо́кая то́чка — гора́ Хазра́т Султа́н — 4643 (четы́ре ты́сячи шестьсо́т со́рок три) ме́тра. На се́вере центра́льной террито́рии Узбекиста́на нахо́дится огро́мная пусты́ня Кызылку́м, на за́паде — Каракум. Когда́-то здесь проходи́ли ты́сячи карава́нов Вели́кого шёлкового пути́, кото́рый соедини́л Бли́жний Восто́к и Средизе́мномо́рье с И́ндией и Кита́ем.

Кли́мат Узбекиста́на ре́зко континента́льный. Сре́дние температу́ры зимы́ от +4 до −10 гра́дусов. Ле́то здесь продолжи́тельное, жа́ркое, температу́ра поднима́ется вы́ше 45 гра́дусов.



Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Фло́ра и фа́уна Узбекиста́на разнообра́зны. Здесь произраста́ют не́сколько ты́сяч ви́дов расте́ний, среди́ них ди́кие ма́ки и тюльпа́ны, фиста́шковые и можжеве́ловые дере́вья. Живо́тный мир то́же доста́точно бога́т. На просто́рах респу́блики мо́жно встре́тить стада́ кабано́в, сайга́ков, оле́ней. А таки́е живо́тные, как джейра́н, го́рный бара́н, винторо́гий козёл, сне́жный барс, давно́ занесены́ в Кра́сную кни́гу.

Земля́ Узбекиста́на бога́та поле́зными ископа́емыми. На равни́нных террито́риях добыва́ют нефть и газ, в го́рных райо́нах — руду́, благоро́дные и цветны́е мета́ллы.

Здесь та́кже выра́щивают пшени́цу, кукуру́зу, ячме́нь, рис.

Са́мое большо́е бога́тство страны́ — э́то её наро́д. **Чи́сленность** населе́ния Узбекиста́на — 34 558 900 (три́дцать четы́ре миллио́на пятьсо́т пятьдеся́т во́семь ты́сяч девятьсо́т) челове́к (по состоя́нию на 01.01.2021 г.). Здесь прожива́ют лю́ди ра́зных **национа́льностей:** узбе́ки, таджи́ки, ру́сские, тата́ры, каза́хи и др. В респу́блике 120 городо́в и 116 посёлков. Столи́ца — го́род Ташке́нт.

С ка́ждым го́дом растёт пото́к тури́стов из ра́зных стран ми́ра, приезжа́ющих, что́бы познако́миться с удиви́тельной страно́й, её уника́льными дре́вними **достопримеча́тельностями**, с богате́йшими культу́рными тради́циями узбе́кского наро́да, живу́щего по зако́нам **совреме́нности**.

1. Вы́пишите из те́кста вы́деленные слова́. Поста́вьте их в именительный паде́ж. Скажи́те, как и от каки́х слов они́ образо́ваны. Приведи́те свои́ приме́ры слов с таки́ми же словообразова́тельными су́ффиксами.

2. Зако́нчите предложе́ния. Запиши́те их в тетра́дь.

1) Респу́блика Узбекиста́н располага́ется … .
2) Узбекиста́н грани́чит с … .
3) По приро́дно-географи́ческим усло́виям … .
4) На се́вере центра́льной террито́рии … .
5) Здесь произраста́ют … .
6) На равни́нных террито́риях … .
7) Са́мое большо́е бога́тство страны́ … .
8) С ка́ждым го́дом … .



3. Найди́те в словаре́ значе́ния глаго́лов и запиши́те их в тетра́дь с приме́рами из те́кста.

- выра́щивать / вы́растить (что?)
- занима́ть / заня́ть (что?)
- располага́ться / расположи́ться (где?)
- добыва́ть / добы́ть (что? где?)
- произраста́ть /произрасти́ (где? что?)

2 Расскажи́те друг дру́гу, как вы понима́ете выска́зывание:

«Быва́ет часте́нько, что сло́во — одно́, но о́чень по-ра́зному слу́жит оно́»

(В. Су́слов)

Вспо́мните!

Слова́, кото́рые име́ют одно́ и то же лекси́ческое значе́ние в любо́м конте́ксте, называ́ются **однозна́чными**. Таки́х слов в ру́сском языке́ большинство́. Одна́ко мно́гие слова́ ру́сского языка́ име́ют не́сколько лекси́ческих значе́ний. Э́ти слова́ называ́ются **многозна́чными**. Так, наприме́р, в 17-то́мном «Словаре́ совреме́нного ру́сского литерату́рного языка́» зафикси́ровано 26 значе́ний сло́ва **идти́**, 22 значе́ния сло́ва **стать**, 21 — **принима́ть** и т. д.



*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

3 Вы́пишите из толко́вого словаря́ ру́сского языка́ 5–6 однозна́чных и многозна́чных слов. Вы́ясните, всегда́ ли совпада́ют по значе́нию э́ти слова́ в обо́их языка́х.

4 Найди́те и вы́пишите из те́кста многозна́чные слова́ и соста́вьте с ни́ми предложе́ния.

5 Прочита́йте текст «Из исто́рии географи́ческих карт». Вы́полните зада́ния 1–4.



Ты́сячи лет наза́д лю́ди, заходя́ всё да́льше и да́льше в неизве́данные зе́мли, создава́ли пе́рвые подо́бия географи́ческих карт.

Счита́ется, что пе́рвые ка́рты появи́лись ещё в ка́менном ве́ке, когда́ лю́ди изобража́ли окружа́ющую их террито́рию на сте́нах и камня́х пеще́р, что́бы сохрани́ть зна́ние о ме́стности.

Осно́вы совреме́нной картогра́фии бы́ли зало́жены дре́вними гре́ками. Изве́стно, что пе́рвую ка́рту начерти́л в нача́ле шесто́го ве́ка до на́шей э́ры гео́граф и матема́тик Анаксима́ндр Миле́тский.

Географи́ческие ка́рты Птолеме́я, кото́рый жил во второ́м ве́ке на́шей э́ры в еги́петском го́роде Александри́я, — са́мые соверше́нные ка́рты анти́чной эпо́хи. Он написа́л «Руково́дство по геогра́фии», состоя́вшее из 8 (восьми́) книг и 27 (двадцати́ семи́) карт. В ара́бском ми́ре ка́рты Птолеме́я изда́ли в XV (пятна́дцатом) ве́ке и переиздава́ли ещё 50 (пятьдеся́т) раз.

То́лько в шестна́дцатом столе́тии впервы́е был опублико́ван «А́тлас ми́ра» — системати́ческое собра́ние географи́ческих карт, соста́вленное Ге́рардом Мерка́тором.

Сего́дня картогра́фия почти́ по́лностью перено́сится в цифрово́й форма́т. Для созда́ния то́чных, подро́бных карт применя́ют спу́тниковую навига́цию, возду́шное ла́зерное скани́рование, цифрову́ю аэрофотосъёмку. Ка́рты ста́ли электро́нными, и, наприме́р, GPS-навига́торы испо́льзуются как совреме́нное дополне́ние к ка́ртам.

1. Вы́пишите в тетра́дь незнако́мые слова́. С по́мощью толко́вого словаря́ объясни́те их значе́ние.

2. Напиши́те в тетра́дь, что созда́ли учёные, о кото́рых напи́сано в те́ксте.

3. Как вы ду́маете, чем для путеше́ственников мо́гут оберну́ться оши́бки на ка́рте?

4. Назови́те ситуа́ции, когда́ необходи́мо име́ть при себе́ географи́ческую ка́рту. Почему́?

6 Слу́шайте. Отве́тьте на вопро́с: о каки́х це́нностях говори́т Д. Лихачёв?

7 Соста́вьте предложе́ния со сле́дующими слова́ми.

пейза́ж • го́род • це́нности • па́мятники • обы́чаи • гостеприи́мство

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



Нефри́товые озёра

Нефри́товые озёра явля́ются приро́дным бога́тством Узбекиста́на. Причи́ны возникнове́ния го́рных бассе́йнов уника́льны. Эта красота́ была́ со́здана в результа́те обва́ла скалы́, по́сле чего́ сформирова́лась плоти́на. Располо́жены нефри́товые озёра в 160 киломе́трах от го́рода Ташке́нта, доро́га до национа́льного па́рка занима́ет о́коло 2 часо́в вре́мени, а восхожде́ние в го́ру – о́коло 1,5 часа́ пе́шей прогу́лки.

Ма́лое о́зеро Урунга́ч си́льно меня́ется в тече́ние го́да и зави́сит от у́ровня воды́ Урунга́ч-сая. Приме́рно на 4 киломе́тра вы́ше нахо́дится ста́рший брат о́зера. В отли́чие от ме́ньшего бра́та, водоём не пересыха́ет никогда́, да́же в са́мые жа́ркие дни вода́ остаётся на тако́м же у́ровне. Отлича́ется о́зеро цве́том зелёного нефри́та, а по объёму оно́ бо́льше и глу́бже.

Температу́ра воды́ в водоёме достига́ет от +3 до +8 гра́дусов. Не́которые приезжа́ют, чтобы окуну́ться в ледяно́й бассе́йн, но на дли́тельное вре́мя в воде́ не полу́чится задержа́ться, она ледяна́я! Спаса́ет камени́стая ме́стность, кото́рая раскаля́ется в ле́тнее вре́мя от жары́. По пути́ вы мо́жете заме́тить зна́ки, кото́рые не сто́ит упуска́ть из ви́ду. Зна́ки призыва́ют к сохране́нию приро́ды озёр, и сто́ит воздержа́ться от разбра́сывания му́сора на террито́рии запове́дника.

Террито́рия запове́дника охраня́ема и нахо́дится близ грани́цы с Кыргызста́ном. Восхожде́ние мо́жно осуществи́ть пе́шком, на внедоро́жнике или на ло́шади. Близ о́зера нет поселе́ний, поэ́тому те, кто туда́ отправля́ется полюбова́ться красото́й озёр, запаса́ются проду́ктами пита́ния и водо́й.

1. Расскажи́те, как образова́лись нефри́товые озёра. Испо́льзуйте слова́ и словосочета́ния: го́рные бассе́йны, обва́л скалы́, камени́стая ме́стность, террито́рия запове́дника.

2. Напиши́те в тетра́дь основну́ю информа́цию:

а) об о́зере Урунга́ч,
б) о температу́ре воды́ в водоёме,
в) о зна́ках вокру́г запове́дника.

Копирование запрещено

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Мой о́тчий край, моя́ ма́лая ро́дина

Сино́нимы. Анто́нимы

Ле́ксика уро́ка:

о́блик • ребя́ческая душа́ • обнима́ть • име́ть значе́ние • твори́ть • отголо́ски • о́тзвуки

9 Прочита́йте текст, кото́рый содержит размышле́ния изве́стного писа́теля А. Твардо́вского о чу́встве ма́лой ро́дины. Вы́полните зада́ния 1–3.

У большинства́ люде́й чу́вство Ро́дины в обши́рном смы́сле — родно́й страны́, отчи́зны — дополня́ется ещё чу́вством ро́дины ма́лой, первонача́льной, ро́дины в смы́сле родны́х мест, о́тчих краёв, райо́на, го́рода и́ли дереву́шки. Э́та ма́лая ро́дина со свои́м осо́бым о́бликом, со свое́й — пусть са́мой скро́мной и непритяза́тельной — красото́й предстаёт челове́ку в де́тстве, в по́ру па́мятных на всю жизнь впечатле́ний ребя́ческой души́, и с не́ю, э́той отде́льной и ли́чной ро́диной, он прихо́дит с года́ми к той большо́й ро́дине, что обнима́ет все ма́лые и — в вели́ком це́лом своём — для всех одна́.



Алекса́ндр Твардо́вский

Для вся́кого худо́жника, в осо́бенности худо́жника сло́ва, писа́теля, нали́чие э́той ма́лой, отде́льной и ли́чной ро́дины име́ет огро́мное значе́ние. Есть писа́тели, чита́я кото́рых не удаётся почу́вствовать, распозна́ть, отку́да они́ ро́дом — с ю́га и́ли се́вера, из го́рода и́ли дере́вни, есть у них своя́ река́ и́ли ре́чка, бы́ло ли у них когда́-нибудь де́тство.

Но в твори́ениях по́длинных худо́жников — и са́мых больши́х и бо́лее скро́мных по своему́ значе́нию — мы безоши́бочно распознаём приме́ты их ма́лой ро́дины. Они́ принесли́ с собо́й в литерату́ру <…> осо́бый о́блик э́тих мест и краёв, цвета́ и за́пахи их цвето́в и поле́й, их вёсны и зи́мы, жары́ и мете́ли, отголо́ски их истори́ческих су́деб, о́тзвуки их пе́сен, своеобы́чную пре́лесть ино́го ме́стного слове́чка… <…>

Ро́дина! Осо́бенно звучи́т для меня́ э́то сло́во, по́лное глубо́кого смы́сла…

1. Найди́те в толко́вом словаре́ и уточни́те значе́ние незнако́мых слов.

2. Найди́те в те́ксте ме́сто, где а́втор пи́шет, почему́ чу́вство ма́лой ро́дины есть то́лько у по́длинных худо́жников и писа́телей.

3. Найди́те в словаре́ значе́ния глаго́лов и запиши́те их в тетра́дь с приме́рами из те́кста.

- дополня́ться — допо́лниться (чем?)
- чу́вствовать — почу́вствовать (что?)
- обнима́ть — обня́ть (кого́?)
- распознава́ть — распозна́ть (что?)

Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Вспо́мните! Сино́нимы — э́то слова́ одно́й ча́сти ре́чи, разли́чные по звуча́нию, но бли́зкие по значе́нию. Отлича́ются сино́нимы друг от дру́га ра́зными отте́нками значе́ния, ра́зными сфе́рами стилисти́ческого употребле́ния: **ва́жный — суще́ственный, значи́тельный, весо́мый.**

10 Напиши́те сино́нимы к сле́дующим слова́м из те́кста и соста́вьте с ни́ми предложе́ния. По́льзуйтесь словарём сино́нимов.

Страна́, о́тчий, творе́ние, о́блик, пре́лесть.

11 Назови́те «четвёртое ли́шнее» и объясни́те свой вы́бор.

а) сообще́ние, весть, сужде́ние, изве́стие;
б) беспоря́док, бесси́лие, пу́таница, неразбери́ха;
в) броса́ть, кида́ть, мета́ть, лови́ть;
г) значи́тельный, споко́йный, ми́рный, безмяте́жный.

Вспо́мните! Анто́нимы — э́то слова́ одно́й и той же ча́сти ре́чи, но с противополо́жным лекси́ческим значе́нием: **добро́ — зло, но́вый — ста́рый, споко́йный — беспоко́йный, приезжа́ть — уезжа́ть.**

12 Подбери́те анто́нимы к слова́м **лёгкий, просто́й, дли́нный, бе́лый** в сле́дующих словосочета́ниях:

лёгкая зада́ча • лёгкий груз • просто́е зада́ние • просто́й челове́к • дли́нный докла́д • бе́лый хлеб.

Слова́ для спра́вок:
сло́жный, тру́дный, чёрный, коро́ткий, тяжёлый.

13 Замени́те вы́деленные слова́ анто́нимами. Запиши́те словосочета́ния в тетра́дь. Соста́вьте с ни́ми предложе́ния.

жа́ркое ле́то • **о́блачное** не́бо • **ме́лкий** дождь • **ти́хий** го́род

14 Найди́те в словаре́ и уточни́те значе́ние сле́дующих слов:

буква́рь • испыта́ние • заве́тный • запе́вка (пе́сня)
скворе́ц • стук • колесо́ (колёса)

15 Послу́шайте текст изве́стной пе́сни «С чего́ начина́ется Ро́дина?..». Скажи́те, с чего́ начина́ется Ро́дина для а́втора пе́сни.

Му́зыка В. Ба́снера, слова́ М. Матусо́вского.

16. Дома́шнее зада́ние

Прочита́йте размышле́ния Е. Но́сова. Осно́вываясь на прочи́танном, напиши́те эссе́ о ва́шей ма́лой ро́дине, испо́льзуя ну́жные вам слова́ и словосочета́ния. Подбери́те и покажи́те одноклассникам фотогра́фии, подтвержда́ющие ва́ши мы́сли и чу́вства.

1) Ма́лая ро́дина — ме́сто, где мы провели́ де́тство, где мы впервы́е удивля́лись, ра́довались, гне́вались и расстра́ивались. Э́то ме́сто, кото́рое на всю жизнь ода́ривает нас вдохнове́нием.
2) Разуме́ется, у ка́ждого челове́ка — своя́ ма́лая Ро́дина, и её приме́ты то́же ра́зные.
3) Велика́ роль ма́лой ро́дины в жи́зни челове́ка, ведь и́менно там он впервы́е знако́мится с реа́лиями э́того ми́ра.
4) Воспомина́ния о ма́лой ро́дине даю́т вдохнове́ние на всю жизнь, закла́дывают фунда́мент бу́дущей жи́зни.
5) Ро́дину, как и мать, не выбира́ют. Она́ у всех така́я, кака́я доста́лась от отцо́в и де́дов.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

17 Прочита́йте выска́зывание и скажи́те, как вы его́ понима́ете.

Дым Оте́чества я́рче огня́ чужби́ны.

18 Прочита́йте размышле́ния поэ́тов и писа́телей. Скажи́те, что их объединя́ет с выска́зыванием из зада́ния 17.



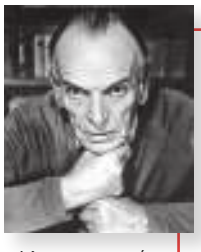
Серге́й Есе́нин

«Зна́ешь, почему́ я поэ́т?.. — говори́л Серге́й Есе́нин своему́ дру́гу Во́льфу Э́рлиху. — У меня́ Ро́дина есть! У меня́ — Рязань <...> Нет поэ́та без Ро́дины!».



Константи́н Уши́нский

«Мно́го есть на све́те, кро́ме на́шей страны́, вся́ких государ́ств и земе́ль, но одна́ у челове́ка родна́я мать, одна́ у него́ и ро́дина».



Константи́н Паусто́вский

«...Да вот э́тот са́мый „родни́к“. Я э́то сло́во давно́ приме́тил... На́до ду́мать, получи́лось оно́ оттого́, что тут вода́ зарожда́ется. Родни́к роди́т ре́ку, а река́ льётся че́рез всю на́шу ма́тушку-зе́млю, че́рез всю ро́дину, ко́рмит наро́д. Вы гляди́те, как э́то скла́дно».



Лев Толсто́й

«Я́сная Поля́на» — э́то уса́дьба-музе́й Льва Никола́евича Толсто́го. Там он роди́лся и провёл почти́ всю свою́ жизнь... «Без Я́сной Поля́ны мне тру́дно предста́вить себе́ Росси́ю и моё отноше́ние к ней...»

19 Запиши́те текст в тетра́дь, испо́льзуя то́лько оди́н сино́ним из ско́бок. Объясни́те свой вы́бор.

Бы́ло *(безве́тренное, ти́хое)* ле́тнее у́тро. Со́лнце уже́ дово́льно высоко́ стоя́ло на *(я́сном, чи́стом, безо́блачном)* не́бе, но поля́ ещё *(блесте́ли, искри́лись)* росо́й... На верши́не холма́ <...> виднелась небольша́я деревенька. К э́той деревеньке сначала́ по *(неширо́кой, у́зкой)* просёлочной *(доро́ге, пути́)*, а зате́м напрями́к, че́рез по́ле, напева́я вполго́лоса, шла *(молода́я, ю́ная)* же́нщина в бе́лом пла́тье, кру́глой соло́менной шля́пе и с зо́нтиком в рука́х. (По И. Турге́неву)

20 Напиши́те анто́нимы к слова́м из ско́бок в зада́нии 19.

21 Послу́шайте отры́вок из стихотворе́ния «Узбекиста́н» Мухамма́да Юсу́фа. Докажи́те, что э́ти стихи́ соотно́сятся с посло́вицей:

Свой двор лу́чше чужо́го дворца́.

22 Прочита́йте посло́вицы и говорки. Объясни́те, как вы их понима́ете.

Кто где роди́лся, там и пригоди́лся.
Челове́к без Ро́дины, что соловей без пе́сни.
Ры́бам — мо́ре, пти́цам — во́здух, а челове́ку — отчи́зна.

23. Дома́шнее зада́ние

Вы́учите прослу́шанный отры́вок из стихотворе́ния «Узбекиста́н» М. Юсу́фа.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

«Вме́сте ве́село шага́ть по просто́рам…»

Паро́нимы. Омо́нимы

Ле́ксика уро́ка:

ино́й мир • ина́че • окруже́ние • меня́ться • репута́ция • друзья́ мо́лодости • приобрести́ • круг друзе́й • задуше́вные друзья́

24 Прочита́йте размышле́ния Д. Лихачёва о дру́жбе. Вы́полните зада́ния 1–3.

Когда́ я учи́лся в шко́ле, мне каза́лось — вот вы́расту, и всё бу́дет ины́м. Бу́дет друго́е окруже́ние, бу́дет како́й-то ино́й, «взро́слый» мир, кото́рый не бу́дет име́ть ничего́ о́бщего с мои́м шко́льным ми́ром. А в действи́тельности оказа́лось ина́че. Вме́сте со мной вступи́ли в э́тот «взро́слый» мир и мои́ това́рищи по шко́ле, а пото́м по университе́ту. Окруже́ние меня́лось, но ведь оно́ меня́лось и в шко́ле, а в су́щности остава́лось тем же. Репута́ция моя́ как това́рища, челове́ка, остава́лась со мной, перешла́ в тот ино́й мир, о кото́ром мне мечта́лось с де́тства…

По́длинные друзья́ приобрета́ются в мо́лодости. Я по́мню, что и у мое́й ма́тери са́мыми лу́чшими подру́гами до конца́ её до́лгой жи́зни остава́лись её шко́льные подру́ги. То же и у моего́ отца́ — его́ друзья́ бы́ли соку́рсники по институ́ту. И ско́лько я ни наблюда́л, откры́тость к дру́жбе постепе́нно снижа́ется с во́зрастом. Мо́лодость — э́то вре́мя сближе́ния. Во взро́слом состоя́нии приобрести́ друзе́й ока́зывалось тру́дно. И́менно в мо́лодости формиру́ется хара́ктер челове́ка, формиру́ется и круг его́ лу́чших друзе́й — са́мых бли́зких, са́мых ну́жных. В мо́лодости формиру́ется не то́лько челове́к — формиру́ется вся его́ жизнь, всё его́ окруже́ние. И об э́том сле́дует по́мнить и друзе́й бере́чь, и́бо настоя́щая дру́жба о́чень помога́ет и в го́ре, и в ра́дости. Го́ре тру́дно пережи́ть в одино́чку, а ра́дость, не разделённая с задуше́вными друзья́ми, — не ра́дость.

Го́ре челове́ку, е́сли он оди́н.

…Так что не ду́майте, что взро́слым вы ста́нете «совсе́м, совсе́м ины́м» и бу́дете жить в друго́м ми́ре.

И по́мните поговóрку: «Береги́ честь смóлоду». Уйти́ совсе́м от свое́й репута́ции, со́зданной в шко́льные го́ды, нельзя́, а измени́ть её мóжно, но о́чень тру́дно.

1. Отве́тьте на вопро́сы. Подтверди́те ва́ши отве́ты слова́ми из те́кста.

1) Дру́жба. В чём она́ проявля́ется? Какова́ роль дру́жбы в жи́зни челове́ка?
2) Мóлодость. Необходи́мо ли сохраня́ть всё лу́чшее, что бы́ло в мóлодости? Почему́?
3) Одино́чество. Почему́ челове́ку нужны́ бли́зкие друзья́?



*Книга предоставлена исключительно в ознакомительных целях.
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



2. Запиши́те слова́-ассоциа́ции к сло́ву «друг (подру́га)». Постара́йтесь набра́ть не ме́нее 10–12 слов. О чём вы ду́маете, говоря́ о дру́жбе, о дру́ге (подру́ге)?

3. Посмотри́те в словаре́ значе́ния сле́дующих глаго́лов. Запиши́те глаго́лы в тетра́дь с приме́рами из те́кста.

- вступа́ть — вступи́ть (куда́? во что?)
- приобрета́ть — приобрести́ (кого́? что?)
- формирова́ться — сформирова́ться (как?)
- переживать — пережи́ть (что?)
- по́ртить — испо́ртить (что?)
- дели́ть — раздели́ть (что? с кем?)

Обрати́те внима́ние!

Иногда́ мы пу́таем слова́, похо́жие по звуча́нию, но разли́чные по смы́слу. Каки́е же э́то слова́ и как они́ называ́ются?

Паро́нимы — слова́, кото́рые схо́дны друг с дру́гом по своему́ звуча́нию и́ли морфологи́ческой структу́ре: **безотве́тный — безотве́тственный, сосе́дский — сосе́дний, факт — фа́ктор.**

25 Соста́вьте предложе́ния, пра́вильно употреби́в паро́нимы. Уточни́те значе́ние слов в словаре́.

Дру́жеский, дру́жный, дру́жественный.
Обы́чный, обыкнове́нный.

26 Вы́берите пра́вильное сло́во. Запиши́те предложе́ния в тетра́дь.

1) Они́ не смогли́ (*основа́ть, обоснова́ть*) свои́ тре́бования.
2) (*Го́нчий, го́ночный*) автомоби́ль чуть не перевернулся на поворо́те.
3) Друг отве́тил мне (*дру́жественным, дру́жеским*) пожа́тием руки́.
4) О (*нали́чности, нали́чии*) биле́тов на самолёт мо́жно узна́ть в интерне́те.

Вспо́мните!

Омо́нимы — э́то слова́, кото́рые име́ют по́лное звукове́ совпаде́ние, но в свои́х значе́ниях не име́ют ничего́ о́бщего.

Для различе́ния омо́нимов о́чень ва́жно определя́ть их смысл! Наприме́р: **дисципли́на — подчине́ние поря́дку, пра́вилам** (шко́льная дисципли́на), **дисципли́на — о́трасль нау́ки** (истори́ческая дисципли́на).



27 Поду́майте и скажи́те, почему́ вне предложе́ния нельзя́ определи́ть, к како́й ча́сти ре́чи отно́сятся э́ти слова́: **строй**, **рой**, **да́ли**, **жгут**, **стекло́**.



28 Запиши́те па́ры омо́нимов. Кра́тко объясни́те значе́ние ка́ждого из них.

мир — мир	среда́ — среда́	печа́ть — печа́ть
образова́ние — образова́ние	сеть — сеть	

29 **Обсуди́те в кла́ссе ситуа́цию.** Одна́жды ма́ма загляну́ла на страни́чку сы́на в социа́льной сети́ и о́чень си́льно удиви́лась. Она́ узна́ла, что у него́ 287 друзе́й… Возмо́жно ли тако́е? Неуже́ли мо́жет быть сто́лько друзе́й?.. Как вы ду́маете?

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

30 Расскажи́те, в каки́х соцсетя́х у вас есть свои́ страни́чки. Ско́лько там друзе́й? А знако́мых? Из каки́х стран? Что вы обсужда́ете с ни́ми? Како́й у вас круг бли́зких друзе́й?

31 Прочита́йте текст. Значе́ние слов **учреди́ть (что?), толера́нтность, вдохнови́ть (кого́? на что?)** найди́те в словаре́.



30 ию́ня отмеча́ется оди́н из са́мых молоды́х пра́здников в календаре́ — Междунаро́дный день дру́жбы.

В 2011 году́ Генера́льная Ассамбле́я ООН предложи́ла учреди́ть э́тот замеча́тельный пра́здник не то́лько в честь дру́жбы ме́жду отде́льными людьми́, но и в честь дру́жбы ме́жду наро́дами. В резолю́ции ООН подчёркивалось, что дру́жба ме́жду наро́дами, стра́нами, культу́рами и отде́льными ли́цами мо́жет вдохнови́ть на уси́лия по обеспе́чению ми́ра, толера́нтного отноше́ния к окружа́ющим.

ООН предложи́ла стра́нам и их гра́жданам отмеча́ть пра́здник согла́сно свои́м культу́рным обы́чаям и тради́циям.

Дру́жбу во все времена́ счита́ли велича́йшей нра́вственной це́нностью. То́лько вме́сте мо́жно доби́ться согла́сия, созда́ть норма́льные усло́вия для существова́ния всех люде́й, кото́рые хотя́т сде́лать мир лу́чше.

Кро́ме того́, одна́ из зада́ч Междунаро́дного дня дру́жбы — привле́чь молодёжь к обще́ственной де́ятельности, напра́вленной на уважи́тельное воспри́ятие разли́чных культу́р.

Найди́те в словаре́ значе́ния слов, кото́рые помо́гут вам поня́ть текст: **укрепле́ние**, **солида́рность**, **толера́нтность**, **конфе́ссия**, **воплоще́ние**.

32 Слу́шайте текст. Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Запиши́те в тетра́дь то́лько числи́тельные, кото́рые услы́шали в те́ксте.

2. Расскажи́те, когда́ и почему́ в Узбекиста́не был учреждён День дру́жбы наро́дов и всенаро́дного еди́нства. Испо́льзуйте ва́ши за́писи.



33 Найди́те вторую́ полови́нку — соедини́те ча́сти посло́виц. Запиши́те в тетра́дь.

Челове́к без друзе́й	и все за одного́.
Ста́рый друг	а нашёл — береги́.
Оди́н за всех,	что де́рево без корне́й.
Нет дру́га — ищи́,	лу́чше но́вых двух.

34 Ваш го́род гото́вится к пра́зднованию Дня дру́жбы наро́дов. Поговори́те с ва́шими друзья́ми о том, каку́ю програ́мму вы мо́жете предложи́ть для э́того пра́здника. Запиши́те ваш план в тетра́дь.

35. Дома́шнее зада́ние

Междунаро́дный день дру́жбы — не еди́нственный пра́здник подо́бного ро́да. 9 ию́ня отмеча́ется Междунаро́дный день друзе́й, а 1 а́вгуста — Междунаро́дный день подру́г. Расскажи́те об э́тих пра́здниках.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Добро́ пожа́ловать в Узбекиста́н!

Фразеоло́гия

Ле́ксика уро́ка:

гостеприи́мство • нра́вственным зако́ном • взаи́мном обще́нии

предпи́сывал • в том числе́ • погости́ть

36 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–5.

На протяже́нии всего́ путеше́ствия по Узбекиста́ну у вас бу́дет возмо́жность почу́вствовать гостеприи́мство и дружелю́бие наро́да Узбекиста́на, у кото́рого ра-ду́шие и уваже́ние к гостя́м **в крови́**. «Гость превы́ше родно́го отца́». Так здесь говоря́т и так здесь поступа́ют.

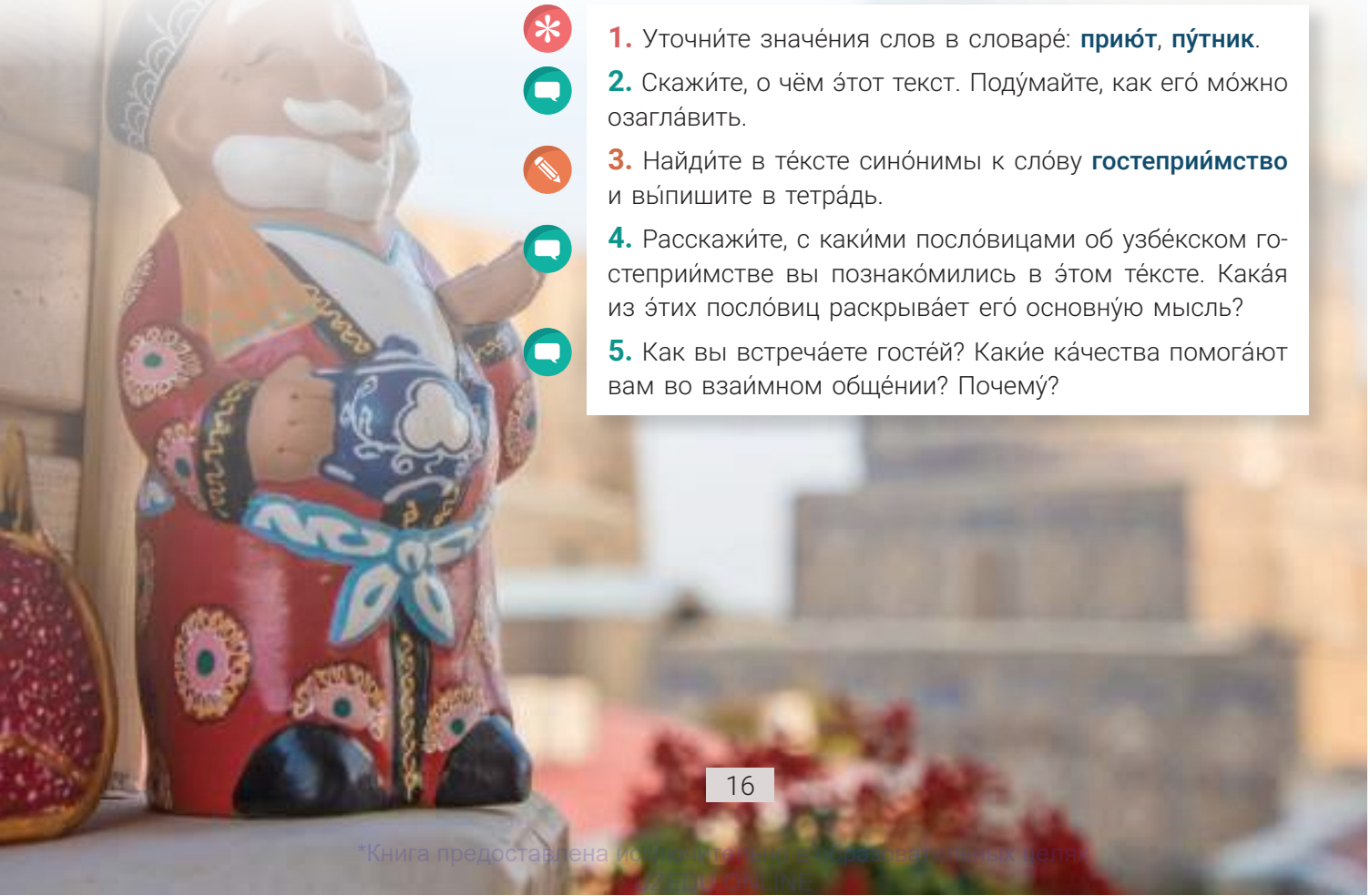
В старину́ у восто́чных наро́дов, в том числе́ и среди́ узбе́ков, гостеприи́мство бы́ло жи́зненным пра́вилом и нра́вственным зако́ном.

Уходя́ в доро́гу, пу́тник ока́зывался **оди́н на оди́н** с бесконе́чной сте́пью, на со́тни киломе́тров **ни одно́й души́**. Но он знал, что мо́жет **зайти́ на огонёк** в любо́й дом и ему́ даду́т прию́т, нако́рмят и обогре́ют. Он бу́дет **чу́вствовать себя́ как до́ма**.

Обы́чай предпи́сывал ока́зывать хлебосо́льство да́же врагу́. Неда́ром в стари́н-ной послó́вице говори́тся: «Гость дово́лен — хозя́ин рад».

В на́ше вре́мя зако́ны гостеприи́мства превати́лись в до́брые и поле́зные тра-ди́ции, помога́ющие во взаи́мном обще́нии и поведе́нии люде́й. Не́которые из них вы́ражены в наро́дной му́дрости: «Лу́чше прийти́ во́время, чем прийти́ ра́но», «Кто зовёт на у́жин, до́лжен позабо́титься и о ночле́ге».

Всем, кто хо́чет прие́хать в на́шу страну́ с добры́ми чу́вствами и наме́рениями, мы говори́м: **«Добро́ пожа́ловать!»**



1. Уточни́те значе́ния слов в словаре́: **прию́т**, **пу́тник**.
2. Скажи́те, о чём э́тот текст. Поду́майте, как его́ мо́жно озагла́вить.
3. Найди́те в те́ксте сино́нимы к сло́ву **гостеприи́мство** и вы́пишите в тетра́дь.
4. Расскажи́те, с каки́ми послó́вицами об узбе́кском го-степрии́мстве вы познако́мились в э́том те́ксте. Кака́я из э́тих послóвиц раскрыва́ет его́ основну́ю мысль?
5. Как вы встреча́ете госте́й? Каки́е ка́чества помога́ют вам во взаи́мном обще́нии? Почему́?

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

37 Послу́шайте стихотворе́ние. Вы́полните зада́ния 1–4.

1. Запиши́те в тетра́дь имена́ изве́стных люде́й, кото́рые вы услы́шите.
2. Уточни́те в словаре́ значе́ние сло́ва **быстроте́чна**.
3. Как вы ду́маете, кто а́втор стихотворе́ния? Как вы догада́лись?
4. Скажи́те, каки́е слова́ из стихотворе́ния вы испо́льзуете для приглаше́ния госте́й.

38 Предста́вьте, что вы туропера́тор в туристи́ческом аге́нтстве. Вам ну́жно подобра́ть для клие́нта тур в Узбекиста́н. Каки́е маршру́ты вы бы предложи́ли? Разыгра́йте диало́г с однокла́ссниками.



Росси́я. Примо́рский край

Вспо́мните!
Фразеологи́зм — э́то усто́йчивое сочета́ние слов, бли́зкое по лекси́ческому значе́нию одному́ сло́ву. В них насчи́тывается два и бо́лее сло́ва: **На краю́ све́та = далеко́.** Фразеологи́змы, как и слова́, име́ют сино́нимы и анто́нимы. Они́ помога́ют стро́ить речь, де́лать её я́ркой и кра́сочной.

39 Вы́пишите из те́кста зада́ния 36 фразеологи́змы, соответствующие да́нным словосочета́ниям. Есть ли подо́бные фразеологи́змы в ва́шем родно́м языке́? Назови́те их.

1) Прису́щее от приро́ды, в хара́ктере кого́-либо — … .
2) Без помо́щников, без посторо́нних — … .
3) Отсу́тствие люде́й где-ли́бо; никого́ — … .
4) Прийти́ в го́сти — … .
5) Чу́вствовать себя́ легко́, свобо́дно — … .
6) Ве́жливое приглаше́ние прийти́, прие́хать, войти́, зайти́ — … .

40 Рассмотри́те табли́цу. Скажи́те, каку́ю роль выполня́ет фразеологи́зм в предложе́нии.

Чле́ны предложе́ния	*Приме́ры*
подлежа́щее	**Не разле́й вода́** – э́то лу́чшие друзья́.
сказу́емое	Сего́дня больно́й **пришёл в себя́**.
дополне́ние	Пу́тник мечта́л **о кры́ше над голово́й**.
определе́ние	Он был ма́стер **на все ру́ки**.
обстоя́тельство	Мы объе́здили страну́ **вдоль и поперёк**.

41 Прочита́йте. Вы́делите основну́ю мысль те́кста и запиши́те в тетра́дь. Найди́те в те́ксте фразеологи́змы, объясни́те их значе́ние. Подчеркни́те. Скажи́те, каки́м чле́ном предложе́ния они́ явля́ются.

Одни́м из я́рких приме́ров **откры́той души́** на́шего наро́да мо́жет служи́ть то, что в го́ды Второ́й мирово́й войны́ наро́д Узбекиста́на **не бро́сил в беде́**, протяну́л **ру́ку по́мощи** и при́нял ты́сячи дете́й-сиро́т. Прие́хав **за три́девять земе́ль,** они́ нашли́ забо́ту и любо́вь. Наро́д Узбекиста́на всегда́ живёт **душа́ в ду́шу** с людьми́ други́х национа́льностей.



Семья́ Шамахму́довых усынови́ла 15 дете́й, потеря́вших роди́телей в го́ды войны́

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

42 К да́нным фразеологи́змам подбери́те фразеологи́змы-сино́нимы из те́кста зада́ния 41 и напиши́те в тетра́дь.

Подста́вить плечо́, душа́ нараспа́шку, не разле́й вода́, на край све́та.

43 Прочита́йте пра́вила этике́та. Допо́лните э́ти пра́вила свои́м о́пытом приёма госте́й.



Пра́вила этике́та

1. Подгото́вьте свой дом — у вас должно́ быть чи́сто и все ве́щи у́браны.
2. Не пока́зывайте гостя́м своё плохо́е настрое́ние.
3. Познако́мьте всех госте́й друг с дру́гом, в слу́чае е́сли они́ ви́дятся впервы́е.
4. Вскрыва́йте пода́рки сра́зу при го́сте и ра́достно выража́йте благода́рность, да́же е́сли пода́рок не понра́вился.
5. Не встава́йте из-за стола́ ра́ньше госте́й. Э́то некраси́во.
6. Когда́ наста́нет моме́нт провожа́ть госте́й, поблагодари́те за визи́т.
7. ...



44. Дома́шнее зада́ние

Соста́вьте расска́з «Мы всегда́ ра́ды гостя́м» (8–10 предложе́ний), испо́льзуя фразеологи́змы:

душа́ в ду́шу
как за ка́менной стено́й
хлеб да соль
не разле́й вода́
пир на весь мир
добро́ пожа́ловать
отдать после́днюю руба́шку

Воспо́льзуйтесь фразеологи́ческим словарём.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Уро́ки обобще́ния и контро́ля

Повтори́те ле́ксику уро́ков 1–7.

Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ и словосочета́ния под дикто́вку учи́теля.

45 Прочита́йте. Как мо́жно озагла́вить текст? Вы́полните зада́ния 1, 2.

Моя́ ро́дина — Узбекиста́н, удиви́тельная страна́. Она́ дре́вняя, как сама́ Земля́, краси́вая, как тюльпа́н. Лю́ди каки́х то́лько национа́льностей не прожива́ют здесь! От узбе́ков и каза́хов, ру́сских и украи́нцев, таджи́ков и каракалпа́ков до ира́нцев, коре́йцев, не́мцев, армя́н и чече́нцев. Обща́ясь с людьми́ ра́зных культу́р, мо́жно почерпну́ть ма́ссу интере́сного: от рецепто́в вкусне́йших блюд до зна́ния культу́рных осо́бенностей ра́зных наро́дов.

В дре́вности че́рез Узбекиста́н проходи́л Вели́кий шёлковый путь, что соедини́л Евро́пу и А́зию. По э́тому пути́ карава́ны везли́ шедева́ры ремёсел, о́стро необходи́мые това́ры, нови́нки нау́ки и те́хники. В Узбекиста́не есть нема́ло городо́в, исто́рия кото́рых насчи́тывает бо́лее ты́сячи лет и кото́рые бы́ли це́нтрами средневеко́вой нау́ки. Узбекиста́н стал мо́стиком ме́жду ра́зными мира́ми. Не зря на́ша страна́ всегда́ приве́тливо принима́ла прие́зжих, каки́м бы ве́тром — лёгким и́ли жесто́ким — не заноси́ло их в на́ши края́. Сего́дня Узбекиста́н — индустриа́льная страна́, основно́е бога́тство кото́рой — лю́ди.

1. Отве́тьте на вопро́сы.

1. Каки́е национа́льности прожива́ют в Узбекиста́не?
2. Како́й путь в дре́вности проходи́л че́рез Узбекиста́н?
3. Что везли́ карава́ны по Шёлковому пути́?
4. Чем явля́лся Узбекиста́н в средневеко́вой нау́ке?
5. Како́й страно́й сего́дня явля́ется Узбекиста́н?

2. Распредели́те слова́ из те́кста по гру́ппам.

~~моя́~~ • ~~ро́дина~~ • страна́ • дре́вняя • Земля́ • ~~краси́вая~~ • тюльпа́н • прожива́ют • находи́лся • ~~соединя́л~~ • проходи́л • везли́ • необходи́мые • нови́нки • насчи́тывает • средневеко́вой • ра́зными • принима́ла • ве́тром • лёгким • жесто́ким • на́ши • края́ • лю́ди

Существи́тельное	*Глаго́л*	*Прилага́тельное*	*Местоиме́ние*
ро́дина	**соединя́л**	**краси́вая**	**моя́**
…	…	…	…

Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

46 Подберите соответствующую по значению пару к словам и запишите в тетрадь.

Синонимы	*Антонимы*	*Синонимы*
родина — …	разный — …	мир — …
ремесло — …	принимать — …	мир — …
страна — …	лёгкий — …	
соединять — …	жестокий — …	
народ — …	можно — …	

Слова для справок:

Отчизна, добрый, связывать, люди, тяжёлый, одинаковый, Вселенная, профессия, согласие, отправлять, государство, нельзя.

47 Послушайте текст стихотворения С. Волкова «Моя Родина — Узбекистан». Выполните задания 1, 2.

1. Уточните значение слова **завидя** в словаре.

2. Ответьте на вопросы.

1) Какое чувство хотел передать в своём стихотворении автор?

2) С чем сравнивается Узбекистан?

3) Как относятся люди друг к другу в этой стране?

48 Прочитайте пословицы. О чём они? Выполните задания 1, 2.

1) Родина — мать, умей за неё постоять.
2) Человек без родины — соловей без песни.
3) Глупа та птица, которой своё гнездо не мило.
4) Где хорошо, там и родина.
5) Родина — мать, чужбина — мачеха.
6) Родное селение только на чужбине *оценишь*.
7) Своя земля и в горсти мила.
8) На чужой стороне рад своей вороне.
9) Дома и стены *помогают*.
10) В своём болоте и лягушка *поёт*.
11) У своего гнезда и ворон орла бьёт.
12) У чужой еды и вкус чужой.
13) Где выросла сосна, там она и красна.

1. Определите лицо и число выделенных глаголов.

2. Найдите и выпишите краткие прилагательные, образуйте полную форму.

49 **Игра «Шифровальщик».** Отгадайте зашифрованные слова и запишите в тетрадь. Из каждой группы выберите лишнее слово.

1 райк • цияна • кашко • рукульта • рияисто

2 астран • рим • каруч • одинар

3 бичужна • верте • япол • буждра

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



50 Рассмотри́те карти́ну Светла́ны Шамшу́риной «Дру́жба». Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Кто изображён на карти́не?

2. Опиши́те карти́ну с по́мощью ключевы́х слов.

Испо́льзуйте слова́:
объя́тие, дру́жба, забо́р, малыш, сон, дове́рие, щено́к, котёнок, любо́вь.



Э́то интере́сно!

Пре́дки совреме́нных дома́шних ко́шек — миаци́ды, ма́ленькие живо́тные, жи́вшие на дере́вьях вы́ше 40 (сорока́) миллио́нов лет наза́д. Пе́рвые представи́тели ко́шек в их привы́чном ви́де появи́лись о́коло 12 (двена́дцати) миллио́нов лет наза́д. Ко́шки не спосо́бны чу́вствовать вкус сла́дкого. Коты́ ча́ще всего́ левши́, а ко́шки — правши́. Мозг ко́шек во мно́гом похо́ж на челове́ческий — за эмо́ции отвеча́ют те же уча́стки. Ко́шки снижа́ют риск инфа́рктов и инсу́льтов у свои́х владе́льцев приме́рно на треть. Подавля́ющее большинство́ хозя́ев ко́шек (95 %) разгова́ривает со свои́ми пито́мцами. Пе́рвая ко́шка, кото́рой хозя́ин дал и́мя, жила́ в Дре́внем Еги́пте. Лю́бящий владе́лец назва́л её Неджем, что перево́дится как «ми́лая». Ко́шки по у́мственным спосо́бностям уступа́ют соба́кам, но при жела́нии мо́гут реша́ть бо́лее сло́жные зада́чи. О́коло 70 % (семи́десяти) свое́й жи́зни ко́шки прово́дят во сне. Ко́шки спосо́бны произноси́ть о́коло ста зву́ков, а соба́ки — то́лько де́сять.

(По материа́лам интерне́та)







Дома́шнее зада́ние *Подгото́вьтесь к контро́льной рабо́те.*

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Спорт — посо́л ми́ра. Олимпи́йское движе́ние

Сло́жные слова́ и аббревиату́ры

Ле́ксика уро́ка:

возрожде́ние Олимпи́йских игр • основа́тель • разосла́ть • соверше́нствования челове́ка • возмо́жности челове́ка • осуществля́ть • вдохнови́ть • ча́ще всего́ • си́ла во́ли

51 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.



Основа́телем совреме́нного олимпи́йского движе́ния по пра́ву счита́ется баро́н Пьер де Куберте́н.

Пьер де Куберте́н, благодаря́ своему́ организа́торскому тала́нту, суме́л зажечь иде́ей возрожде́ния Олимпи́йских игр поли́тиков и обще́ственных де́ятелей. Весно́й 1893 (ты́сяча восемьсо́т девяно́сто тре́тьего) го́да он разосла́л во мно́гие стра́ны ми́ра пи́сьма, в кото́рых писа́л: «Возрожде́ние Олимпи́йских игр на при́нципах и усло́виях, кото́рые бы соответствовали запро́сам совреме́нного о́бщества, сде́лает возмо́жной встре́чу представи́телей всех наро́дов ми́ра через ка́ждые четы́ре го́да. Мы наде́емся, что э́ти ми́рные и благоро́дные состяза́ния бу́дут лу́чшим выраже́нием ду́ха интернационали́зма».

В 1894 (ты́сяча восемьсо́т девяно́сто четвёртом) году́ в Сорбо́нне прошёл Междунаро́дный атлети́ческий конгре́сс, на кото́ром бы́ло при́нято истори́ческое реше́ние о возрожде́нии Олимпи́йских игр и проведе́нии пе́рвой Олимпиа́ды в 1896 (ты́сяча восемьсо́т девяно́сто шесто́м) году́ в Афи́нах. По́сле созда́ния в 1894 (ты́сяча восемьсо́т девяно́сто четвёртом) году́ Междунаро́дного олимпи́йского комите́та Куберте́н стал его́ генера́льным секретарём, мно́гие го́ды избира́лся его́ президе́нтом.

Куберте́н счита́л, что спорт — э́то путь соверше́нствования челове́ка и челове́чества.

(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ния слов в словаре́: **запро́сы**, **представи́тели**.

2. Найди́те и прочита́йте предложе́ния из те́кста, кото́рые, по ва́шему мне́нию, выража́ют гла́вную мысль.

3. Озагла́вьте текст.



Спра́вка

Междунаро́дный олимпи́йский комите́т (МОК) — междунаро́дная организа́ция, со́зданная для возрожде́ния Олимпи́йских игр и пропага́нды олимпи́йского движе́ния. Штаб-кварти́ра комите́та нахо́дится в Лозе́нне.

Предоставлено исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

52 Расскажи́те, как вы понима́ете фра́зу «Спорт — э́то путь соверше́нствования челове́ка и челове́чества». Каки́е ка́чества необходи́мы для того́, что́бы занима́ться спо́ртом? Принима́ли ли вы уча́стие в спорти́вных соревнова́ниях? Что для вас важне́е — уча́стие и́ли побе́да? А для спортсме́нов?

53 Послу́шайте текст. Скажи́те, что вы зна́ли об э́том и что для вас оказа́лось но́вым. Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Уточни́те значе́ние сло́ва **безграни́чны** в словаре́.

2. Найди́те и запиши́те в тетра́дь пра́вильные вариа́нты предложе́ний.

1) Челове́ческие возмо́жности безграни́чны.
2) Исто́рия Паралимпи́йских игр начала́сь в конце́ XX ве́ка.
3) Основа́тель Паралимпи́йских игр — баро́н Пьер де Кубертен.
4) Гу́ттман счита́л, что заня́тия спо́ртом помога́ют спра́виться с тра́вмой.
5) В 1948 году́ в англи́йском городке́ Сток-Мандеви́ль бы́ли проведены́ пе́рвые спорти́вные соревнова́ния для люде́й с инвали́дностью.
6) Паралимпи́йские и Олимпи́йские и́гры прово́дятся в ра́зных города́х.

Вспо́мните!

Сложе́ние — соедине́ние двух слов. В результа́те образу́ются сло́жные слова́, состоя́щие из двух корне́й: **дива́н-крова́ть**, **велоспо́рт**, **пароход́**.

Выделя́ют сле́дующие ви́ды сложе́ния:

а) без соедини́тельной гла́сной: **ваго́н-рестора́н**, **фи́зик-я́дерщик**, **грусть-тоска**, **друзья́-прия́тели**;

б) с соедини́тельной гла́сной: **звукорежиссёр**, **хлебозавод́**, **буревёстник**, **юго-восто́к**.

54 Прочита́йте текст. Назови́те гла́вные иде́и и це́ли олимпи́йского движе́ния. Вы́пишите в тетра́дь сло́жные слова́ из те́кста. Напиши́те, из каки́х слов они́ образо́ваны.

Иде́и ми́ра, дружелю́бия и взаимопонима́ния ме́жду наро́дами плане́ты, провозглашённые Кубертéном, имеют о́чень ва́жное значе́ние для всего́ челове́чества. Для выполне́ния свое́й миротво́рческой це́ли олимпи́йское движе́ние акти́вно сотру́дничает с разнообра́зными обще́ственными си́лами совреме́нности.

55 Прочита́йте текст и отры́вок из стихотворе́ния «О́да спо́рту». Вы́полните зада́ния 1–6.

Деви́з «О спорт, ты — мир!» принадлежи́т основа́телю Олимпи́йских игр баро́ну Пье́ру де Кубертéну. Э́то отры́вок из стихотворе́ния «О́да спо́рту», напи́санного Пье́ром де Кубертéном. «О́да спо́рту» завоева́ла в 1912 (ты́сяча девятьсо́т двена́дцатом) году́ золоту́ю Олимпи́йскую меда́ль на ко́нкурсе иску́сств во вре́мя V Олимпиа́ды в Стокго́льме.

«О́да спо́рту» выража́ет демократи́зм, оздорови́тельную си́лу спо́рта и утвержда́ет значе́ние спо́рта в борьбе́ за мир во всём ми́ре.

Слова́ «О спорт, ты — мир!» прозвуча́ли на всех языка́х и вдохнови́ли миллио́ны люде́й.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

О спорт, ты — мир!

Ты устана́вливаешь хоро́шие, до́брые, дру́жественные отноше́ния ме́жду наро́дами.

Ты — согла́сие. Ты сближа́ешь люде́й, жа́ждущих еди́нства.

Ты у́чишь **разноязы́кую**, **разноплеменну́ю** молодёжь уважа́ть друг дру́га.

Ты — исто́чник благоро́дного, ми́рного, дру́жеского соревнова́ния.

Ты собира́ешь мо́лодость — на́ше бу́дущее, на́шу наде́жду — под свои́ ми́рные знамёна.

О спорт, ты — мир!

(По материа́лам интерне́та)

1. При по́мощи толко́вого словаря́ найди́те и объясни́те значе́ние слов **оздорови́тельный**, **о́да**.

2. Назови́те а́втора о́ды о спо́рте.

3. Мо́жно ли назва́ть а́втора олимпи́йским чемпио́ном? Почему́?

4. Озагла́вьте текст.

5. Напиши́те в тетра́ди содержа́ние отры́вка из стихотворе́ния «О́да спо́рту» свои́ми слова́ми.

6. Определи́те по соста́ву вы́деленных сло́жных слов их значе́ние.





Запо́мните!

ОБРАЗОВА́НИЕ СЛОЖНОСОКРАЩЁННЫХ СЛОВ

Сло́жные слова́ и аббревиату́ры	*Расшифро́вка*	*Спо́собы словообразова́ния*
ООН	Организа́ция Объединённых На́ций	состоя́щие из нача́льных зву́ков слов
НБЛ	Национа́льная баскетбо́льная ли́га	состоя́щие из нача́льных букв ка́ждого сло́ва
Юрфа́к	юриди́ческий факульте́т	состоя́щие из нача́льных часте́й слов
Замдире́ктора	замести́тель дире́ктора	состоя́щие из нача́льной ча́сти пе́рвого сло́ва и це́лого второ́го сло́ва

Род сложносокращённых слов ча́сто определя́ется по гла́вному сло́ву: МОК (Междунаро́дный олимпи́йский комите́т) избра́л но́вого президе́нта.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

56 Прочита́йте. Скажи́те, в чём заключа́ется основна́я зада́ча Национа́льного олимпи́йского комите́та Респу́блики Узбекиста́н.

Национа́льный олимпи́йский комите́т Респу́блики Узбекиста́н — организа́ция, представля́ющая Узбекиста́н в междунаро́дном олимпи́йском движе́нии. Штаб-кварти́ра расположена в Ташке́нте. Явля́ется чле́ном **Междунаро́дного олимпи́йского комите́та**, **Олимпи́йского сове́та А́зии** и други́х междунаро́дных спорти́вных организа́ций. Национа́льный олимпи́йский комите́т Узбекиста́на явля́ется полноправным чле́ном друго́го ва́жного Междунаро́дного олимпи́йского це́нтра — **Ассоциа́ции Национа́льных олимпи́йских комите́тов**, в кото́рую ны́не вхо́дит 202 (две́сти две) страны́.



Из вы́деленных словосочета́ний образу́йте аббревиату́ры и запиши́те их в тетра́дь. Определи́те род.



Димитриос Лу́ндрас (в це́нтре)





О́скар Сванн

Э́то интере́сно!

Са́мым молоды́м олимпи́йцем был гре́ческий гимна́ст Димитриос Лу́ндрас, кото́рый уча́ствовал в и́грах с 1896 (ты́сяча восемьсо́т девяно́сто шесто́го) го́да. На тот моме́нт ему́ бы́ло всего́ 10 лет. А са́мым ста́рым был стрело́к из Шве́ции О́скар Сванн. В 1920 (ты́сяча девятьсо́т двадца́том) году́, когда́ он уча́ствовал в и́грах в Антве́рпене в Бе́льгии, ему́ бы́ло 72 го́да.



57. Дома́шнее зада́ние

Прочита́йте текст, вы́полните зада́ние.

Баро́н Пьер де Кубертен разосла́л пи́сьма во мно́гие страны́ ми́ра и суме́л зажечь иде́ей возрожде́ния Олимпи́йских игр поли́тиков и обще́ственных де́ятелей. Вы хоти́те, что́бы ва́ша страна́ получи́ла пра́во на проведе́ние сле́дующих Олимпи́йских игр? Напиши́те письмо́, в кото́ром укажи́те 10 причи́н, почему́ э́то должно́ произойти́ и́менно в ва́шей стране́. Обсуди́те ва́ши пи́сьма в кла́ссе.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Кура́ш — легенда́рная борьба́!

Словообразова́ние

Ле́ксика уро́ка:

легенда́рный • достиже́ние це́ли • идти́ до конца́ • поеди́нок • при уча́стии • заня́тие спо́ртом

58 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.

Кура́ш — легенда́рная борьба́!

Узбе́кский наро́д мно́гие века́ сла́вится свои́ми борца́ми-палва́нами и легенда́рными нае́здниками, кото́рые явля́ются основополо́жниками национа́льных ви́дов спо́рта Узбекиста́на. Благодаря́ незави́симости ста́ло возмо́жно предста́вить ми́ру на́ши национа́льные ви́ды спо́рта, таки́е как кура́ш, белбогли́ кура́ш, турО́н и други́е.

Вид национа́льной борьбы́ на пояса́х, официа́льно включённый в мирову́ю сеть неолимпи́йских ви́дов спо́рта и подде́рживаемый ЮНЕ́СКО, — э́то кура́ш. Кура́ш — воплоще́ние многовеково́й исто́рии и таки́х ка́честв, как уваже́ние к сопе́рнику и гумани́зм, че́стность и уме́ние идти́ до конца́. Ведь сло́во «кура́ш» означа́ет «достиже́ние це́ли че́стным путём».

Э́тот вид единобо́рства появи́лся на террито́рии совреме́нного Узбекиста́на о́коло трёх с полови́ной ты́сяч лет наза́д.

В дре́вности поеди́нки проводи́лись пе́ред кру́пными сраже́ниями: в них сходи́лись единобо́рцы вражду́ющих сторо́н. Быва́ли слу́чаи, когда́ по оконча́нии таки́х поеди́нков кома́ндующие войск заключа́ли переми́рие и отменя́ли би́тву.

Э́тот вид единобо́рств явля́ется одни́м из са́мых молоды́х междунаро́дных ви́дов спо́рта и начина́ет завоёвывать популя́рность по всему́ ми́ру. Регуля́рно прохо́дят чемпиона́ты ми́ра, Евро́пы, Росси́и. В Ташке́нте, при уча́стии представи́телей 28 (двадцати́ восьми́) стран А́зии, А́фрики и Евро́пы, в 1998 (ты́сяча девятьсо́т девяно́сто восьмо́м) году́ была́ со́здана Междунаро́дная ассоциа́ция борьбы́ кура́ш.

(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ния слов в словаре́: **единобо́рство**, **вражду́ющие сто́роны**.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Каки́е национа́льные ви́ды спо́рта ста́ло возмо́жно предста́вить ми́ру благодаря́ незави́симости?

2) Что означа́ет сло́во **кура́ш**?

3) Когда́ возни́к кура́ш на террито́рии Узбекиста́на?

4) Как проводи́лись поеди́нки в дре́вности?

5) Каки́е чемпиона́ты прово́дятся по кура́шу сейча́с?



3. Найди́те в те́ксте и запиши́те в тетра́дь предложе́ние, кото́рое явля́ется отве́том на вопро́с: каки́е ка́чества нужны́ для достиже́ния це́ли че́стным путём?

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

59

Послу́шайте текст и да́йте характери́стику Пахлава́ну Махму́ду. Вы́полните зада́ния 1–3.

1. Уточни́те значе́ния слов в словаре́: **скорня́к**, **прави́тель**.

2. Пра́вильно установи́те в табли́це соотве́тствия и запиши́те предложе́ния в тетра́дь.

1. Сын просто́го скорняка́ Махму́д	А) оде́рживал побе́ды над богатыря́ми в И́ндии, Афганиста́не, Пакиста́не, Ира́не, Ира́ке.
2. К тому́ же он был гра́мотен, мно́го чита́л,	Б) был наделён огро́мной физи́ческой си́лой.
3. Он мно́го е́здил, побыва́л в далёких стра́нах,	В) награди́ть его́ всем, что он пожела́ет.
4. Хиви́нцы счита́ли его́	Г) разбира́лся в поэ́зии и писа́л рубаи́.
5. Пахлава́н покори́л инди́йского прави́теля, и тот согласи́лся	Д) покрови́телем го́рода.

3. Вме́сте с одноклассниками разыгра́йте диало́г ме́жду инди́йским прави́телем и Пахлава́ном Махму́дом.



Вспо́мните!

Словообразова́ние — разде́л нау́ки о языке́, кото́рый изуча́ет строе́ние слов и спо́собы их образова́ния. Сло́во состои́т из осно́вы и оконча́ния. Осно́ва — э́то часть сло́ва без оконча́ния. В осно́ве сло́ва заключено́ его́ лекси́ческое значе́ние. В осно́ве сло́ва мо́гут быть приста́вка, ко́рень и су́ффикс. Оконча́ние образу́ет фо́рму сло́ва и слу́жит для свя́зи слов в словосочета́нии и предложе́нии. Слова́ мужско́го ро́да, 2-го склоне́ния и же́нского ро́да 3-го склоне́ния в именѝтельном паде́же име́ют нулево́е оконча́ние. Нулево́е оконча́ние — э́то тако́е оконча́ние в изменя́емом сло́ве, кото́рое не выража́ется бу́квами: **конь**, **стол**, **дочь**, **дверь**.

60

Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.

В **дре́внем** легенда́рном э́посе «Алпамы́ш» упомина́ется кура́ш как са́мый люби́мый и распространённый вид единобо́рств. Исто́рик и фило́соф Геродо́т подро́бно опи́сывал кура́ш в своём труде́ «Исто́рия» среди́ други́х **обы́чаев** и **тради́ций** дре́внего Узбекиста́на. Авице́нна счита́л, что **единобо́рство** кура́ш поле́зно для те́ла и ду́ха. Ами́р Тему́р ввёл э́тот поеди́нок в **програ́мму** подгото́вки для свои́х непобеди́мых солда́т.



Ами́р Тему́р и его́ во́ины

1. Каки́е истори́ческие ли́чности упомина́ются в те́ксте?

2. В вы́деленных слова́х укажи́те осно́ву и оконча́ние.

3. Найди́те в те́ксте слова́ с нулевы́м оконча́нием.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

61 Прочита́йте и озагла́вьте текст. Вы́пишите однокоренны́е слова́ по гру́ппам.



В наро́де пра́вила, те́хника, тради́ции **борьбы́** кура́ш на протяже́нии **ты́сячи** лет передава́лись из поколе́ния в поколе́ние. Но попы́ток систематизи́ровать и обобщи́ть всю информа́цию о борьбе́ кура́ш не предпринима́лось. То́лько Коми́л Юсу́пов, ма́стер спо́рта по дзюдо́, са́мбо и кура́шу, в 1980 году́ дости́г э́той **це́ли**. В тече́ние десяти́ лет он **целенапра́вленно изуча́л** и проводи́л иссле́дования. Путём тща́тельного **изуче́ния тысячеле́тних** тради́ций бы́ли определены́ весовы́е катего́рии, терминоло́гия и же́сты, продолжи́тельность поеди́нка, фо́рма для су́дей и **борцо́в**.

62 Рассмотри́те табли́цу. Расскажи́те о спо́собах образова́ния но́вых слов.

Приста́вочный	ду́мать → поду́мать
Суффикса́льный	спорт → спорти́вный
Приста́вочно-суффикса́льный	наро́д → междунаро́дный

63 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1, 2.

В на́ши дни у́личный спорт **приобрета́ет** широ́кую популя́рность среди́ молодёжи, да и люде́й поста́рше. Не ка́ждый име́ет возмо́жность регуля́рно **посеща́ть** зал. Практи́чески везде́ открыва́ются универса́льные спорти́вные площа́дки для игры́ в баскетбо́л, волейбо́л и футбо́л с у́личными тренажёрами. И тут челове́к, име́ющий жела́ние, всегда́ мо́жет заня́ться у́личным спо́ртом. У́личный спорт позволя́ет **совмеща́ть**, каза́лось бы, несовмести́мое — **находи́ться** на у́лице и тренирова́ться!

Диало́г культу́р

Е́сли занима́ться физи́ческими упражне́ниями, нет никако́й нужды́ в употребле́нии лека́рств, принима́емых при ра́зных боле́знях, е́сли в то же вре́мя соблюда́ть все про́чие предписа́ния норма́льного режи́ма.

Абу́ Али́ ибн Си́на

1. От вы́деленных глаго́лов образу́йте существи́тельные суффикса́льным спо́собом.

Образе́ц: *приобрета́ет — приобрете́ние.*

2. Расскажи́те, каки́м у́личным спо́ртом вы занима́етесь.

64 Определи́те спо́соб образова́ния слов.

Популя́рность, призна́ние, возмо́жность, универса́льный, тренирова́ться, несовмести́мый, встря́хивать, преодолева́ть.

Образе́ц: *у́личный (у́лица) — суффикса́льный.*

65. Дома́шнее зада́ние

Прочита́йте. Пи́сьменно соста́вьте режи́м своего́ дня.

Что́бы учёба была́ эффекти́вной, а по́сле заня́тий вы успева́ли подгото́вить уро́ки и отдохну́ть, необходи́мо соста́вить распоря́док дня. В су́тках 24 часа́, и е́сли убра́ть и́ли хотя́ бы уме́ньшить коли́чество вре́мени, проводи́мого пе́ред телеви́зором, за компью́терными и́грами и́ли за бесконе́чными разгово́рами по телефо́ну, то освободи́тся мно́го ли́шних часо́в. Поэ́тому пе́рвое, что ну́жно сде́лать в рабо́те над режи́мом дня, — э́то чётко обозна́чить, ско́лько вре́мени како́му ви́ду де́ятельности вы отведёте, не забыва́я при э́том о полноце́нном о́тдыхе. Наибо́лее эффекти́вными часа́ми для интеллектуа́льной де́ятельности счита́ется пе́рвая полови́на дня, а вре́мя для о́тдыха и́ли хо́бби лу́чше вы́делить во второ́й полови́не дня.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Го́рдость Узбекиста́на

Чередова́ние гла́сных и согла́сных в ко́рне сло́ва

Ле́ксика уро́ка:

самобы́тная • невероя́тная • тя́га к побе́де • фено́мен • ре́дкий тала́нт • упо́рство • спорти́вная карье́ра • награждена́ ордена́ми • почётное зва́ние • дать фо́ру • получи́ть лице́нзию • осуществи́ть заве́тную мечту́ • подня́ть флаг • прозвуча́л гимн

66 Прочита́йте текст, да́йте ему́ назва́ние. Вы́полните зада́ния 1, 2.



…Она́ появи́лась на фо́не вели́кого поколе́ния гимна́сток конца́ восьмидеся́тых годо́в, така́я самобы́тная, така́я невероя́тная… Она́ облада́ет спорти́вным жизнелю́бием, тя́гой к побе́де, к выступле́ниям. Окса́на Чусови́тина — фено́мен мирово́й гимна́стики (Д. Губе́рниев).

Окса́на родила́сь в Узбекиста́не, в Бухаре́. С семи́ лет **увлека́лась** гимна́стикой, проявля́я ре́дкий тала́нт и упо́рство. Э́тим она́ **привлека́ла** внима́ние тре́неров и была́ **приглашена́** в Ташке́нтскую республика́нскую шко́лу олимпи́йского резе́рва. По́сле **успе́шных** выступле́ний на чемпиона́тах её **пригласи́ли** в сбо́рную. За свою́ до́лгую спорти́вную карье́ру, кото́рая дли́тся уже́ три́дцать лет, О. Чусови́тина выступа́ла за сбо́рные СССР, СНГ, Герма́нии и Узбекиста́на и ча́сто **возвраща́лась** домо́й с побе́дой. Она́ и сейча́с не то́лько не покида́ет гимнасти́ческий помо́ст, но и продолжа́ет удивля́ть весь мир свои́м мастерство́м.

Многоле́тние успе́шные выступле́ния на соревнова́ниях тре́буют от спортсме́на большо́й сме́лости, выно́сливости и си́лы во́ли. Окса́на Чусови́тина, несомне́нно, облада́ет э́тими ка́чествами.

Девятикра́тный призёр чемпиона́тов ми́ра в опо́рном прыжке́ (1 золота́я меда́ль, 4 серебряных, 4 бро́нзовых) — реко́рдный показа́тель для одно́й дисципли́ны в исто́рии спорти́вной гимна́стики.

В 1992 году́ на Олимпиа́де в Барсело́не О. Чусови́тина в соста́ве сбо́рной завоева́ла золоту́ю меда́ль, в 1994 году́ в Азиа́тских и́грах — две бро́нзовые, в 1995 году́ на Ку́бке ми́ра — одну́ золоту́ю и две бро́нзовые, в 1997 году́ на междунаро́дных соревнова́ниях «Звёзды ми́ра» — две серебряных меда́ли.

Окса́на Чусови́тина **награждена́** ордена́ми «Дустли́к» и «Эл-юрт хурмати». Ей присво́ено почётное зва́ние «Заслу́женная спортсме́нка Респу́блики Узбекиста́н».

За наибо́льшее коли́чество выступле́ний на Олимпи́йских и́грах узбекиста́нская спортсме́нка включена́ в Кни́гу реко́рдов Ги́ннесса. Окса́на — еди́нственный челове́к в исто́рии гимна́стики, выступа́вший на восьми́ ле́тних Олимпи́йских и́грах.

«Гла́вное не побе́да, а уча́стие» — э́то совсе́м не про неё. Окса́на Чусови́тина в прекра́сной фо́рме и мо́жет дать фо́ру молоды́м гимна́сткам.

25 (Два́дцать пя́того) ию́ля 2021 (две ты́сячи два́дцать пе́рвого) го́да по́сле выступле́ния на Олимпиа́де в То́кио она́ объяви́ла о заверше́нии свое́й карье́ры. «Я зако́нчила свою́ долголе́тнюю и о́чень интере́сную спорти́вную жизнь! Моя́ спорти́вная жизнь была́ великоле́пной!» — сообщи́ла Окса́на Чусови́тина журнали́стам.

В нача́ле октября́ 2021 го́да спортсме́нка заяви́ла, что возвраща́ется в спорт и гото́вится к Азиа́тским и́грам. «Я про́сто не могу́ зако́нчить свою́ карье́ру без меда́ли за Узбекиста́н», — сказа́ла 46-ле́тняя Окса́на Чусови́тина.

(По материа́лам интерне́та)

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

1. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что сказа́л спорти́вный коммента́тор Дми́трий Губе́рниев об Оксане́ Чусови́тиной?
2) Когда́ она́ начала́ занима́ться гимна́стикой?
3) За каки́е сбо́рные кома́нды выступа́ла О. Чусови́тина?
4) В како́й дисципли́не она́ получи́ла наибо́льшее коли́чество меда́лей?
5) Каки́ми ва́жными ка́чествами обладает спортсме́нка?
6) Каки́е госуда́рственные награ́ды име́ет Окса́на Чусови́тина?
7) Куда́ и почему́ занесено́ и́мя узбекиста́нской спортсме́нки?
8) Мо́жно ли сказа́ть, что Окса́на Чусови́тина — го́рдость Узбекиста́на? Аргументи́руйте свой отве́т.

2. Найди́те в словаре́ значе́ние сле́дующих глаго́лов и запиши́те их в тетра́дь с приме́рами из те́кста.

- обладать (чем?)
- привлека́ть — привле́чь (что?)
- приглаша́ть — пригласи́ть (кого́? куда́?)
- покида́ть — поки́нуть (что?)
- присва́ивать — присво́ить (что?)
- завоёвывать — завоева́ть (что?)

Вспо́мните!

При образова́нии но́вых слов и́ли форм слов в ко́рне сло́ва ча́сто происхо́дит чередова́ние согла́сных:

г, д, з → ж	(друг — дру́жный — друзья́)
к, т → ч	(реку́ — печёшь; свет — свеча́)
т, ст, ск → щ	(свет — освеще́ние; блеск — блесте́ть — бле́щет)
с, х → ш	(носи́ть — ношу́; во́здух — возду́шный)
в — вл	(ловить — ловлю́)
б — бл	(люби́ть — люблю́)
м — мл	(корми́ть — кормлю́)
п — пл	(купи́ть — куплю́)
ф — фл	(разграфи́ть — разграфлю́)



67 Вы́пишите из те́кста зада́ния 66 вы́деленные слова́, измени́те их фо́рму, подчеркни́те чередующиеся согла́сные. Соста́вьте с любы́ми из вы́деленных слов 4 предложе́ния.

68 Прочита́йте диало́г и разыгра́йте его́ в па́рах.

— Приве́т! Как дела́? Ви́жу, ты де́ржишь мяч в рука́х. Далеко́ собра́лся?
— Приве́т! Всё отли́чно! Вот стою́ жду маршру́тку. Пое́ду на стадио́н, поигра́ю в футбо́л.
— Ты лю́бишь спорт?
— Коне́чно! Я про́сто жить не могу́ без спо́рта! А ты не интересу́ешься спо́ртом?
— Почему́? Я люблю́ и футбо́л, и баскетбо́л, и пла́ванье, и волейбо́л. Пра́вда, я предпочита́ю смотре́ть всё э́то по телеви́зору и́ли на стадио́не. Я боле́льщик.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

— Поня́тно. Быть боле́льщиком хорошо́, но игра́ть, наприме́р в футбо́л, лу́чше! Э́то же всегда́ сплошно́й адрена́лин!
— Пожа́луй, на́до попро́бовать!
— Дава́й! Мы с ребя́тами бу́дем ждать тебя́! На́до тренирова́ться, побе́ды не прихо́дят са́ми!

69 Послу́шайте текст и зако́нчите сле́дующие предложе́ния, запи́сывая их в тетра́дь.



1) Хасанбо́й Дусма́тов принёс Узбекиста́ну меда́ль вы́сшей про́бы на … .
2) Ве́чером 14 а́вгуста 2016 го́да сердца́ сооте́чественников бы́ли перепо́лнены … .
3) В честь спортсме́на-победи́теля был по́днят флаг и … .
4) «Моя́ побе́да — э́то… ».
5) «Золоту́ю меда́ль посвящаю́ … ».

70 Запиши́те предложе́ния, выбира́я из ско́бок подходя́щий гла́гол. Объясни́те свой вы́бор, сформули́руйте пра́вило.

1) На откры́тии соревнова́ний спортсме́н идёт и (*де́ржит, несёт*) в рука́х флаг свое́й страны́.
2) Футболи́ст шёл на стадио́н и (*нёс, держа́л*) спорти́вную су́мку и мяч.
3) Фигури́сты стоя́ли на льду, в рука́х они́ (*несли́, держа́ли*) буке́ты цвето́в.
4) Боле́льщик сиди́т на трибу́не стадио́на и (*несёт, де́ржит*) на рука́х ребёнка.
5) Ты помо́жешь (*подержа́ть, отнести*) э́то спорти́вное снаряже́ние в друго́е ме́сто в за́ле?

Запо́мните!

В не́которых слова́х в ко́рне происхо́дит чередова́ние гла́сных.
Э́ти ко́рни не проверя́йте ро́дственными слова́ми!
Что́бы при письме́ не де́лать оши́бок, необходи́мо знать пра́вила.

1. Пи́шется бу́ква **и**, е́сли по́сле ко́рня стои́т су́ффикс **-а-**:
   -бер- — **-бир-** (**соберу́** — **собира́ю**) **-жег-** — **-жиг-** (**сжечь** — **сжига́ть**)
   -мер- — **-мир-** (**замере́ть** — **замира́ю**) **-стел-** — **-стил-** (**стели́ть** — **подстила́ть**).
   -блест- — **-блист-** (**блесте́ть** — **блиста́ть**)
2. Пи́шется бу́ква **а**, е́сли по́сле ко́рня есть су́ффикс **-а-**:
   -лаг- — **-лож-** (**предлага́ть** — **предложи́ть**) **-кас-** — **-кос-** (**каса́ться** — **косну́ться**)
3. В безуда́рном положе́нии пи́шется бу́ква **а**:
   -зар- — **-зор-** (**зо́ри** — **заря́**). *Исключе́ние:* **зоря́нка**
4. Под ударе́нием пи́шется **а**, в безуда́рном положе́нии — **о**:
   -гар- — **-гор-** (**гара́р** — **горе́лый**). *Исключе́ние:* **при́гарь**
5. В ко́рне **-плав-** — **-плов-** бу́ква **о** пи́шется то́лько в слова́х **плове́ц**, **пловчи́ха**.
6. В слова́х со значе́нием «опуска́ть что-нибу́дь в жи́дкость» пи́шется **а**: **-мак-** (**мака́ть**), в слова́х со значе́нием «пропуска́ть жи́дкость» пи́шется **о**: **-мок-** (**промокну́ть**).
7. Пи́шется бу́ква **а** пе́ред **ст** (**щ**), в остальны́х слу́чаях — **о**: **-раст-** — **-рос-** (**растёт** — **за́росли**). Исключе́ния: **о́трасль**, **росто́к**, **ростовщи́к**, **Ростисла́в**, **Росто́в**).
8. В слова́х со значе́нием «ра́вный, одина́ковый» пи́шется бу́ква **а**, в слова́х со значе́нием «гла́дкий, ро́вный, прямо́й» — **о**: **-равн-** — **-ровн-** (**ра́вный** — **ро́вный**). Бу́ква **о** та́кже пи́шется в слова́х **ровесник**, **у́ровень**, **по́ровну**.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

71 Вста́вьте пропу́щенные бу́квы в ко́рни с чередующимися гла́сными. Объясни́те ваш вы́бор. Запиши́те слова́ в тетра́дь. Подчеркни́те чередующиеся гла́сные.

предл_га́ть — предл_же́ние
зам_ра́ть — зам_ре́ть
подж_чь — подж_га́ть
бл_сти́т — бл_ста́ет
заг_ра́ть — заг_р
расст_ли́ть — расст_ла́ть
оз_ря́ть — з_ри
кас_ться — прик_сну́ться
ср_вня́ть — подр_вня́ть
приг_ре́ть — наг_р
вы́р_внять доро́гу — ур_вня́ть в права́х

Э́то интере́сно!

«Ўзбекистон ифтихори» (O'zbekiston iftixori — в перево́де «Го́рдость Узбекиста́на») — почётное зва́ние, учреждённое зако́ном Респу́блики Узбекиста́н от 28 а́вгуста 1998 го́да. Зва́ние присва́ивается ука́зами Президе́нта Респу́блики Узбекиста́н «гра́жданам Респу́блики Узбекиста́н, доби́вшимся на чемпиона́тах ми́ра, Олимпи́йских и́грах и на равнозна́чных им спорти́вных фо́румах зва́ния чемпио́на-победи́теля и свои́ми достиже́ниями спосо́бствующим возвели́чиванию прести́жа, че́сти и сла́вы Ро́дины».



Равша́н Ирма́тов, *узбе́кский футбо́льный судья́ и инстру́ктор, пе́рвый ви́це-президе́нт Футбо́льной ассоциа́ции Узбекиста́на. В 2010 году́ ему́ бы́ло присво́ено почётное зва́ние «Го́рдость Узбекиста́на».*

72. Дома́шнее зада́ние

За го́ды незави́симости лу́чшие спортсме́ны Узбекиста́на доби́лись высо́ких результа́тов и бы́ли удосто́ены почётного зва́ния «Го́рдость Узбекиста́на». Найди́те в интерне́те информа́цию о них. Расскажи́те об одно́м из спортсме́нов.



Шахобидди́н Зои́ров



Ришо́д Соби́ров



Нозимахо́н Каю́мова



Улугбе́к Раши́тов



Баходи́р Жало́лов



Иро́да Туляга́нова



Уткі́р Нигма́тов

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Спорт дру́жит с му́зами

Глаго́льные приста́вки

Ле́ксика уро́ка:

отраже́ние • покрови́тельствовать • вели́чественная красота́ • стреми́тельность • ло́вкость • усво́ить • без сопровожде́ния • мастера́ жи́вописи • вдохновля́ть • переда́ть иллю́зию • творе́ния ску́льптора • балансиру́ющие фигу́ры

73 Прочита́йте текст, раздели́те его́ на ча́сти, да́йте назва́ние частя́м и запиши́те их в тетра́дь.



Те́ма спо́рта в иску́сстве появи́лась в середи́не XIX (девятна́дцатого) ве́ка и ста́ла находи́ть отраже́ние в му́зыке, жи́вописи, скульпту́ре.

Спорти́вные пра́здники, соревнова́ния, и́гры невозмо́жно представи́ть без му́зыки. Му́зыка — э́то вели́чественная красота́, спорт — э́то то́же красота́. Язы́к му́зыки понима́ют все, как и язы́к спо́рта. Композито́ры переложи́ли на му́зыку ско́рость, стреми́тельность, си́лу, ло́вкость, драматурги́ю спорти́вных состяза́ний — ведь му́зыка помога́ет настро́иться на ну́жный лад, лу́чше усво́ить движе́ния. Ско́лько ра́дости прино́сит нам худо́жественная гимна́стика, фигу́рное ката́ние, синхро́нное пла́вание… Ра́зве без музыка́льного сопровожде́ния подари́ли бы они́ сто́лько эмо́ций?



Кто мо́жет сказа́ть, ско́лько напи́сано удиви́тельных пе́сен о спо́рте? Уже́ ста́ли кла́ссикой пе́сни «Геро́и спо́рта», «До свида́нья, Москва́!», «Трус не игра́ет в хокке́й», «Аргенти́на — Ямайка — 5:0» и мно́гие други́е.



Интере́с к те́ме спо́рта объединя́ет и масте́ров жи́вописи ра́зных направле́ний и поколе́ний. Гимна́сты и футболи́сты, борцы́ и легкоатле́ты, пловцы́ и лы́жники свои́ми физи́чески кре́пкими тела́ми, удиви́тельной лёгкостью и пла́стикой, си́лой во́ли и стремле́нием боро́ться и побежда́ть всегда́ вдохновля́ли худо́жников.

Так, на карти́нах «Баскетбо́л», «Футболи́ст», «Врата́рь», «Бег», «Лы́жники» А. Дейне́ка изобража́л красоту́ челове́ка, занима́ющегося спо́ртом. Произведе́ния А. Самохва́лова («Те́ннис», «Де́вушка в футбо́лке»), Д. Жили́нского («Гимна́сты») и мно́гих други́х ста́ли прекра́сным подтвержде́нием интере́са к э́той те́ме.

Но не то́лько в жи́вописи мы ви́дим уника́льные рабо́ты масте́ров, но и в скульпту́ре. Спорт — э́то бесконе́чное движе́ние, а скульпту́ра, как и жи́вопись, даёт возмо́жность останови́ть его́ хотя́ бы на мгнове́ние в моме́нт наивы́сшего напряже́ния. И. Чайко́в попыта́лся в скульпту́ре «Футболи́сты» переда́ть иллю́зию полёта: ка́жется, что футболи́сты вот-вот сорву́тся с мест и продо́лжат игру́. Ещё одни́м приме́ром явля́ются творе́ния по́льского ску́льптора Е. Кендзёры — балансиру́ющие в во́здухе скульпту́ры.



Иску́сство всегда́ прославля́ло спорт, потому́ что в нём проявля́ется всё лу́чшее в челове́ке: и то, что зало́жено приро́дой, и то, что он сам в себе́ воспита́л.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Вспо́мните!

Приста́вки **из-, воз-(вз-), раз-, без-, че́рез-(чрез-)** пи́шутся с бу́квой **з** пе́ред гла́сными и звО́нкими согла́сными и с бу́квой **с** пе́ред глухи́ми согла́сными: **безжа́лостный, бесконе́чный, изда́ть, восста́ть**.

Приста́вка **с-** пи́шется как пе́ред глухи́ми, так и пе́ред звО́нкими согла́сными: **сде́лать, сжечь, сшить**.

В слова́х **здесь, зда́ние, здоро́вье, ни зги (не ви́дно) з** явля́ется ча́стью ко́рня.

В приста́вках **рас-(раз), рос-(роз-)** под ударе́нием пи́шется бу́ква **о**, без ударе́ния — **а**: **разва́л, расписа́ние, ро́спись**.



А́нхель Сарра́га. Ю́ный футболи́ст

74 Запиши́те слова́ в тетра́дь, вставля́я пропу́щенные бу́квы. Объясни́те свой вы́бор.

бе_бре́жный	_грузи́ть	_бить
и_бало́ванный	во_со́зданный	_де́шний
бе_результа́тный	чере_чу́р	в_бира́ться
ра_же́чь	во_хожде́ние	и_тра́тить
бе_шу́мный	ра_счита́ть	и_вини́ться

75 Послу́шайте текст. Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Запиши́те в тетра́дь пра́вильные отве́ты.

1) Одни́м из са́мых необы́чных совреме́нных ску́льпторов явля́ется … .
   - Ге́нри Мур
   - Э́жи Кендзёра
   - Ио́сиф Чайко́в

2) Он око́нчил … .
   - Акаде́мию худо́жеств в Санкт-Петербу́рге
   - Акаде́мию изобрази́тельных иску́сств в Ве́не
   - Акаде́мию изя́щных иску́сств в Гда́ньске

3) Большинство́ его́ балансиру́ющих скульпту́р … .
   - танцо́ры
   - гимна́сты
   - футболи́сты

4) Секре́т мастерства́ ску́льптора … .
   - раскры́т в По́льше
   - не раскры́т нигде́
   - раскры́т в Аме́рике

5) Зави́сшие высоко́ над землёй скульпту́ры … .
   - мо́гут не вы́держать высо́кие нагру́зки
   - мо́гут вы́держать любы́е нагру́зки
   - мо́гут не вы́держать капри́зы приро́ды





2. Посмотри́те на фотогра́фии пара́щих фигу́р Е. Кендзёры и скажи́те, что вы об э́том ду́маете.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



Алекса́ндр Карс. Футбо́л (1830)



Карти́на А. Дейне́ки «Футбо́л» на ма́рке к Чемпиона́ту ми́ра



Карти́на Ю. Пи́менова «Футбо́л» на ма́рке к Чемпиона́ту ми́ра

Вспо́мните!

Приста́вка **пре-** обознача́ет:

- вы́сшую сте́пень де́йствия и́ли ка́чества со значе́нием «о́чень», «весьма́»: **преувели́чивать**, **престаре́лый**;
- то же, что и приста́вка **пере-**: **прерва́ть**, **прегради́ть**.

Приста́вка **при-** обознача́ет:

- приближе́ние, присоедине́ние, прибавле́ние: **пристро́ить**, **приклеи́ть**, **прибли́зиться**;
- неполноту́ де́йствия: **приоткры́ть**, **присе́сть**;
- нахожде́ние вблизи́ чего́-либо: **приморье**, **прибре́жный**;
- де́йствие, доведённое до конца́: **приду́мать**, **приручи́ть**.

76 Запиши́те слова́ в тетра́дь, вста́вьте пропу́щенные бу́квы. Объясни́те значе́ние приста́вок.

пр_земли́ться
пр_образи́ть
пр_озёрный
пр_взойти́
пр_одолева́ть
пр_винти́ть
непр_косновéнный
пр_чу́дливый
пр_откры́ть
пр_влека́тельный
пр_кра́сный
пр_крати́ть
пр_те́нзия

77. Дома́шнее зада́ние

Соста́вьте 5 предложе́ний по те́ме уро́ка со слова́ми из зада́ний 74 и 76.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Уро́ки обобще́ния и контро́ля

Обуча́ющий дикта́нт. Правописа́ние. Пиши́те под дикто́вку учи́теля.

те́ннис • хокке́й • бадминто́н • горнолы́жный спорт • прыжо́к • волейбо́л • конькобе́жный спорт • раке́тка • волáнчик • отжима́ния • приседа́ния • борьба́ • тренажёр • гимна́стика • расти́жка • пода́ча • крокéт • плове́ц • пловчи́ха • скалола́зание

78 Прочита́йте и озагла́вьте текст.



Спорт игра́ет ва́жную роль в на́шей жи́зни. Заня́тия спо́ртом снача́ла утомля́ют. Одна́ко со вре́менем челове́к начина́ет ощуща́ть, что его́ те́ло ста́ло сильне́е и выно́сливее. О́чень ва́жно не забыва́ть о том, что благодаря́ спо́рту физи́ческое здоро́вье стано́вится лу́чше. В на́шей стране́ прожива́ет огро́мное коли́чество спорти́вных люде́й, кото́рые стремя́тся вести́ здоро́вый о́браз жи́зни. Спорт благоприя́тно ска́зывается на о́бщем состоя́нии организ́ма. Он помога́ет справля́ться со стре́ссом, де́лает люде́й бо́лее си́льными как в физи́ческом, так и в духо́вном пла́не.

Спорт по́льзуется больша́й популя́рностью. Не́которые лю́ди уча́ствуют в разли́чного ро́да соревнова́ниях, а други́е бо́льше лю́бят наблюда́ть за э́тим на экра́нах телеви́зора. Дока́зано, что часова́я прогу́лка на откры́том во́здухе бо́лее поле́зна, не́жели постоя́нное уча́стие в физи́ческих заня́тиях. Что́бы поддержа́ть своё здоро́вье, лю́ди хо́дят на йо́гу и занима́ются аэро́бикой. Други́е отдаю́т предпочте́ние спорти́вным и́грам в ви́де футбо́ла, хокке́я, во́дного по́ло и так да́лее.

Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что ощуща́ет челове́к, кото́рый занима́ется спо́ртом?
2) На что де́йствует спорт? С чем он справля́ется?
3) В чём уча́ствуют лю́ди, занима́ющиеся спо́ртом?
4) Чем занима́ются лю́ди, что́бы поддержа́ть своё здоро́вье?

79 Послу́шайте 4 те́кста о спо́рте, вы́берите пра́вильные отве́ты и запиши́те в тетра́ди.

Текст 1. Пе́рвый вид спо́рта был … .
А) бег Б) борьба́ В) пла́вание

Текст 2. Награ́ды — э́то призы́, полу́ченные спортсме́ном на …
А) съёмках Б) ка́стингах В) соревнова́ниях

Текст 3. Спортсме́ны трениру́ются в день по … .
А) 3 часа́ Б) 8 часо́в В) 4 часа́

Текст 4. Олимпи́йские и́гры прово́дятся раз в … .
А) 3 го́да Б) 4 го́да В) 5 лет

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

80 Восстанови́те диало́г на те́му «Спорт». Вме́сте с однокла́ссниками разыгра́йте диало́г о спо́рте.



— …!
— Здра́вствуй, Расу́л!
— …?
— Да вот, иду́ с трениро́вки.
— …?
— Я занима́юсь карате́.
— …?
— Занима́юсь три ра́за в неде́лю.
— …?
— Пока́ то́лько в о́бласти завоева́л 1 бро́нзовую и 2 золоты́е меда́ли.
— …!
— Спаси́бо, Хаса́н! До свида́ния!

81 Подбери́те к вы́деленным слова́м однокоренны́е слова́ и фо́рмы сло́ва. Запиши́те.

Образе́ц: *окно́м — око́шко, око́нный; окна́, окну́.*

Что тако́е за **окно́м**?
Сра́зу в **до́ме** посветле́ло!
Э́то **снег** лежи́т **ковро́м**,
Са́мый пе́рвый, са́мый бе́лый!
(Е. Тру́тнева)

82 Подбери́те однокоренны́е слова́ к вы́деленным прилага́тельным и образу́йте фо́рмы к сло́ву **шёлковый**.

Улыбну́лись **со́нные** берёзки,
Растрепа́ли **шёлковые** ко́сы,
Шелестя́т **зелёные** серёжки,
И горя́т серебряные ко́сы.
(С. Есе́нин)

83 К слова́м **леса́ми**, **реко́й**, **поля́ми** подбери́те однокоренны́е слова́. Образу́йте фо́рмы сло́ва **родно́й**.

Приве́т тебе́, мой край **родно́й**,
С твои́ми тёмными **леса́ми**,
С твое́й вели́кою **реко́й**
И неогля́дными **поля́ми**!
(С. Дро́жжин)

84 Игра́ «Тре́тий ли́шний». В ка́ждой стро́чке найди́те и вы́пишите однокоренны́е слова́, вы́делите ко́рень.

1) хо́лод, хо́лмик, холо́дный.
2) лист, лиси́ца, лисёнок.
3) моря́к, мо́ре, морж.
4) лиса́, лиси́ца, соли́ст.
5) сме́лый, хра́брый, смельча́к.

Э́то интере́сно!

Кто был са́мым молоды́м олимпи́йским чемпио́ном?
Марсе́ль Депайе́, ма́льчик 8–10 лет (то́чно не изве́стен да́же его́ во́зраст) случа́йно попа́л на Олимпиа́ду 1900 го́да. В фина́льном зае́зде по академи́ческой гре́бле голла́ндцы реши́ли замени́ть тяжёлого рулево́го на ма́льчика и вы́играли го́нку. Марсе́ль стал олимпи́йским чемпио́ном, но не получи́л никаки́х награ́д и да́же не попа́л в спи́ски победи́телей.

Дома́шнее зада́ние

Подгото́вьтесь к контро́льной рабо́те.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Нау́ка и жизнь

И́мя существи́тельное

Ле́ксика уро́ка:

отноше́ния • взаимоде́йствия • возмо́жности • нужда́ется • практи́чески • о́трасли нау́ки • альтернати́вные исто́чники • прозвуча́л гимн

85 Прочита́йте текст. Озагла́вьте его́. Вы́полните зада́ния 1–3.

Алекса́ндр Ге́рцен говори́л: «Нау́ка — си́ла, она́ раскрыва́ет отноше́ния веще́й, их зако́ны и взаимоде́йствия». Но наско́лько сильна́ совре́менная нау́ка? Каковы́ её возмо́жности?

Совре́менная нау́ка облада́ет удиви́тельными возмо́жностями. Ещё в 1904 году́ Нико́ла Те́сла утвержда́л, что когда́-нибу́дь челове́к смо́жет посыла́ть свою́ мысль на са́мые далёкие расстоя́ния. Спустя́ век э́то ста́ло возмо́жно. Информатиза́ция о́бщества дости́гла тако́го высо́кого у́ровня, что сейча́с практи́чески любу́ю информа́цию челове́к мо́жет найти́ в интерне́те. В каждо́м до́ме и о́фисе сейча́с есть уже́ и компью́тер, и интерне́т.

Благодаря́ разви́тию медици́ны, биоло́гии, гене́тики челове́чество смогло́ найти́ лека́рства от мно́гих боле́зней.

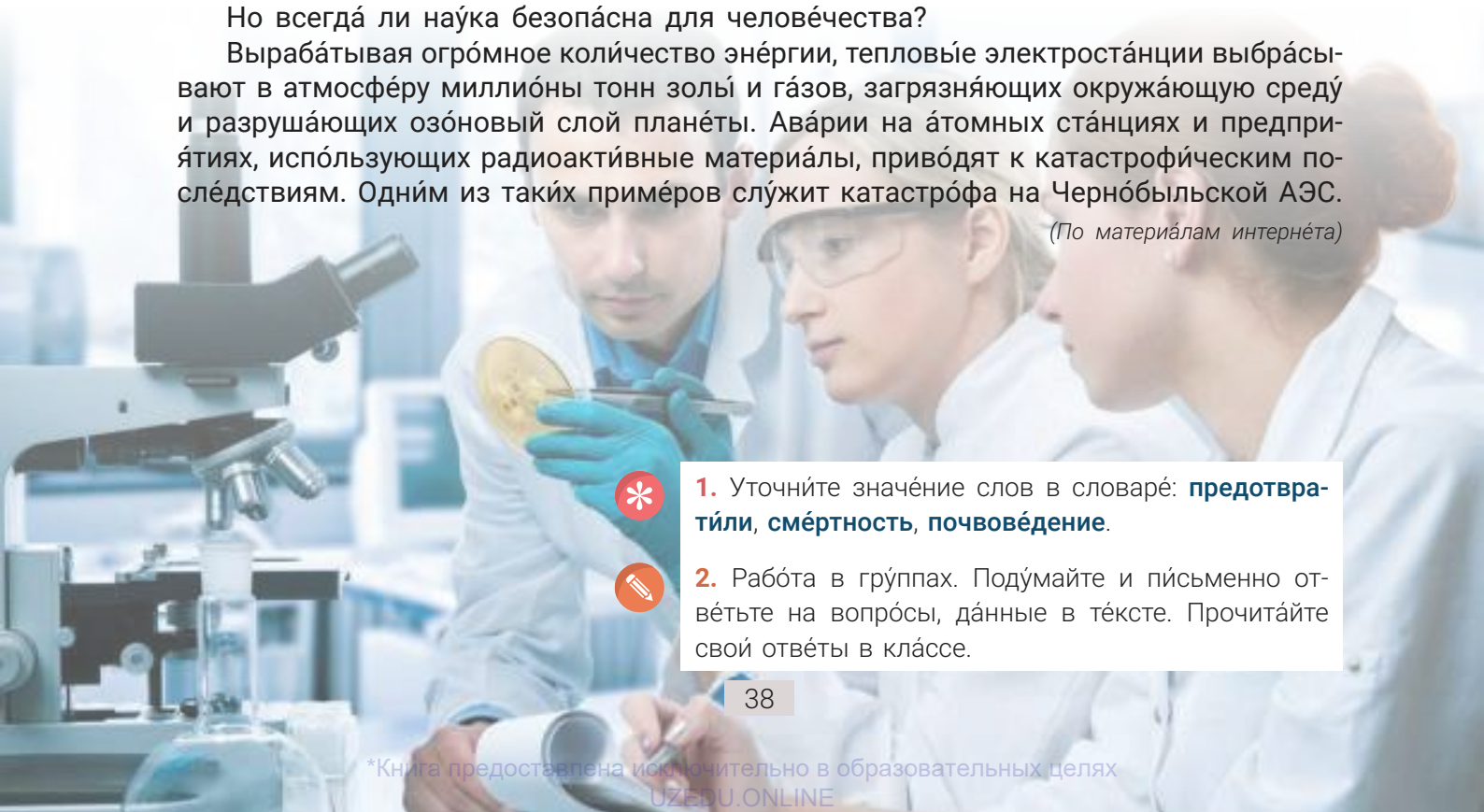
Одни́м из колосса́льных проры́вов в исто́рии медици́ны явля́ется откры́тие вакци́н. Они́ предотврати́ли ты́сячи боле́зней, останови́ли высо́кую сме́ртность и по сей день предупрежда́ют инвали́дность.

Мно́гим стра́нам постоя́нно угрожа́ет опа́сность от приро́дных стихи́й. Приро́дные ресу́рсы с ка́ждым го́дом истоща́ются. Поэ́тому осо́бую ва́жность приобрета́ют таки́е нау́ки, как геогра́фия, геоло́гия, энерге́тика и почвове́дение. Э́ти нау́ки из ра́зных отрасле́й зна́ний пыта́ются предостере́чь о́бщество от приро́дных катастро́ф, найти́ альтернати́вные исто́чники эне́ргии и поле́зных ископа́емых, в кото́рых челове́чество нужда́ется ежедне́вно.

Но всегда́ ли нау́ка безопа́сна для челове́чества?

Выраба́тывая огро́мное коли́чество эне́ргии, тепловы́е электроста́нции выбра́сывают в атмосфе́ру миллио́ны тонн золы́ и га́зов, загрязня́ющих окружа́ющую среду́ и разруша́ющих озо́новый слой плане́ты. Ава́рии на а́томных ста́нциях и предприя́тиях, испо́льзующих радиоакти́вные материа́лы, приво́дят к катастрофи́ческим после́дствиям. Одни́м из таки́х приме́ров слу́жит катастро́фа на Черно́быльской АЭС.

(По материа́лам интерне́та)



1. Уточни́те значе́ние слов в словаре́: **предотврати́ли**, **сме́ртность**, **почвове́дение**.

2. Рабо́та в гру́ппах. Поду́майте и пи́сьменно отве́тьте на вопро́сы, да́нные в те́ксте. Прочита́йте свои́ отве́ты в кла́ссе.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

3. Прочита́йте вопро́сный план к те́ксту. Да́йте назва́ние пропу́щенным части́м пла́на. Перескажи́те текст по вопро́сному пла́ну.

1) Что говори́л А. Ге́рцен о нау́ке?
2) Каки́е утвержде́ния Нико́лы Те́слы оправда́лись?
3) Каки́е нау́ки помогли́ найти́ лека́рства от мно́гих боле́зней?
4) …
5) Каки́е о́трасли нау́ки предостерега́ют о́бщество от приро́дных катастро́ф, помога́ют найти́ альтернати́вные исто́чники эне́ргии?
6) …

86

Послу́шайте. О чём сообща́ется в те́ксте? Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Уточни́те значе́ние слов в словаре: **обще́ственность, напомина́ние.**

2. Вы согла́сны и́ли не согла́сны с приведёнными ни́же утвержде́ниями? Запиши́те в тетра́дь пра́вильные утвержде́ния.

1) Очередна́я Всеми́рная нау́чная конфере́нция проходи́ла в 1999 году́ в по́льской столи́це — го́роде Будапе́ште.
2) ООН утверди́ла Всеми́рный день нау́ки за мир и разви́тие.
3) Всеми́рный день нау́ки явля́ется выходны́м днём.
4) День нау́ки слу́жит напомина́нием о необходи́мости испо́льзования нау́чно-техни́ческих достиже́ний в ли́чных интере́сах.



Вспо́мните!

И́мя существи́тельное — самостоя́тельная часть ре́чи, кото́рая обознача́ет предме́т и отвеча́ет на вопро́сы **кто? что?**.

Имена́ существи́тельные отно́сятся к мужско́му, же́нскому и́ли сре́днему ро́ду. Они́ изменя́ются по чи́слам и падежа́м. Имена́ существи́тельные быва́ют со́бственными и нарица́тельными, одушевлёнными и неодушевлёнными. В предложе́нии и́мя существи́тельное обы́чно быва́ет подлежа́щим и́ли дополне́нием.

87

Прочита́йте текст. Озагла́вьте его́. Определи́те род, число́, паде́ж вы́деленных существи́тельных. Пи́сьменно укажи́те, каки́м чле́ном предложе́ния они́ явля́ются.

Нау́чные **це́нтры** и **музе́и** явля́ются **ме́стом**, где лю́дям предоставля́ется **возмо́жность** получи́ть бо́лее глубо́кое **понима́ние** об окружа́ющем **ми́ре**. Посеще́ние **музе́я** и́ли нау́чного **це́нтра** обогаща́ет нас **зна́ниями**, развива́ет у нас твóрческое мышле́ние. **Экску́рсии** в нау́чные **це́нтры** и **музе́и** слу́жат великоле́пным **дополне́нием** к уче́бным **програ́ммам**, развива́ют у молоды́х **люде́й** интере́с **к нау́ке**.

88

Просклоня́йте слова́ **отноше́ние**, **о́трасль**, **исто́чник**. Соста́вьте с ни́ми предложе́ния и запиши́те в тетра́дь.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



89 Подберите из слов для справок подходящие к описаниям наук и запишите в тетрадь. Образуйте от этих слов существительные, обозначающие лиц по профессии.

Образец:
Наука о языке — лингвистика; лингвист.

1) Наука о животных — … .
2) Наука, изучающая величины, количественные отношения, а также пространственные формы, — … .
3) Наука о строении земной поверхности — … .
4) Наука, изучающая быт и культуру древних народов по сохранившимся вещественным памятникам, — … .
5) Наука, изучающая развитие организмов и наследственность, — … .

Слова для справок:
генетика, математика, зоология, геология, археология.

Это интересно!

Известно, что скорость света — 300 000 километров в секунду. Но даже с такой головокружительной скоростью на то, чтобы преодолеть расстояние между Солнцем и Землёй, потребуется время. И 8 минут — это не так уж и много в космических масштабах. Чтобы достичь Плутона, солнечному свету потребуется 5 часов 30 минут.







90. Домашнее задание

Каждый год мероприятия Всемирного дня науки посвящены определённой теме. Представьте, что вы должны провести общешкольный День науки.
Какую тему вы бы выбрали? Напишите название темы и небольшой доклад по ней в тетради. Выступите с докладом в классе.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

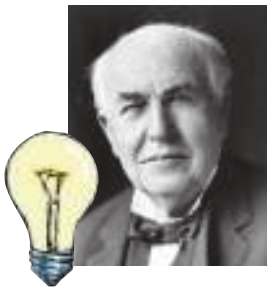
Ве́щи, измени́вшие на́шу жизнь

Значе́ние паде́жных форм существи́тельных

Ле́ксика уро́ка:

отчётливо • продемонстри́ровал • запатентова́л • усоверше́нствовал
изобрета́тель • приме́нить • спосо́бствовали • при́нцип

91 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.









26 ию́ня — профессиона́льный пра́здник всех изобрета́телей и рационализа́торов. В э́тот день при́нято не то́лько поздравля́ть при́знанных ге́ниев, но и вспомина́ть изобрета́телей про́шлого, без кото́рых не́ было бы мно́гих совреме́нных откры́тий.

Созда́телем пе́рвой электри́ческой ла́мпочки счита́ется То́мас Э́дисон. Одна́ко за 6 лет до него́, в 1873 (ты́сяча восемьсо́т се́мьдеся́т тре́тьем) году́, свою́ ла́мпу нака́ливания запатентова́л ру́сский учёный Алекса́ндр Лоды́гин — пе́рвый из учёных, приду́мавший приме́нять в ла́мпах вольфра́мовые ни́ти.

Пе́рвый в ми́ре телефо́н, кото́рый сра́зу же назва́ли чу́дом из чудес, со́здал знамени́тый босто́нский изобрета́тель Алекса́ндр Гре́йам Белл. 10 (Деся́того) ма́рта 1876 (ты́сяча восемьсо́т се́мьдеся́т шесто́го) го́да учёный позвони́л на приёмную ста́нцию своему́ помо́щнику, и тот отчётливо услы́шал в тру́бке: «Ми́стер Ва́тсон, пожа́луйста, приди́те сюда́, мне ну́жно с ва́ми поговори́ть».

Телеви́дение появи́лось и развива́лось благодаря́ уси́лиям мно́гих изобрета́телей. Профе́ссор Петербу́ргского технологи́ческого университе́та Бори́с Льво́вич Ро́зинг продемонстри́ровал в 1911 (ты́сяча девятьсо́т оди́ннадцатом) году́ изображе́ние на стекля́нном экра́не электро́нно-лучево́й тру́бки. А в 1928 (ты́сяча девятьсо́т два́дцать восьмо́м) году́ в Ташке́нте Бори́с Грабо́вский нашёл спо́соб переда́чи дви́жущегося изображе́ния на расстоя́ние. Год спустя́ в США Влади́мир Зворы́кин со́здал кинеско́п, модифика́ции кото́рого впосле́дствии испо́льзовались во всех телеви́зорах.

После́днее из изобрете́ний не нужда́ется в представле́нии: глоба́льная систе́ма взаимосвя́занных компью́терных сете́й, изве́стная как интерне́т, испо́льзуется миллиа́рдами люде́й во всём ми́ре. Разви́тию сети́ спосо́бствовало мно́го люде́й. Оди́н из них — брита́нец Ти́моти Джон Бе́рнерс-Ли. Он явля́ется созда́телем пе́рвого веб-се́рвера, веб-бра́узера и веб-са́йта.

1. Уточни́те значе́ние сло́ва **впосле́дствии** в словаре́.

2. О каки́х откры́тиях вы узна́ли из те́кста? Каки́е ещё ва́жные нау́чные откры́тия не вошли́ в текст? Переч и́слите их.

3. Соста́вьте просто́й план те́кста. Опира́ясь на план, перескажи́те текст.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

92 Послу́шайте. Озагла́вьте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.

1. Уточни́те значе́ние сло́ва **невесо́мость** в словаре́.
2. Назови́те ве́щи, кото́рые измени́ли ва́шу жизнь.
3. Пра́вильно установи́те соответствие и запиши́те в тетра́дь.

1. Впервы́е при́нцип де́йствия ша́рико-вой ру́чки был запатенто́ван	А) к своему́ бра́ту-хи́мику Гео́ргию Дьёрдю.
2. Совреме́нный вариа́нт ру́чки приду́мал	Б) усоверше́нствовал и упрости́л констру́кцию ша́риковой ру́чки.
3. Ла́сло обрати́лся	В) в 1888 году́ жи́телем США Джо́-ном Ла́удом.
4. Францу́з Марсе́ль Бик в 1953 году́	Г) в 1931 году́ журнали́ст Ла́сло Би́ро.

Вспо́мните! Рассмотри́те табли́цу. Расскажи́те о значе́нии паде́жных форм имён существи́тельных.

Вопро́сы	*Предло́ги*	*Значе́ние*
Предло́жный паде́ж		
О ком? О чём? Где? Когда́? На чём?	**о (об, о́бо)** **в, на**	1. Объе́кт ре́чи, мы́сли, чувств: **ду́мать о пробле́ме, говори́ть об учёбе.** 2. Местонахожде́ние предме́та, лица́: **жить в го́роде, сиде́ть на уро́ке.** 3. Вре́мя: **в декабре́, на про́шлой неде́ле.** 4. Тра́нспорт: **е́хать на авто́бусе, на такси́.**
Вини́тельный паде́ж		
Кого́? Что? Куда́? Про что? Когда́? Ско́лько вре́мени?	**в, на** **про** **в**	1. Объе́кт де́йствия: **слу́шаю докла́д, пишу́ письмо́.** 2. Направле́ние движе́ния: **е́ду на экску́рсию, иду́ в шко́лу.** 3. Объе́кт ре́чи: **расскажу́ про жизнь.** 4. Вре́мя: **пое́ду в суббо́ту, гуля́ли весь день.**
Да́тельный паде́ж		
Кому́? Чему́? Куда́? Где? Благодаря́ чему́?	**к** **по** **благодаря́**	1. Адреса́т де́йствия: **дру́гу, подру́ге.** 2. Обозначе́ние во́зраста: **Маликé 15 лет.** 3. Направле́ние движе́ния: **к ба́бушке, к па́рку.** 4. Движе́ние по пове́рхности: **по у́лице, по стадио́ну.** 5. Причи́на де́йствия: **благодаря́ по́мощи.**

93 Вы́берите пра́вильный вариа́нт в пра́вом сто́лбике. Вста́вьте ну́жный предло́г. Запиши́те предложе́ния в тетра́дь.

Образе́ц: *Первую́ бума́гу на́чали де́лать в Кита́е.*

1. Ша́хматы появи́лись ... .
2. Стекля́нное зе́ркало изобрели́ ... .
3. Табли́ца Менделе́ева была́ разрабо́тана ... .
4. Церемо́ния вруче́ния Но́белевской пре́мии прохо́дит ... .

Росси́я
Стокго́льм
Евро́па
И́ндия

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

94 Раскро́йте ско́бки, поста́вьте слова́ и словосочета́ния в ну́жной фо́рме и запиши́те в тетра́дь. Прочита́йте и озагла́вьте текст.

Спо́ры о (*то*), кто пе́рвый изобрёл (*ра́дио*), продолжа́ются и сего́дня. Мно́гие учёные припи́сывают (*э́та заслу́га*) росси́йскому (*изобрета́тель Алекса́ндр Попо́в*). В 1895 (*год*) он продемонстри́ровал (*аппара́т*) беспро́волочной телеграфи́и и пе́рвый в (*мир*) посла́л (*радиогра́мма*). Одна́ко пе́рвый (*радиоприёмник*) запатентова́л предприи́мчивый италья́нский радиоте́хник Гулье́льмо Марко́ни.

95 Начерти́те в тетра́ди табли́цу. Впиши́те в табли́цу подходя́щие слова́ и словосочета́ния из те́кста зада́ния 94. Пи́сьменно объясни́те значе́ние падеже́й.

Предло́жный паде́ж	Вини́тельный паде́ж	Да́тельный паде́ж

96 Продо́лжите ряды́ словосочета́ний и запиши́те в тетра́дь. Соста́вьте с ни́ми пять предложе́ний. Запиши́те.

1) изобрести́ (что?) — изобрести́ телефо́н, …
2) продемонстри́ровать (кому́?) — продемонстри́ровать кла́ссу, …
3) говори́ть (о чём?) — говори́ть о нау́ке, …
4) жить (где?) — жить на о́строве, …
5) отдыха́ть (когда́?) — отдыха́ть в ию́не, …
6) е́хать (на чём?) — е́хать на авто́бусе, …
7) идти́ (куда́?) — идти́ в музе́й, …
8) уе́хать (когда́?) — уе́хать в суббо́ту, …

Э́то интере́сно!





Застёжка-липу́чка

Изобрёл её просто́й швейца́рский инжене́р Жорж де Местра́ль, кото́рый люби́л гуля́ть в А́льпах, охо́ту и свою́ соба́ку. Как-то раз, верну́вшись с прогу́лки, он по привы́чке принялся́ убира́ть с ше́рсти пса репе́йник и заду́мался: почему́ э́то расте́ние насто́лько це́пко де́ржится на всём, к чему́ пристаёт?

Тогда́ же Местра́ль принялся́ разгля́дывать репе́йник в микроско́п и обнару́жил, что на концах его́ иго́лок нахо́дятся ма́ленькие крючки́, кото́рые цепля́ются за ворс на ше́рсти и оде́жде. Так к нему́ пришла́ иде́я приме́нить э́тот при́нцип в застёжке.

Изобрете́ние бы́ло запатенто́вано в 1955 году́ и в пе́рвое вре́мя испо́льзовалось космона́втами, акваланги́стами и горнолы́жниками.

Уточни́те значе́ние сло́ва **репе́йник** в словаре́.

97. Дома́шнее зада́ние

Поищи́те в интерне́те информа́цию об исто́рии э́тих предме́тов.

Когда́ и кем они́ бы́ли приду́маны? Како́е из э́тих изобрете́ний ну́жное, а како́е — бесполе́зное. Аргументи́руйте свой отве́т. Запиши́те в тетра́дь и подели́тесь э́той информа́цией в кла́ссе.

- моби́льный телефо́н
- зо́нтик для о́буви
- антибио́тики
- автомоби́ль
- бума́га
- та́ймер для ва́рки яи́ц

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Зна́ние — э́то ключ к успе́ху

Значе́ние паде́жных форм существи́тельных

Ле́ксика уро́ка:

оправда́ние • не дотяну́л • причи́на возникнове́ния • приво́дится • до́вод • душа́

98 Прочита́йте. Отве́тьте на вопро́с в заголо́вке те́кста. О чём сообща́ется в те́ксте? Вы́полните зада́ния 1–4.

Как на са́мом де́ле учи́лся Эйнште́йн?

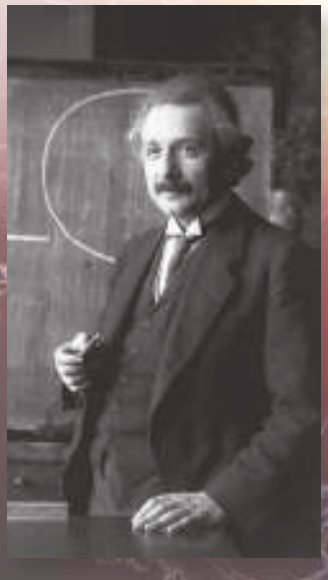
Ча́сто мо́жно услы́шать мне́ние, бу́дто бы Эйнште́йн сла́бо понима́л матема́тику и вообще́ учи́лся о́чень пло́хо. Э́тот до́вод ча́сто приво́дится как «оправда́ние» плохо́й учёбы совреме́нных шко́льников. Но так ли э́то?

На са́мом де́ле Альбе́рт Эйнште́йн с ра́нних лет демонстри́ровал феномена́льные успе́хи в матема́тике и фи́зике. В шко́льные го́ды он уже́ знал э́ти предме́ты в значи́тельно бо́льшей ме́ре, чем того́ тре́бовала шко́льная програ́мма, и получа́л по фи́зике и матема́тике то́лько отли́чные оце́нки.

Но отку́да же взяло́сь э́то стра́нное заблужде́ние, бу́дто бы Эйнште́йн всё же не знал матема́тики? Де́ло в том, что Эйнште́йну не удало́сь с пе́рвого ра́за поступи́ть в Швейца́рскую вы́сшую политехни́ческую шко́лу Цю́риха. Одна́ко во вре́мя вступи́тельных экза́менов он всё же сдал фи́зику и матема́тику на вы́сший балл, но не дотяну́л до ну́жных результа́тов по не́которым други́м предме́там. Кро́ме того́, спустя́ год, в во́зрасте 17 (семна́дцати) лет, Эйнште́йн, подтяну́в и остальны́е предме́ты, поступи́л в э́тот вуз. Поэ́тому причи́на возникнове́ния э́того ми́фа всё же не до конца́ поня́тна.

Та́кже интере́сно поду́мать над тем, почему́ э́тот миф по-пре́жнему существу́ет и не забыва́ется? Тут всё про́сто. Де́ло в том, что лени́вые лю́ди в подо́бных вы́думанных исто́риях нахо́дят оправда́ние для себя́. Наприме́р, те, кто пло́хо у́чится в шко́ле и ве́рит в миф об Эйнште́йне, мо́гут сказа́ть: «Я как Эйнште́йн, про́сто не напряга́юсь ра́ньше вре́мени, а вот когда́-нибу́дь я ещё покажу́ на что спосо́бен…» Да вот то́лько ничего́ они́ уже́ не пока́жут…

(По материа́лам интерне́та)



1. Уточни́те значе́ние сло́ва **заблужде́ние** в словаре́.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Како́й до́вод ча́сто приво́дят как «оправда́ние» плохо́й учёбы совреме́нные шко́льники?
2) Что демонстри́ровал с ра́нних лет Альбе́рт Эйнште́йн?
3) По каки́м предме́там он получа́л отли́чные оце́нки?
4) Отку́да же взяло́сь э́то заблужде́ние?
5) На како́й балл Альбе́рт Эйнште́йн сдал фи́зику и матема́тику во вре́мя вступи́тельных экза́менов?
6) Че́рез како́е вре́мя Альбе́рт Эйнште́йн поступи́л в Швейца́рскую вы́сшую политехни́ческую шко́лу Цю́риха?
7) Почему́ э́тот миф по-пре́жнему существу́ет и не забыва́ется?
8) Для каки́х люде́й э́та исто́рия слу́жит оправда́нием? Почему́? Вы знако́мы с таки́ми людьми́?

Книга предоставлена исключительно в ознакомительных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

3. Приведи́те свои́ до́воды в необходи́мости хоро́шей учёбы и запиши́те в тетра́дь (5–6 предложе́ний).

4. Прочита́йте предложе́ния со сло́вом **миф**, заменя́я его́ на сино́ним.

99 Послу́шайте. В чём гла́вная мысль стихотворе́ния? Како́е назва́ние вы приду́мали бы для него́? Вы́полните зада́ния 1–3.

1. Прочита́йте значе́ния сло́ва:

1) **Душа́ — вну́тренний, психологи́ческий мир челове́ка, его́ осозна́ние** (С. О́жегов. Толко́вый слова́рь ру́сского языка́).
2) **Душа́ — э́то челове́к.**

2. Уточни́те значе́ние слов в словаре: **лени́ться, обя́зан(а), побла́жка, рабы́ня, цари́ца, по-челове́чьи.**

3. Рабо́та в гру́ппах. Раздели́тесь на гру́ппы. Проведи́те диску́ссию. Приведи́те в ка́честве приме́ра ситуа́ции, когда́ «душа́ тру́дится» и когда́ «ле́нится» (от ка́ждой гру́ппы по одно́й ситуа́ции).

100 Начерти́те табли́цу в тетра́ди. Вы́берите пра́вильное значе́ние фразеологи́змов и запо́лните табли́цу.

1. Чтоб в сту́пе во́ду не толо́чь.	Не переста́вая, кру́глые су́тки.
2. Держа́ть в чёрном те́ле, не снима́я узды́.	Зря не тра́тить вре́мя на бесполе́зное де́ло.
3. Дать побла́жку.	Заберёт всё, что име́ешь.
4. День и ночь.	Стро́го обраща́ться с кем-ли́бо.
5. После́днюю руба́шку сорвёт.	Дать послабле́ние, подыгра́ть, уступи́ть.

Вспо́мните! Рассмотри́те табли́цу. Расскажи́те о значе́нии паде́жных форм имён существи́тельных.

Вопро́сы	*Предло́ги*	*Значе́ние*
Роди́тельный паде́ж		
Кого́? Чего́?	**без**	1. Отсу́тствие кого́-либо и́ли чего́-либо: **нет учёбника, без ша́пки.** 2. Принадле́жность: **маши́на бра́та.** 3. То́чное и́ли приблизи́тельное коли́чество, ме́ра: **два дня, мно́го зда́ний.** 4. Часть от це́лого: **кры́ша до́ма.**
Где? Отку́да? Куда́?	**у, о́коло, во́зле, недалеко́, от, вокру́г, из, с, до**	5. Относи́тельное местонахожде́ние: **о́коло фонта́на, у по́чты, вокру́г до́ма, недалеко́ от стадио́на.** 6. Исхо́дный пункт движе́ния: **из Москвы́, с по́ля.** 7. Коне́чный пункт движе́ния: **до вы́ставки.**
Из чего́?	**из**	8. Материа́л изготовле́ния: **из ше́рсти, из пу́ха.**
Из-за чего́? От чего́?	**из-за, от, по**	9. Причи́на де́йствия: **из-за боле́зни, от бо́ли, по причи́не отъе́зда.**
Заче́м? С како́й це́лью?	**для, ра́ди, с це́лью**	10. Цель де́йствия: **по причи́не отъе́зда, для чте́ния, ра́ди сестры́, с це́лью учёбы.**

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Вопро́сы	*Предло́ги*	*Значе́ние*
Твори́тельный паде́ж		
С кем?	**с**	1. Совме́стность: **с дру́гом, с ма́мой.**
Кем? (быть, стать, рабо́тать)		2. Профе́ссия, специа́льность: **стать врачо́м, быть води́телем.**
Чем? (интересова́ться, увлека́ться, занима́ться)		3. Увлече́ние, хо́бби: **занима́ться нау́кой, интересова́ться спо́ртом.**
Чем?		4. Инструме́нт: **писа́ть ру́чкой, рисова́ть карандашо́м.**
Где?	**над, под, ря́дом с, ме́жду, за, пе́ред**	5. Ме́сто: **нахо́дится ря́дом с магази́ном, виси́т над столо́м.**

101 Прочита́йте послóвицы и поговóрки. Спиши́те, вста́вив, где необходи́мо, предло́ги. Слова́ в ско́бках поста́вьте в роди́тельном падеже́. Кака́я из э́тих послóвиц соответствует содержа́нию те́кста зада́ния 98? Найди́те эквивале́нты в родно́м языке́.

Образе́ц: *Я́блоко … (я́блоня) недалеко́ па́дает. — Я́блоко от я́блони недалеко́ па́дает.*

1) Ско́лько (го́ловы), сто́лько и (умы́).
2) Без (труд) не вы́ловишь и ры́бку … (пруд).
3) От (ряби́на) я́блок не жди.
4) От (у́мный) нау́чишься, от (глу́пый) разу́чишься.
5) Нау́ка де́ржится лишь … (у́мный).
6) Учёный без (де́ло) — как ту́ча без (дождь).
7) В нау́ку нет коро́тких (пути́).
8) Голова́ без (ум), что фона́рь без (свеча́).

102 Пи́сьменно отве́тьте на вопро́сы: кого́ вы види́те на карти́не? Кем бы́ли э́ти лю́ди?

Образе́ц:

На карти́не мы ви́дим П. Чайко́вского. П. Чайко́вский был вели́ким ру́сским компози́тором.



М. Ломоно́сов Д. Менделе́ев А. Пу́шкин Л. Толсто́й П. Чайко́вский Ю. Гага́рин

Слова́ для спра́вок: *вели́кий ру́сский поэ́т, замеча́тельный ру́сский учёный, вели́кий ру́сский учёный-хи́мик, пе́рвый в ми́ре космона́вт, вели́кий ру́сский компози́тор, вели́кий ру́сский писа́тель.*

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

103 Прочита́йте диало́г-шу́тку и попро́буйте пра́вильно отве́тить на поста́вленный вопро́с.

На уро́ке учи́тель спра́шивает ученико́в:
— Кака́я ра́зница ме́жду мо́лнией и электри́чеством?
Оди́н ученик, поду́мав, серьёзно отве́тил:
— Мо́лния — э́то беспла́тное электри́чество.





Диало́г культу́р

Начина́й с ма́лого, но мечта́й о вели́ком. Не занима́йся одновре́менно сли́шком мно́гими веща́ми. Займи́сь снача́ла немно́гими просты́ми дела́ми и постепе́нно переходи́ к бо́лее сло́жным. И всегда́ ду́май о бу́дущем.

Стив Джобс

104. Дома́шнее зада́ние

Пи́сьменно отве́тьте на вопро́сы: без чего́ вам тру́дно жить и учи́ться; без чего́ вам легко́ жить и учи́ться?

Испо́льзуйте словосочета́ния:

ве́рные друзья́	*увлека́тельные путеше́ствия*	*краси́вые ве́щи (оде́жда)*
интере́сные кни́ги	*интерне́т*	*му́зыка*
больши́е де́ньги	*мои́ роди́тели*	*спорт*
люби́мые заня́тия	*социа́льные се́ти*	*и др.*

Начни́те свой отве́т так:

Мне легко́ жить и учи́ться без … . Мне тру́дно жить и учи́ться без … .

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Уро́ки обобще́ния и контро́ля

Повтори́те ле́ксику уро́ков 17–23.

Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ и словосочета́ния под дикто́вку учи́теля.

105 Прочита́йте афори́змы. Перескажи́те их свои́ми слова́ми.

1) Национа́льной нау́ки нет, как нет национа́льной табли́цы умноже́ния (А. Че́хов).
2) Учёный до́лжен уме́ть найти́ необыкнове́нное в обыкнове́нном и обыкнове́нное в необыкнове́нном (Н. Ве́кшин).
3) Нау́ка есть я́сное позна́ние и́стины, просвеще́ние ра́зума, непоро́чное увесели́ние в жи́зни, похвала́ ю́ности, ста́рости подпо́ра, строи́тельница городо́в, полко́в кре́пость, уте́ха в несча́стии, в сча́стии украше́ние, везде́ ве́рный и безотлу́чный спу́тник (М. Ломоно́сов).

106 Запиши́те текст зада́ния 105 в тетра́дь. Найди́те и подчеркни́те существи́тельные. Пи́сьменно определи́те их род, число́, паде́ж.

107 Прочита́йте и запиши́те предложе́ния в тетра́дь, замени́в ци́фры слова́ми. Почему́ по́сле числи́тельных употребля́ется существи́тельное лет? Обосну́йте свой отве́т.

В 15 лет я обрати́л свои́ по́мыслы к учёбе. В 30 лет я обрёл самостоя́тельность. В 40 лет я изба́вился от сомне́ний. В 50 лет я позна́л во́лю не́ба. В 60 лет я научи́лся отлича́ть пра́вду от непра́вды. В 70 лет я стал сле́довать жела́ниям своего́ се́рдца (Конфу́ций).

108 Восстанови́те послови́цы и поговóрки. Вста́вьте вме́сто вопро́сов слова́ из пра́вого сто́лбика и запиши́те в тетра́дь. Определи́те, каки́е э́то чле́ны предложе́ния.

(Чему́?) … учи́ться всегда́ пригоди́тся.
Ко́мната без (чего́?) …, что те́ло без (чего́?) … .
(Что?) … приобретёшь — не пропадёшь.
Мир освеща́ется (чем?) …, а челове́к — (чем?) … .
Почита́й (кого́?) …, как (кого́?) … .
Набира́йся ума́ в (чём?) …, хра́брости в (чём?) … .

гра́мота
кни́ги, душа́
зна́ние
со́лнце, зна́ние
учи́тель, роди́тель
уче́нье, сраже́нье

109 Восстанови́те предложе́ния, испо́льзуя глаго́лы **учи́ть**, **изуча́ть**, **учи́ться**, **занима́ться** в ну́жной фо́рме, и запиши́те в тетра́дь.

1) В шко́ле я … не то́лько ру́сский язы́к, но и англи́йский.
2) Мой друг бу́дет … в техни́ческом университе́те, а я … в строи́тельном.
3) Я всегда́ … в ко́мнате, а мой друг лю́бит … в на́шей библиоте́ке, потому́ что там ти́хо.
4) Я хочу́ хорошо́ говори́ть по-ру́сски, поэ́тому я ка́ждый день … но́вые слова́, грамма́тику, те́ксты.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

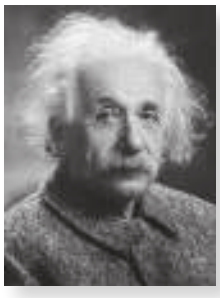
110 Послу́шайте текст. Озагла́вьте его́. Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Вы́берите пра́вильный вариа́нт и запиши́те в тетра́дь.

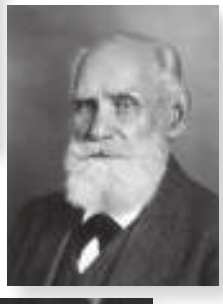


Пифаго́р был … .
А) древнегре́ческим фило́софом и матема́тиком
Б) древнегре́ческим поэ́том

Пифаго́р увлека́лся … .
А) му́зыкой
Б) спо́ртом



Альбе́рт Эйнште́йн был … .
А) вели́ким фи́зиком
Б) вели́ким био́логом



Альбе́рт Эйнште́йн люби́л игра́ть … .
А) на пиани́но
Б) на скри́пке



Ива́н Петро́вич Па́влов — … .
А) ру́сский учёный-физио́лог
Б) ру́сский учёный-гео́граф

Ру́сский учёный-физио́лог ката́лся зимо́й … .
А) на са́нках
Б) на лы́жах

Вели́кий ру́сский хи́мик Менделе́ев та́кже был изве́стен как … .
А) чемода́нных дел ма́стер
Б) сапо́жных дел ма́стер

2. Расскажи́те, о каки́х лю́дях говори́тся в те́ксте и что их объединя́ет.

111 Прочита́йте диало́ги. Соста́вьте аналоги́чные. Разыгра́йте с одноклассниками.



1. — Анва́р, кем рабо́тает твой оте́ц?
— Хиру́ргом в городско́й больни́це.
— А чем он занима́ется в свобо́дное вре́мя?
— Он лю́бит спорт. В свобо́дное вре́мя он занима́ется пла́ванием.

2. — Малика́, чем ты интересу́ешься?
— Я интересу́юсь чте́нием книг.
— Кем ты хо́чешь стать в бу́дущем?
— Я хочу́ стать учи́телем ру́сского языка́ и литерату́ры.



Дома́шнее зада́ние

Подгото́вьтесь к контро́льной рабо́те.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Здоро́вье плане́ты — на́ша жизнь

И́мя прилага́тельное

Ле́ксика уро́ка:

окружа́ющая среда́ • ущёрб • разли́чные ви́ды • загрязне́ние • глоба́льный • явля́ться причи́ной

112 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–4.

Здоро́вье плане́ты — на́ша жизнь

Во́здух вокру́г нас, **живы́е** организ́мы и расте́ния, населя́ющие плане́ту, лю́ди и живо́тные — всё э́то называ́ется экосисте́мой плане́ты Земля́, и́ли биосфе́рой.

Биосфе́ра плане́ты начала́ развива́ться приме́рно четы́ре миллиа́рда лет наза́д, с моме́нта зарожде́ния пе́рвых живы́х организ́мов. Сейча́с соста́в биосфе́ры земно́го ша́ра насчи́тывает приме́рно три миллио́на разли́чных ви́дов и групп расте́ний и живо́тных, грибо́в, бакте́рий и разли́чных микроорганизмов.

Челове́к, также явля́ясь ча́стью э́той систе́мы, к сожале́нию, свои́ми непроду́манными посту́пками нано́сит биосфе́ре плане́ты большо́й ущёрб.

Увели́чивающееся коли́чество тра́нспорта и промы́шленных предприя́тий, увеличе́ние мо́щностей **а́томной** и **хими́ческой** промы́шленности, истребле́ние лесо́в приво́дят к загрязне́нию во́здуха, по́чвы и водоёмов, ги́бели разли́чных ви́дов расте́ний и насеко́мых, живо́тных и птиц. Всё э́то явля́ется причи́ной возникнове́ния глоба́льной экологи́ческой пробле́мы на плане́те.

Знамени́тый писа́тель Валенти́н Распу́тин счита́л, что са́мым гро́мким сло́вом, да́же гро́мче войны́ и стихи́и, ста́ло сло́во «эколо́гия». «Удиви́тельно, но на всех языка́х ми́ра оно́ звучи́т одина́ково. И выража́ет одно́ и то же — понима́ние вселе́нской беды́, никогда́ пре́жде не существова́вшей в подо́бных масшта́бах и тя́жести…», — говори́л писа́тель.

Неблагоприя́тная обстано́вка в сфе́ре эколо́гии негати́вно влия́ет не то́лько на **приро́дные** усло́вия, но и на здоро́вье люде́й и сниже́ние продолжи́тельности жи́зни. Поэ́тому ка́ждый челове́к до́лжен вноси́ть свой вклад в де́ло охра́ны биосфе́ры, вести́ пра́вильный о́браз жи́зни и бере́чь **окружа́ющую** среду́.

(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ние слов **неблагоприя́тная обстано́вка**, **продолжи́тельность** в словаре́.

2. Отве́тьте на вопро́сы.

1) О како́й пробле́ме говори́тся в те́ксте?
2) Како́е сло́во звучи́т во всех языка́х одина́ково и что оно́ выража́ет?
3) Как вы понима́ете словосочета́ние **вселе́нская беда́**? Найди́те в те́ксте сино́ним к сло́ву **вселе́нский**.
4) Переч и́слите причи́ны возникнове́ния экологи́ческих пробле́м. Кто, по-ва́шему, винова́т в загрязне́нии окружа́ющей среды́?

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

3. Испо́льзуя информа́цию из те́кста, да́йте определе́ние сло́ву **биосфе́ра**.

4. Соедини́те бли́зкие по значе́нию слова́ и словосочета́ния. Запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: *окружа́ющая среда́ — приро́да.*

окружа́ющая среда́	разнообра́зные
разли́чные	вред
охра́на	приро́да
ущёрб	защи́та
истребле́ние	атмосфе́ра
во́здух вокру́г нас	уничтоже́ние



113 Послу́шайте стихотворе́ние Р. Рожде́ственского и озагла́вьте его́. Назови́те те́му стихотворе́ния. Вы́полните зада́ния 1–3.

1. Уточни́те значе́ние сло́ва **кромса́ть** в словаре́.

2. Прочита́йте значе́ние сло́ва:

Пирс — порто́вое сооруже́ние для прича́ла корабле́й с двух сторо́н.

3. Расскажи́те, у кого́ и за что мы должны́ проси́ть проще́ния. Продо́лжите спи́сок.

Вспо́мните!

И́мя прилага́тельное — самостоя́тельная часть ре́чи. Оно́ обознача́ет при́знак предме́та и отвеча́ет на вопро́сы **како́й? чей?**. Имена́ прилага́тельные быва́ют ка́чественные, относи́тельные и притяжа́тельные. Ка́чественные прилага́тельные мо́гут быть в по́лной и кра́ткой фо́рме. Имена́ прилага́тельные в по́лной фо́рме изменя́ются по рода́м, чи́слам и падежа́м, в предложе́нии явля́ются определе́ниями. Прилага́тельные в кра́ткой фо́рме не изменя́ются по падежа́м, в предложе́нии вхо́дят в составно́е именно́е сказу́емое и согласу́ются с подлежа́щим в ро́де и числе́. Ка́чественные прилага́тельные име́ют сте́пени сравне́ния.



114 Вме́сто то́чек вста́вьте вы́деленные прилага́тельные из те́кста упражне́ния 112 в ну́жной фо́рме и запиши́те в тетра́дь.

1) На конфере́нции собера́тся са́мые лу́чшие учёные со всего́ ми́ра, что́бы обсуди́ть пробле́му сохране́ния … приро́ды на на́шей плане́те.
2) В 1954 году́ в О́бнинске пу́щена пе́рвая на Земле́ … электроста́нция.
3) Челове́к явля́ется ча́стью … ми́ра.
4) Примене́ние … средств защи́ты расте́ний па́губно отража́ется не то́лько на состоя́нии приро́ды, но и на здоро́вье челове́ка.
5) Пра́вильные при́нципы испо́льзования … бога́тств спосо́бствуют их умноже́нию.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

115 Прочита́йте текст. Определи́те, о како́м веществе́ говори́тся в те́ксте. Запиши́те в тетра́дь, подчеркни́те ка́чественные прилага́тельные в кра́ткой фо́рме, сравни́тельной и превосхо́дной сте́пени. Пи́сьменно объясни́те, каки́ми чле́нами предложе́ния они́ явля́ются.



Антуа́н де Сент-Экзюпери́



Алекса́ндр Карпи́нский

Вели́кий францу́зский писа́тель Антуа́н де Сент-Экзюпери́ говори́л: «Ты не про́сто необходи́ма для жи́зни, ты и есть жизнь. Ты — велича́йшее в ми́ре бога́тство, но и са́мое непро́чное — ты, столь чи́стая в не́драх земли́… Ты возвраща́ешь нам си́лы…»

Акаде́мик А. Карпи́нский, учёный-гео́лог, утвержда́л: «Нет бо́лее драгоце́нного ископа́емого…»

116 Назови́те основны́е исто́чники загрязне́ния водоёмов. Что, по-ва́шему, мо́жет произойти́ в слу́чае дальне́йшего загрязне́ния воды́?



Э́то интере́сно!

- **По да́нным ЮНЕ́СКО, са́мая чи́стая вода́ нахо́дится в Финля́ндии. Всего́ в иссле́довании све́жей приро́дной воды́ принима́ло уча́стие 122 страны́. При э́том 1 миллиа́рд люде́й по всему́ ми́ру вообще́ не име́ет до́ступа к безопа́сной воде́.**

- **Го́ры Тянь-Ша́нь, Пами́р и Гиссаро-Ала́я даю́т прито́ки для всех рек Узбекиста́на. Там сосредото́чены ледники́, кото́рые, та́я и стека́я с са́мых высо́ких го́рных верши́н, образу́ют бо́лее 600 рек.**
  В Узбекиста́не са́мыми кру́пными ре́ками явля́ются Сырдарья́ и Амударья́. На них прихо́дится 3/4 всего́ та́ющего сто́ка с го́рных верши́н

- **В спи́ске стран, наибо́лее бога́тых по запа́сам приго́дной к употребле́нию пре́сной воды́, Росси́ю мо́жно поста́вить на одно́ из лиди́рующих мест. Са́мым кру́пным исто́чником пре́сной воды́ в Росси́и явля́ется о́зеро Байка́л — в нём сосредото́чено до двадцати́ проце́нтов от пре́сной воды́ всей плане́ты Земля́.**

117. Дома́шнее зада́ние

Напиши́те сообще́ние об экологи́ческом состоя́нии ва́шего до́ма, двора́, у́лицы. Определи́те основны́е исто́чники их загрязне́ния. Приду́майте и напиши́те спо́собы реше́ния э́той пробле́мы и обсуди́те их в кла́ссе.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Зелёные лёгкие на́шей плане́ты

Относи́тельные прилага́тельные

Ле́ксика уро́ка:

лёгкие плане́ты • обеспе́чивает кислоро́д • привле́чь внима́ние • сокраща́ются • по́лностью исче́знут • сре́дняя температу́ра

118 Прочита́йте текст. Мо́жно ли по назва́нию те́кста догада́ться о его́ содержа́нии? Вы́полните зада́ния 1–3.

Зелёные лёгкие плане́ты

Леса́ при́нято называ́ть лёгкими плане́ты, и э́то действи́тельно так: колосса́льные масси́вы расти́тельности обеспе́чивают кислоро́дом всё живо́е. Но кро́ме э́того они́ явля́ются регуля́тором сре́дней температу́ры на плане́те и концентра́ции углеки́слого га́за. У́ровень углеки́слого га́за постоя́нно растёт, в то вре́мя как пло́щади лесо́в, по утвержде́нию эко́логов, постоя́нно сокраща́ются.

Сейча́с леса́ занима́ют ме́нее 40 миллио́нов км² (квадра́тных киломе́тров), что составля́ет приблизи́тельно треть пове́рхности всей су́ши. Но ещё не́сколько десятиле́тий наза́д лесны́е масси́вы покрыва́ли её полови́ну.

Са́мым больши́м по пло́щади явля́ется таёжный лес. На бо́лее чем 6 миллио́нах гекта́ров тайги́ сосредото́чена тре́тья часть всех дере́вьев ми́ра. Леса́ тайги́ ока́зывают наибо́льшее влия́ние на у́ровень углекислоты́ в атмосфе́ре.

А вот леса́ Амазо́нки — крупне́йший масси́в дождевы́х лесо́в плане́ты — тако́й пробле́мы не зна́ют. Они растяну́лись по террито́риям восьми́ стран и по свое́й пло́щади превосхо́дят все дождевы́е леса́. По оце́нкам специали́стов, со́чная зе́лень бассе́йна Амазо́нки произво́дит пя́тую часть кислоро́да Земли́.

Грани́цы лесо́в постепе́нно сужа́ются, подверга́ясь вы́рубке и страда́я от пожа́ров. По оце́нкам экспе́ртов, не́которые леса́ по́лностью исче́знут с лица́ Земли́ уже́ че́рез 30–50 лет.

С тем что́бы привле́чь внима́ние люде́й к пробле́мам лесо́в, в 2012 году́ Генера́льная Ассамбле́я Организа́ции Объединённых На́ций провозгласи́ла 21 ма́рта Междунаро́дным днём лесо́в.

День вы́бран не случа́йно — при́нято счита́ть, что со дня весе́ннего равноде́нствия в Се́верном полуша́рии наступа́ет весна́. А зна́чит, мир обновля́ется и начина́ется разви́тие но́вой жи́зни.

(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ние слов в словаре́: **сужа́ются**, **равноде́нствие**, **регуля́тор**.

2. Перескажи́те часть те́кста, в кото́рой говори́тся о положи́тельном возде́йствии дере́вьев на окружа́ющую среду́. Что вы ещё мо́жете доба́вить к э́тому?

3. Расскажи́те каки́е дере́вья расту́т в ва́шем го́роде. Каки́е дере́вья посади́ли вы?

Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

119 Прочита́йте предложе́ния, заменя́я хими́ческие фо́рмулы слова́ми, и запиши́те в тетра́дь.

Леса́ регули́руют сре́днюю температу́ру на плане́те и концентра́цию CO_2. Леса́ Амазо́нки произво́дят пя́тую часть O_2 на Земле́. Ей нет цены́, она́ нужна́, проста́я пре́сная H_2O.

120 Прослу́шайте диало́г. Каку́ю пробле́му обсужда́ют друзья́?
Уточни́те значе́ние словосочета́ния **перераба́тка отхо́дов** в словаре́.

121 Каки́е словосочета́ния выпада́ют из тематѝческого ря́да?

Окружа́ющая среда́, пое́здка по стране́, охра́на приро́ды, спасе́ние Земли́, ле́кции по фи́зике, го́рный во́здух, перераба́тка отхо́дов, совреме́нные маши́ны, загрязне́ние химика́тами.

122 Приду́майте и напиши́те свои́ вариа́нты нача́ла и конца́ диало́га. Разыгра́йте диало́г с однокла́ссниками.

Диало́г вы мо́жете нача́ть так: — *Вчера́ по телеви́зору пока́зывали …*

Вспо́мните! **Относи́тельные прилага́тельные** всегда́ име́ют произво́дную осно́ву **(лес — леси́стая ме́стность)**. Они́ мо́гут обозна́чать при́знак предме́та по материа́лу **(пла́стиковая посу́да)**, вре́мени **(янва́рские моро́зы)**, ме́сту **(речно́й)**, назначе́нию **(хозя́йственный)** и т. д.

123 Образу́йте относи́тельные прилага́тельные с су́ффиксом **-ическ-** от да́нных существи́тельных. Соста́вьте словосочета́ния «прилага́тельное + существи́тельные мужско́го, же́нского, сре́днего ро́да» и запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: *эколо́гия — экологи́ческий конгре́сс, экологи́ческая катастро́фа, экологи́ческое образова́ние.*

Эколо́гия, хи́мия, ко́смос, кли́мат, биоло́гия, те́хника.

124 Прочита́йте и озагла́вьте текст. Вы́деленные словосочета́ния замени́те словосочета́ниями с относи́тельными прилага́тельными и запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: исто́чник жи́зни — жи́зненный исто́чник.

Исто́чники жи́зни на плане́те — э́то земля́, вода́ и во́здух. Без них не мо́жет быть ни расте́ний, ни живо́тных, кото́рые ко́рмят челове́ка, сохраня́ют в нём **си́лы для жи́зни**. Поэ́тому охра́на окружа́ющей среды́ от загрязне́ния — **долг ка́ждого граждани́на**. Неда́ром в статье́ 55 Конститу́ции Респу́блики Узбекиста́н говори́тся, что «земля́, её не́дра, вода́, **мир расте́ний и живо́тных** и други́е **ресу́рсы приро́ды** явля́ются общенациона́льным **бога́тством**, подлежа́т рациона́льному испо́льзованию и охраня́ются госуда́рством».

Диало́г культу́р

Кто не сажа́л де́рева, тому́ не лежа́ть в тени́. Кто земле́ даёт, тому́ земля́ втройне́ отдаёт. Не бере́чь по́росли, не вида́ть и де́рева.

125. Дома́шнее зада́ние

Подгото́вьте те́ксты для плака́тов, кото́рые бы вы размести́ли в места́х о́тдыха люде́й. Напиши́те, как ну́жно себя́ вести́ на приро́де, что́бы не навреди́ть ей.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Земля́ — наш о́бщий дом

Притяжа́тельные прилага́тельные

Ле́ксика уро́ка:

приложи́ть ма́ксимум уси́лий • мо́жно уве́ренно сказа́ть • биологи́ческое разнообра́зие • фло́ра • фа́уна

126 Прочита́йте и озагла́вьте текст. Вы́полните зада́ния 1–4.

Ежего́дно 4 октября́ отмеча́ется Всеми́рный день защи́ты живо́тных, и́ли Всеми́рный день живо́тных. Э́тот пра́здник был учреждён на Междунаро́дном конгре́ссе сторо́нников движе́ния в защи́ту приро́ды, проходи́вшем в 1931 (ты́сяча девятьсо́т три́дцать пе́рвом) году́ в италья́нском го́роде Флоре́нция, и при́зван обрати́ть внима́ние челове́чества на пробле́мы остальны́х обита́телей плане́ты.

По информа́ции Всеми́рного фо́нда ди́кой приро́ды, ка́ждый час на Земле́ исчеза́ют три ви́да живо́тных, 70 ви́дов фло́ры и фа́уны плане́ты исчеза́ют ежедне́вно, а че́тверть всех ви́дов фло́ры и фа́уны переста́нут существова́ть в ближа́йшее вре́мя. За после́днюю че́тверть ве́ка биологи́ческое разнообра́зие Земли́ сократи́лось на треть.

Всеми́рный день защи́ты живо́тных каса́ется не то́лько ди́ких, но и дома́шних живо́тных, поско́льку приме́ров жесто́кого обраще́ния с ни́ми в после́дние го́ды стано́вится всё бо́льше.

Иде́ю пра́здника подде́рживают по всему́ ми́ру, а бо́лее чем в 60 (шести́десяти) стра́нах ежего́дно организу́ются и прово́дятся разли́чные мероприя́тия, посвящённые э́той да́те. На сего́дняшний день мо́жно уве́ренно сказа́ть, что жизнь живо́тных нахо́дится в рука́х челове́чества и мы должны́ приложи́ть ма́ксимум уси́лий для сохране́ния живо́тного ми́ра.

(По материа́лам интерне́та)

1. Уточни́те значе́ние словосочета́ния **жесто́кое обраще́ние** в словаре́.

2. Прочита́йте план к те́ксту. Напиши́те в тетра́дь пу́нкты пла́на в соответствии с содержа́нием.

1) Информа́ция Всеми́рного фо́нда ди́кой приро́ды.
2) Учрежде́ние Всеми́рного дня защи́ты живо́тных.
3) Всеми́рная подде́ржка иде́и пра́здника.

3. Перескажи́те текст, опира́ясь на план.

4. Найди́те в те́ксте предложе́ние со слова́ми **фло́ра** и **фа́уна**. Прочита́йте, заменив э́ти слова́ на сино́нимы.



Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

127 Послу́шайте текст. Да́йте те́ксту своё назва́ние. Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Начерти́те в тетра́ди табли́цу и напиши́те отве́ты.

Где роди́лся пёс Ха́тико?	…
Кому́ он был пода́рен?	…
Како́й поро́ды был пёс?	…
Куда́ ка́ждый день приходи́л Ха́тико, по́сле сме́рти хозя́ина?	…
Каки́м о́бразом он стал изве́стным?	…
Ско́лько лет прожда́л Ха́тико своего́ хозя́ина?	…

2. Приду́майте и расскажи́те счастли́вый вариа́нт конце́вки исто́рии про Ха́тико.

Вспо́мните! Притяжа́тельные прилага́тельные образу́ются то́лько от одушевлённых имён существи́тельных с по́мощью су́ффиксов **-ин-(-ын-)**, **-ов-(-ев-)**, **-ий**.

Ру́сские фами́лии на **-ов, -ев, -ин** по происхожде́нию — притяжа́тельные прилага́тельные **(Серге́ев, Ивано́в, Пу́шкин)**.



128 Прочита́йте предложе́ния. Допо́лните предложе́ния подходя́щими по смы́слу притяжа́тельными прилага́тельными. Поста́вьте слова́ в пра́вильную фо́рму.

1) Обы́чная … пи́ща — семена́ хво́йных дере́вьев.
2) … след тяну́лся вдоль и́згороди.
3) Я не раз любова́лся чуде́сной гра́мотой … и … следо́в.
4) Хорошо́ по́мню пе́рвую в мое́й жи́зни … ночёвку.
5) О́пытные охо́тники зна́ют, что в … охо́те пре́жде всего́ ну́жен поря́док.
6) Они́ рассма́тривали на дере́вьях … гнёзда.
7) У мо́стика плещется … ло́дка.
8) Среди́ … и … следо́в на окра́ине го́рода на бульва́рах мо́жно уви́деть и … следы́.

(По И. Соколо́ву-Микито́ву)

Слова́ для спра́вок: *бе́личий, во́лчий, зверино́ный, пти́чий, охо́тничий, медве́жий, рыба́чий, коша́чий, соба́чий, ли́сий.*

Диало́г культу́р

«Мы в ответе за тех, кого́ приручи́ли» *Цита́та из замеча́тельной по́вести «Ма́ленький при́нц» (1943) францу́зского лётчика и писа́теля Антуа́на де Сент-Экзюпери́ (1900–1944); слова́ Ли́са, адресо́ванные Ма́ленькому при́нцу: «Мы всегда́ бу́дем в ответе за тех, кого́ приручи́ли. И ты отвеча́ешь за свою́ ро́зу...» Челове́к — хозя́ин Земли́, и поэ́тому он отвеча́ет за всё, что происхо́дит на на́шей плане́те: за родны́х и друзе́й, за приро́ду.*

129. Дома́шнее зада́ние

1. Образу́йте притяжа́тельные прилага́тельные от назва́ний ди́ких живо́тных, птиц, насеко́мых. Соста́вьте с ни́ми словосочета́ния и запиши́те в тетра́дь.

Образе́ц: *волк — во́лчий, во́лчья, во́лчье, во́лчьи.*
Во́лчий след, во́лчья шку́ра, во́лчье ло́гово, во́лчьи уши.

Лиса́, за́яц, медве́дь, ёж, ворона́, го́лубь, пчела́, оса́.

2. По материа́лам учёбников и интерне́та напиши́те кра́ткую информа́цию об одно́м из э́тих живо́тных.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Уро́ки обобще́ния и контро́ля

Повтори́те ле́ксику уро́ков 24–30.

Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ и словосочета́ния под дикто́вку учи́теля.

130 Прочита́йте выска́зывания. Назови́те те́му, кото́рая их объединя́ет. Найди́те прилага́тельные. Укажи́те их разря́д.

1) В настоя́щее вре́мя пробле́ма эколо́гии привлека́ет внима́ние мно́гих учёных и обще́ственных де́ятелей.
2) О́бщество эксплуати́рует приро́ду, ока́зывает на неё негати́вное влия́ние.
3) Экологи́ческие пробле́мы не зна́ют грани́ц.
4) Незави́симо от того́, где мы живём, мы должны́ найти́ о́бщий язы́к с приро́дой, что́бы спасти́ плане́ту от экологи́ческой катастро́фы.

131 Подбери́те существи́тельные к да́нным прилага́тельным и запиши́те словосочета́ния в тетра́дь.

экологи́ческий • техни́ческий • негати́вный • приро́дный • загрязнённый • токси́чный • вре́дный • выхлопно́й • о́бщий • планета́рный • междунаро́дный

132 Восстанови́те послови́цы и поговóрки, употреби́в прилага́тельные в кра́ткой фóрме.

Образе́ц: *(Дорога́я) ло́жка к обе́ду. — Дорога́ ло́жка к обе́ду.*

1) Приро́да удиви́тельно (прекра́сная), люби́ её и не губи́ напра́сно.
2) Ка́ждый, кто приро́ду лю́бит, (счастли́вый) пусть и (весёлый) бу́дет!
3) Он (прозра́чный и безвку́сный), но для жи́зни о́чень (ну́жный).
4) С бе́рега мо́ре (краси́вое), а с мо́ря бе́рег (краси́вый).
5) Весна́ (кра́сная) цвета́ми, а о́сень — снопа́ми.

133 Послу́шайте текст. Озагла́вьте его́. Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Где нахо́дится э́то о́зеро?

2. Вы́берите пра́вильный вариа́нт и запиши́те в тетра́дь. Подчеркни́те прилага́тельные в превосхо́дной сте́пени.



Байка́л — … о́зеро в ми́ре.
А) мельча́йшее
Б) глубоча́йшее

Его́ вода́ … .
А) са́мая чи́стая и прозра́чная
Б) о́чень солёная и холо́дная

В о́зере обита́ет … .
А) ты́сяча пятьсо́т пятьдеся́т ви́дов живо́тных
Б) ты́сяча девятьсо́т пятьдеся́т ви́дов живо́тных

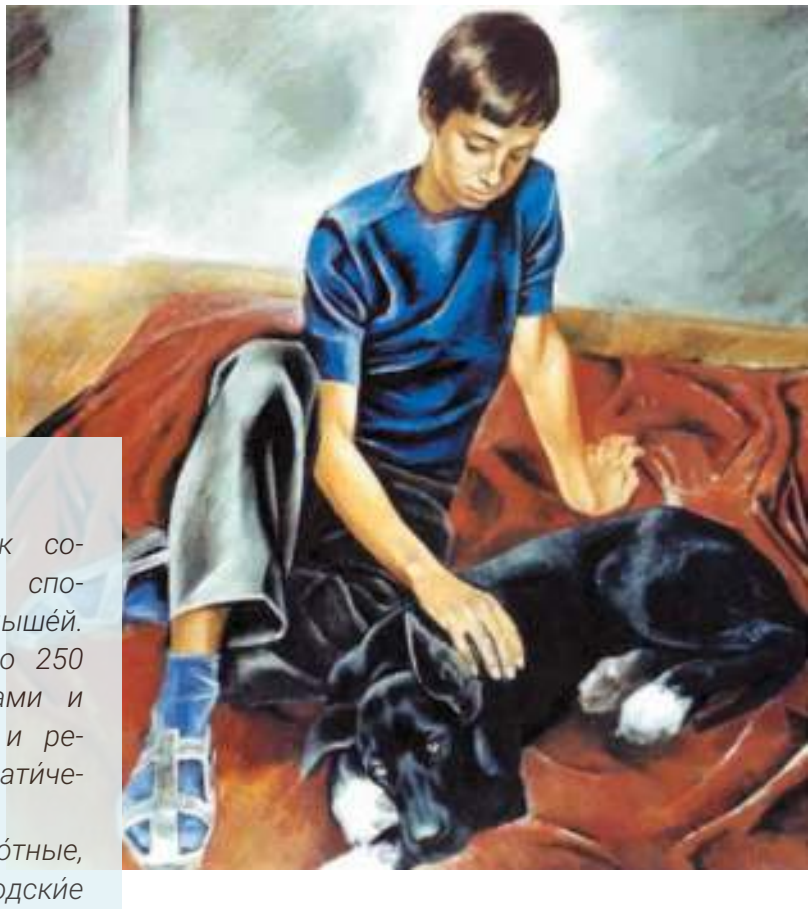
Сама́я изве́стная ры́ба Байка́ла — … .
А) вкусне́йший байка́льский карп
Б) вкусне́йший байка́льский о́муль



*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

134 Рассмотри́те карти́ну ру́сского худо́жника Евге́ния Широ́кова «Друзья́». Скажи́те, кто изображён на карти́не. Опиши́те карти́ну с по́мощью табли́цы.



Э́то интере́сно!

Разви́тие интелле́кта соба́к сопоставимо с у́мственными спосо́бностями двухле́тних малыше́й. Псы мо́гут запо́мнить о́коло 250 кома́нд, вы́раженных же́стами и слова́ми, счита́ть до пяти́ и реша́ть элемента́рные математи́ческие зада́чи.

Соба́ки — еди́нственные живо́тные, спосо́бные распознава́ть людски́е эмо́ции и сопережива́ть свои́м хозя́евам.

Вопро́сы	Опо́рные слова́
Как вы́глядит ма́льчик?	си́няя футбо́лка, се́рые брю́ки, си́ние носки́, се́рые санда́лии, 14 лет
Кака́я у ма́льчика соба́ка?	у́гольно-чёрная шерсть, ми́лая морда́шка, до́брые глаза́, заба́вные ла́пки, бе́лые носо́чки, дог
Како́е настрое́ние у ма́льчика и соба́ки?	грустя́т, кто-то оби́дел, слёзы в глаза́х
Каки́е отноше́ния ме́жду ма́льчиком и соба́кой?	понима́ние друг дру́га, лу́чшие друзья́, сопережива́ние пробле́мам
Почему́ за́дний план карти́ны размы́тый?	са́мое гла́вное, поддержа́ть, поня́ть, помо́чь, друзья́, нет ничего́ бо́лее ва́жного

Дома́шнее зада́ние

Подгото́вьтесь к контро́льной рабо́те.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

ПРОЕ́КТ

Здоро́вый о́браз жи́зни. Что э́то?

Цель прое́кта:
вы́яснить, каки́е фа́кторы влия́ют на здоро́вье и долголе́тие челове́ка.

Пробле́ма прое́кта
В совреме́нном ми́ре информацио́нных техноло́гий лю́ди испы́тывают недоста́ток физи́ческой нагру́зки. Подро́стки бо́льше вре́мени уделя́ют смартфо́нам, интерне́ту, а не спо́рту, пра́вильному пита́нию и своему́ здоро́вью. Успе́шность обуче́ния определя́ется у́ровнем здоро́вья.

Зада́чи прое́кта:
- подобра́ть статьи́, нау́чный и иллюстрати́вный материа́л о здоро́вом о́бразе жи́зни;
- взять интервью́ у спортсме́нов, врачей, пожилы́х люде́й (долгожи́телей) для созда́ния видеоро́лика.

Вариа́нт реализа́ции прое́кта:
- созда́ние видеоро́лика о составля́ющих здоро́вого о́браза жи́зни.

План де́йствий:
- раздели́ться на гру́ппы по 4–5 челове́к;
- вы́брать респонде́нтов для интервью́;
- соста́вить спи́сок вопро́сов для интервью́;
- найти́ ну́жную информа́цию, подобра́ть иллюстра́ции и статьи́ о здоро́вом о́бразе жи́зни;
- созда́ть видеоро́лик.



*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Век живи́ — век учи́сь…

Глаго́лы с су́ффиксами -ЫВА-/-ИВА-, -ВА-, -А-, -И-, -ОВА-/-ЕВА-

Ле́ксика уро́ка:

образова́ние • слова́рный запа́с • выпускни́к • аттеста́т • истолко́вываться сопровожда́ться • мысли́тель • поучи́тельная бесе́да • приспосо́бить многоу́ровневый • беспла́тное обуче́ние

135 Прочита́йте текст. Да́йте назва́ние те́ксту и напиши́те к нему́ вопро́сный план.

Сло́во **шко́ла** нахо́дится в слова́рном запа́се ка́ждого челове́ка. «Схо́лэ» — так оно́ звуча́ло в Дре́вней Гре́ции, отку́да ро́дом. Истолко́вывалось оно́, пра́вда, как «о́тдых, досу́г».

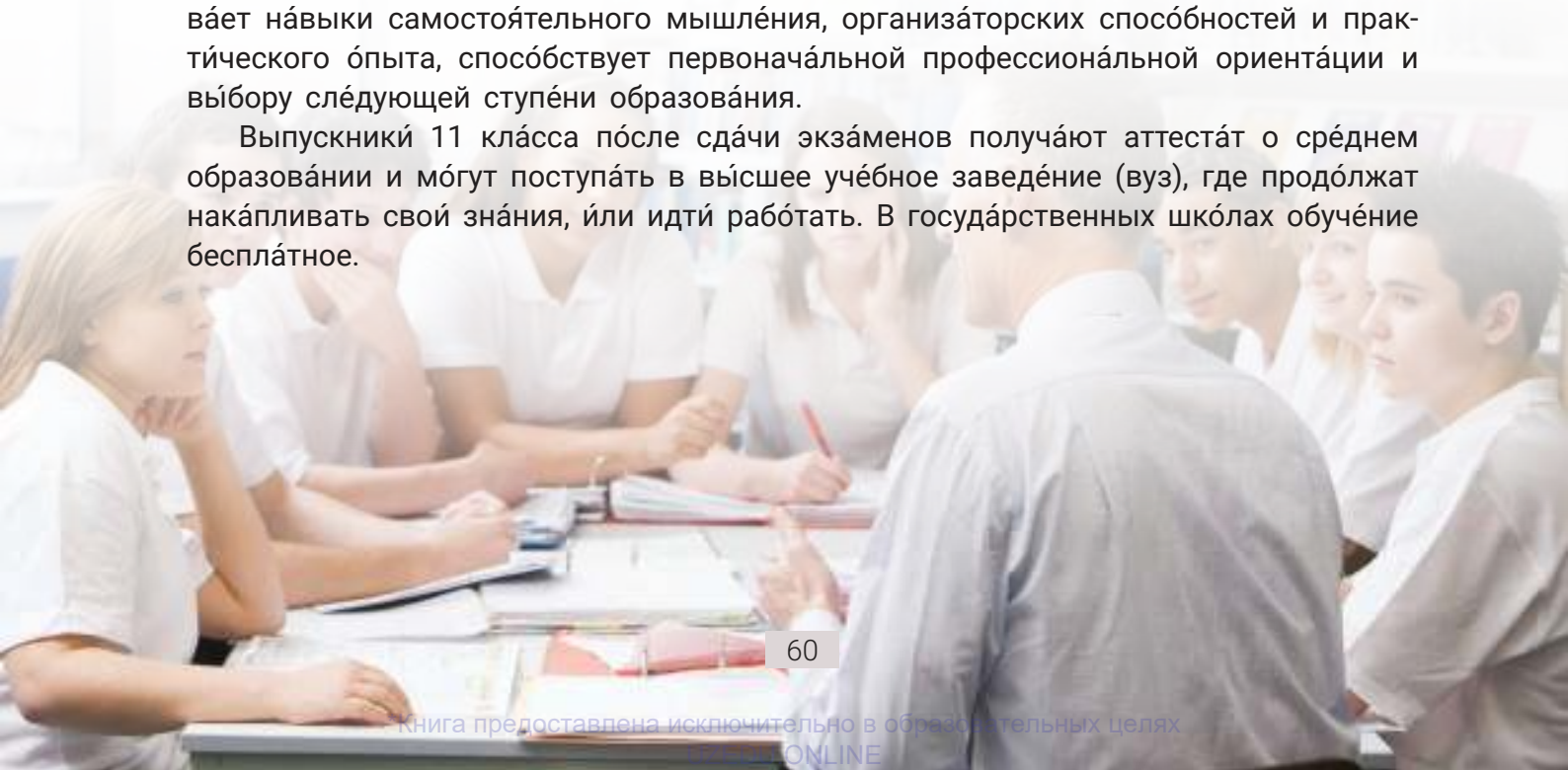
Одна́ко э́то «свобо́дное вре́мя» обы́чно сопровожда́лось у́мными и поучи́тельными бесе́дами — излю́бленным иску́сством гре́ческих фило́софов. У э́тих мысли́телей со вре́менем появля́лись ученики́, и сло́во **шко́ла** ста́ло обознача́ть уче́бный проце́сс, а по́зже — и помеще́ние для него́.

Росси́йское образова́ние изве́стно свое́й многовеково́й исто́рией и класси́ческими тради́циями, си́льной нау́чной ба́зой, высо́ким у́ровнем преподава́ния, совре́менными информацио́нными техноло́гиями. Сего́дня росси́йская систе́ма образова́ния многоу́ровневая, что даёт возмо́жность испо́льзовать ра́зные фо́рмы и направле́ния получе́ния зна́ний.

Содержа́ние шко́льного образова́ния — э́то осно́ва образова́тельной систе́мы. В Узбекиста́не существу́ет обяза́тельное беспла́тное о́бщее сре́днее образова́ние со сро́ком обуче́ния 11 лет, кото́рое подразделя́ется на начальное (1–4 классы школы) и среднее (5–11 классы) образование.

Все ученики́ пе́рвых кла́ссов школ Узбекиста́на обеспе́чиваются беспла́тным набо́ром уче́бников и компле́ктом уче́бных принадле́жностей (пода́рки Президе́нта). Общее сре́днее образова́ние закла́дывает необходи́мый объём зна́ний, развива́ет на́выки самостоя́тельного мышле́ния, организа́торских спосо́бностей и практи́ческого о́пыта, спосо́бствует первонача́льной профессиона́льной ориента́ции и вы́бору сле́дующей ступе́ни образова́ния.

Выпускники́ 11 кла́сса по́сле сда́чи экза́менов получа́ют аттеста́т о сре́днем образова́нии и мо́гут поступа́ть в вы́сшее уче́бное заведе́ние (вуз), где продо́лжат нака́пливать свои́ зна́ния, и́ли идти́ рабо́тать. В госуда́рственных шко́лах обуче́ние беспла́тное.



Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

1. Зако́нчите предложе́ния и запиши́те их в тетра́дь.

1) Сло́во «шко́ла» нахо́дится … .
2) Росси́йское образова́ние изве́стно … .
3) Содержа́ние шко́льного образова́ния — … .
4) В Узбекиста́не существу́ет … .
5) Выпускники́ оди́ннадцатого кла́сса … .
6) В госуда́рственных шко́лах … .

2. Запиши́те в тетра́дь сле́дующие глаго́лы с приме́рами из те́кста.

истолко́вываться (как? каки́м о́бразом?)
сопровожда́ться (чем?)
развива́ть (что?)
спосо́бствовать (чему?)
поступа́ть — поступи́ть (куда́?)

Вспо́мните!
Безуда́рные су́ффиксы глаго́лов в неопределённой фо́рме и прошёдшем вре́мени на́до провера́ть по фо́рме 1-го лица́ еди́нственного числа́ настоя́щего вре́мени:
1) **-ова- (-ева-)** исчеза́ет: **уча́ствую — уча́ствовать, ночу́ю — ночева́ть**;
2) **-ыва- (-ива-)** сохраня́ется: **опа́здываю — опа́здывать, нака́пливать (зна́ния) — нака́пливаю.**
Запо́мните: продли́ть — продлева́ть, затми́ть — затмева́ть.



136 Запиши́те глаго́лы в тетра́дь в 1-м лице́, еди́нственном числе́, настоя́щем вре́мени. Соста́вьте пять предложе́ний с любы́ми глаго́лами, употребля́я их в ра́зных ли́цах и чи́слах.

ра́довать • докла́дывать • тре́бовать • кома́ндовать • разгля́дывать • бесе́довать • дока́зывать • путеше́ствовать • продлева́ть • иссле́довать • истолко́вывать • откла́дывать

137 Подбери́те к нача́лу из ле́вой коло́нки продолже́ние в пра́вой коло́нке. Запиши́те в тетра́дь.

Учи́ други́х …	да плод его́ сла́док.
Перекла́дывать забо́ты …	ма́стер своего́ де́ла.
Э́тот учи́тель — …	на чужи́е пле́чи.
Они́ отлича́ются …	и сам поймёшь.
Ко́рень учёнья го́рек, …	как не́бо и земля́.

138. Дома́шнее зада́ние

Соста́вьте в тетра́ди табли́цу «Сравни́тельная характери́стика систе́мы шко́льного образова́ния в Росси́и и Узбекиста́не». Недостаю́щую информа́цию найди́те в Интерне́те.

1. Поступле́ние в шко́лу.
2. Нача́льная шко́ла.
3. Ступе́ни шко́льного образова́ния.
4. Шко́лы с углублённым изуче́нием предме́тов.
5. Нача́ло и коне́ц уче́бного го́да.
6. Систе́ма оце́нок.
7. Пери́оды кани́кул.
8. Докуме́нт об оконча́нии шко́лы.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

139 Прочита́йте о шко́льных тради́циях. Расскажи́те, каки́е тради́ции есть в ва́шей шко́ле.



Шко́ла — э́то мир, в кото́ром уча́щиеся живу́т 11 лет. Здесь существу́ют ра́зные тради́ции, кото́рые объединя́ют учителе́й, ученико́в и их роди́телей и передаю́тся из поколе́ния в поколе́ние.

День зна́ний

Ка́ждый год 1 сентября в Росси́и во всех шко́лах прово́дится торже́ственная лине́йка, посвящённая нача́лу уче́бного го́да. По тради́ции, на лине́йке звени́т пе́рвый в уче́бном году́ звоно́к, кото́рый даю́т первокла́ссник и выпускни́к. Э́то оди́н из пра́здников де́тства, кото́рый до́лгие го́ды по́мнят учителя́, ученики́ и их роди́тели.



День учи́теля

Э́тот пра́здник, наве́рное, каса́ется ка́ждого челове́ка. Профе́ссия учи́теля — одна́ из важне́йших, потому́ что все мы вы́шли из шко́лы. Э́то о́бщий пра́здник и учителе́й, и ученико́в, и их роди́телей, пра́здник всех поколе́ний. Все мы чьи́-то ученики́, поэ́тому воспомина́ния о шко́ле и уважа́емых, люби́мых учителя́х сопровожда́ют ка́ждого из нас на протяже́нии всей жи́зни. Повезёт тому́, кто встре́тит на своём пути́ настоя́щего Учи́теля — тала́нтливого, у́много, до́брого, лю́бящего свой предме́т и уме́ющего приви́ть э́ту любо́вь свои́м ученика́м. А тала́нт педаго́га начина́ется с любви́ к де́тям.



После́дний звоно́к

Э́то осо́бый день для шко́лы, кото́рый прово́дится в конце́ ма́я, пе́ред нача́лом выпускны́х экза́менов, и на кото́рый приглаша́ются все учителя́, выпускники́ и их роди́тели.

Иде́я пра́здника принадлежи́т выдаю́щемуся педаго́гу, заслу́женному учи́телю шко́лы Росси́и Фёдору Брюхове́цкому. Он же предложи́л начина́ть уче́бный год Днём зна́ний. Впервы́е пра́здник, посвящённый после́днему звонку́, прошёл 25 ма́я 1948 го́да в Москве́ в шко́ле № 182, но ма́ссово его́ ста́ли отмеча́ть в 70-е го́ды.

После́дний звоно́к подво́дит черту́ в многоле́тнем уче́бном марафо́не со все́ми его́ уро́ками, переме́нками, контро́льными рабо́тами и дома́шними зада́ниями. Впереди́ экза́мены и доро́га в но́вую, взро́слую, прекра́сную жизнь.

140 Послу́шайте текст. Запиши́те то́лько числи́тельные. Опира́ясь на за́писи, расскажи́те об исто́рии выпускны́х вечеро́в в Росси́и.

Вспо́мните!

РОДИ́ТЕЛЬНЫЙ ПАДЕ́Ж В ДА́ТАХ

Что? Когда́? Како́го числа́? Како́го го́да?

16, май, 2014 — **шестна́дцатого ма́я две ты́сячи четы́рнадцатого го́да**

Книга предоставлена исключительно в образовательных целях.
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

141 Прочита́йте текст о пра́зднике выпускнико́в «А́лые паруса́». Запиши́те числи́тельные слова́ми, определи́те паде́ж.



В Ленингра́де (сейча́с Санкт-Петербу́рг) выпускны́е вечера́ с 27 ию́ня 1968 го́да по инициати́ве сами́х выпускнико́в ста́ли общегородски́м торжество́м под назва́нием «А́лые паруса́».

Одна́ко в 1979 году́ тради́ция всем го́родом отмеча́ть вступле́ние шко́льников во взро́слую жизнь прерва́лась, а с 24 ию́ня 2005 го́да э́то зре́лищное мероприя́тие ста́ло проводи́ться вновь в конце́ ию́ня в пору́ «бе́лых ноче́й».

Сего́дня «А́лые паруса́» — э́то большо́е мультимеди́йное шо́у в аквато́рии реки́ Невы́ на простра́нстве 1,8 киломе́тра на 800 ме́тров. Пра́здник явля́ется одни́м из крупне́йших в ми́ре во́дных спекта́клей, проходя́щих на откры́той воде́.

Во вре́мя пра́здника по Неве́ под а́лыми паруса́ми прохо́дит кора́бль «Росси́я» (пло́щадь парусо́в составля́ет 900 квадра́тных ме́тров). В це́нтре го́рода, на Дворцо́вой пло́щади, прохо́дит большо́й пра́здничный конце́рт.

С ка́ждым го́дом популя́рность «А́лых парусо́в» то́лько растёт. Э́тот пра́здник вошёл в число́ финали́стов еди́нственной европе́йской пре́мии событи́йного ма́ркетинга (2016 год) и при́знан лу́чшим собы́тием в номина́циях «Лу́чшее городско́е собы́тие» (1-е ме́сто) и «Лу́чшее культу́рное собы́тие» (2-е ме́сто), в 2020 году́ — серебро́ в номина́ции «Прямо́я трансля́ция» (*Global eventex awards*).

Кора́бль с а́лыми паруса́ми, во́дное шо́у, конце́рт и фейерве́рк, благодаря́ прямо́й трансля́ции по телеви́дению, ка́ждый год ви́дят миллио́ны люде́й не то́лько в Санкт-Петербу́рге, но во всей Росси́и и в 30 стра́нах ми́ра.

(По материа́лам интерне́та)

142. Дома́шнее зада́ние

Вы́берите те́му шко́льного мероприя́тия и́ли предложи́те свою́. Напиши́те план проведе́ния и обсуди́те его́ с однокла́ссниками.

«День здоро́вья»
«Ва́хта па́мяти»
«День эколо́гии»
«День до́брых дел»
«День откры́тых двере́й»
«День де́тского тво́рчества»
«Нет — нарко́тикам!»



*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Профе́ссии на все времена́

И́мя числи́тельное

Ле́ксика уро́ка:

экономи́ческие поня́тия • сфе́ра примене́ния • ры́нок вака́нсий • переизбы́ток специали́стов • востре́бованность • цифрова́я информа́ция • коммуника́бельность • изуче́ние влия́ния • созда́ние уника́льного реше́ния • произво́дственные проце́ссы

143 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.

Экономи́ст. Кто он?

Экономи́ст. Э́та профе́ссия возни́кла со́тни лет наза́д, когда́ на́чали появля́ться таки́е экономи́ческие поня́тия, как това́р, де́ньги, обме́н. За проше́дшие столе́тия фу́нкции экономи́ста, коне́чно, измени́лись. Сего́дня экономи́ст — о́чень широ́кая профе́ссия в сфе́ре её примене́ния. Здесь мно́го специализа́ций: фина́нсовый ме́неджер, бухга́лтер, экономи́ст по произво́дству, фина́нсовый анали́тик, экономи́ст по труду́ и др. Э́то профе́ссия, кото́рая тре́бует широ́кого кругозо́ра, отли́чных зна́ний матема́тики, бухга́лтерского де́ла, понима́ния зако́нов экономи́ческих нау́к, зна́ния иностра́нных языко́в.

Ежего́дно ву́зы выпуска́ют большо́е коли́чество экономи́стов. Э́то создаёт на ры́нке вака́нсий переизбы́ток специали́стов э́того про́филя.

К сожале́нию, вчера́шние выпускники́ не владе́ют доста́точными практи́ческими зна́ниями, они́ разбира́ются то́лько в тео́рии. Почему́ же так происхо́дит?

Шко́льники, кото́рые поступа́ют на экономи́ческие факульте́ты разли́чных ву́зов, ча́сто выбира́ют э́ту специа́льность как «мо́дную» и пло́хо представля́ют себе́ суть само́й рабо́ты в бу́дущем и те ка́чества, кото́рые до́лжен име́ть специали́ст-экономи́ст, а и́менно: концентра́цию на зада́чах, ско́рость реа́кции, внима́тельность к мелоча́м, коммуника́бельность, хоро́шую па́мять. Бо́лее 80 проце́нтов вре́мени экономи́ста ухо́дит на изуче́ние цифрово́й информа́ции, написа́ние отчётов и обще́ние с людьми́, 10 проце́нтов — на изуче́ние влия́ния разли́чных фа́кторов на произво́дство и́ли би́знес и 10 проце́нтов — на созда́ние уника́льного реше́ния, кото́рое позво́лит улу́чшить любо́й проце́сс и́ли, е́сли необходи́мо, вы́йти из кри́зисной ситуа́ции. Э́то специали́ст, одна́ из гла́вных зада́ч кото́рого заключа́ется в пра́вильном прогнози́ровании. «Он до́лжен изуча́ть настоя́щее в све́те про́шлого — ра́ди бу́дущего» (Дж. М. Кейнс).

В настоя́щее вре́мя экономи́сты тре́буются в строи́тельных компа́ниях, сельскохозя́йственных хо́лдингах, фармацевти́ческой промы́шленности, рестора́нном би́знесе. Сего́дня работода́телям нужны́ специали́сты с хоро́шим зна́нием осо́бенностей произво́дственных проце́ссов в конкре́тной о́бласти.

(По материа́лам интерне́та)

Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

1. Отве́тьте на вопро́сы, испо́льзуя матери́ал те́кста, а та́кже слова́ и словосочета́ния для спра́вок. Запиши́те отве́ты в тетра́дь.

1) Каки́ми ка́чествами и уме́ниями на́до обладать, что́бы стать хоро́шим экономи́стом?
2) Каки́е основны́е плю́сы и ми́нусы есть в профе́ссии экономи́ста?
3) Как вы ду́маете, экономи́ст — э́то профе́ссия про́шлого и́ли бу́дущего?

Слова́ и словосочета́ния для спра́вок:
интере́с к зна́ниям, уме́ние рабо́тать с большим коли́чеством информа́ции, отве́тственность, организо́ванность; востре́бованность со стороны́ ры́нка, универса́льность зна́ний, возмо́жность откры́ть свой би́знес, больша́я отве́тственность в приня́тии реше́ний; потре́бности о́бщества, нове́йшие техноло́гии, разви́тие цифрово́й эконо́мики.

2. Вы́пишите слова́ и словосочета́ния, кото́рые характеризу́ют представи́теля профе́ссии.

3. Найди́те в словаре́ значе́ния глаго́лов и запиши́те их в тетра́дь с приме́рами из те́кста.

возника́ть — возни́кнуть (когда́? где?)
появля́ться — появи́ться (когда́? где?)
заключа́ться (в чём?)
владе́ть (чем?)
тре́боваться (где?)

Вспо́мните! Числи́тельные быва́ют:
- коли́чественные (ско́лько?): **оди́н, два́дцать оди́н, тро́е, че́тверо;**
- поря́дковые (како́й? кото́рый?): **пе́рвый, второ́й, тре́тий.**

В составны́х коли́чественных числи́тельных при склоне́нии изменя́ются о́бе ча́сти: **А́кция «Ва́хта па́мяти» пройдёт в семи́десяти трёх шко́лах.**

В составны́х поря́дковых числи́тельных изменя́ется после́дняя часть: **Э́та компа́ния сотру́дничает с Узбекиста́ном с февраля́ две ты́сячи два́дцать пе́рвого го́да.**

Запо́мните!
Одни́ (+ мно́жественное число́): **очки́, но́жницы, су́тки, брю́ки.**
Полови́на (½, 0,5) + роди́тельный паде́ж.
Полтора́ (1½, 1,5) + роди́тельный паде́ж.



144 Вста́вьте числи́тельные **оди́н, два, три, четы́ре, пять** в ну́жной фо́рме. Запиши́те предложе́ния в тетра́дь.

1) Вчера́ я прочита́л об … (1) ва́жном собы́тии.
2) С … (1) из друзе́й он пое́хал на вы́ставку.
3) За́втра у меня́ запланирована видеоконфере́нция с … (3) ва́жными клие́нтами.
4) Он бу́дет в командиро́вке с … (2) ме́неджерами и … (5) инжене́рами произво́дства.
5) Позвони́те врачу́ за́втра ме́жду … (3) и … (5) часа́ми.

145 Из приведённых ни́же слов вы́пишите то́лько числи́тельные и соста́вьте с ни́ми словосочета́ния.

1) Оди́н, одина́ковый, пе́рвый, первостепе́нный.
2) Пя́тый, пятерня́, пя́теро, пятимину́тка.
3) Семь, семиле́тка, семёрка, се́меро.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

146 Подберите слова, в состав которых входят числительные (например, **четверг**, **миллионер**). Запишите их в тетрадь. Подсчитайте, у кого больше слов.

147 Прочитайте предложения и поставьте их в правильном порядке, чтобы получился текст.



1) Учитель — это не только человек, передающий знания, но и психолог, и воспитатель, и наставник, и друг.
2) Сегодня современному учителю необходимо хорошо освоить цифровую среду, чтобы чувствовать себя комфортно в новом цифровом пространстве вместе со своими учениками.
3) Человек, выбравший профессию учителя, должен обладать доброй и щедрой душой, ответственностью, высокой компетентностью, широтой кругозора, умением отдавать — делиться знаниями.
4) Работать учителем — это значит постоянно быть включённым в жизнь учеников, в их успехи и разочарования.



Н. Богданов-Бельский. Сельская школа

148 Расставьте слова в тексте и прочитайте текст вслух.

Учительство — это искусство, … не менее творческий, чем труд писателя и композитора, но более тяжёлый и … . Учитель обращается к душе … не через музыку, как …, не с помощью красок, как …, а впрямую. Воспитывает личностью …, своими знаниями и …, своим отношением к … (Д. Лихачёв).

Слова для справок: *человеческой, художник, ответственный, своей, любовью, труд, миру, композитор.*



149 Послушайте текст и скажите, почему мы говорим, что «врач, как и учитель, — это не профессия, а образ жизни». Чьи известные вам имена были упомянуты в тексте?

150 Как вы думаете, какие профессии сегодня особенно востребованы? Докажите.

151. Домашнее задание

Составьте в тетради таблицу, в которой отразите личностные качества учителя, врача и экономиста, а также плюсы и минусы этих профессий. Сделайте сравнительный анализ, обсудите в классе.

Используйте материал уроков и следующие слова и словосочетания: *востребованность, большие нагрузки, работа с людьми, напряжённый график работы, риск быстрого эмоционального выгорания, простор для творчества, много работы с документами и отчётами, позитивные эмоции от учеников, долговременный процесс получения образования, возможность открыть свой бизнес, признание.*

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Де́лу — вре́мя…

Собира́тельные числи́тельные

Ле́ксика уро́ка:

приноси́ть по́льзу • игра́ть роль • в о́трочестве • ум воспри́имчив к … • ску́чная жизнь • развлече́ния • приобрете́ние зна́ний • сто́ящие кни́ги • нра́вственный и эстети́ческий кругозо́р

152 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.



Мы вступа́ем в век, в кото́ром образова́ние, зна́ния, профессиона́льные на́выки бу́дут игра́ть определя́ющую роль в судьбе́ челове́ка. Без зна́ний про́сто нельзя́ бу́дет рабо́тать, приноси́ть по́льзу.

О́бщее образова́ние мо́жет созда́ть челове́ка бу́дущего, челове́ка тво́рческого, созида́теля всего́ но́вого.

Уче́ние — вот что сейча́с ну́жно молодо́му челове́ку с са́мого ма́лого во́зраста. Учи́ться ну́жно всегда́. До конца́ жи́зни не то́лько учи́ли, но и учи́лись все крупне́йшие учёные. Переста́нешь учи́ться — не смо́жешь и учи́ть. И́бо зна́ния всё расту́т и усложня́ются. Ну́жно при э́том по́мнить, что са́мое благоприя́тное вре́мя для уче́ния — мо́лодость. И́менно в мо́лодости, в де́тстве, в о́трочестве, в ю́ности ум челове́ка наибо́лее воспри́имчив к изуче́нию языко́в (что кра́йне ва́жно), к матема́тике, к усвое́нию зна́ний.

Уме́йте не теря́ть вре́мени на пустяки́, на «о́тдых», кото́рый иногда́ утомля́ет бо́льше, чем са́мая тяжёлая рабо́та, не заполня́йте свой ра́зум глу́пой и бесце́льной «информа́цией». Береги́те себя́ для уче́ния, для приобрете́ния зна́ний и на́выков, кото́рые то́лько в мо́лодости вы осво́ите легко́ и бы́стро.

И вот тут я слы́шу тя́жкий вздох молодо́го челове́ка: каку́ю же ску́чную жизнь вы предлага́ете на́шей молодёжи! То́лько учи́ться. А где же о́тдых, развлече́ния? Что же нам, и не ра́доваться?

Да нет же. Приобрете́ние на́выков и зна́ний — э́то тот же спорт. Уче́ние тяжело́, когда́ мы не уме́ем найти́ в нём ра́дость. На́до люби́ть учи́ться и фо́рмы о́тдыха и развлече́ний выбира́ть у́мные, спосо́бные та́кже чему́-то научи́ть, разви́ть в нас каки́е-то спосо́бности, кото́рые пона́добятся в жи́зни.

А е́сли не нра́вится учи́ться? Быть того́ не мо́жет. Зна́чит, вы про́сто не откры́ли той ра́дости, кото́рую прино́сит ребёнку, ю́ноше, де́вушке приобрете́ние зна́ний и на́выков.

Не говори́те: не люблю́ учи́ться! А вы попро́буйте люби́ть все предме́ты, каки́е прохо́дите в шко́ле. Е́сли други́м лю́дям они́ нра́вились, то почему́ вам они́ мо́гут не понра́виться! Чита́йте сто́ящие кни́ги. Изуча́йте исто́рию и литерату́ру. И то и друго́е до́лжен хорошо́ знать интеллиге́нтный челове́к. И́менно они́ даю́т челове́ку нра́вственный и эстети́ческий кругозо́р, де́лают окружа́ющий мир больши́м, интере́сным. Е́сли вам что́-то не нра́вится в како́м-либо предме́те — напряги́тесь и постара́йтесь найти́ в нём исто́чник ра́дости — ра́дости приобрете́ния но́вого.

Учи́тесь люби́ть учи́ться!

(По Д. Лихачёву)

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



1. Скажи́те, каки́е сове́ты Д. Лихачёва явля́ются са́мыми це́нными. Запиши́те их в тетра́дь.

2. Зако́нчите предложе́ния. Запиши́те их в тетра́дь.

1) Без зна́ний про́сто нельзя́ бу́дет … .
2) О́бщее образова́ние мо́жет созда́ть … .
3) Са́мое благоприя́тное вре́мя для уче́ния … .
4) И́менно в мо́лодости челове́к наибо́лее воспри́имчив к … .
5) Уче́ние тяжело́, когда́ мы не … .
6) Исто́рию и литерату́ру до́лжен хорошо́ знать … .
7) Учи́тесь люби́ть … !

3. Запиши́те сле́дующие глаго́лы в тетра́дь с приме́рами из те́кста.

вступа́ть — вступи́ть (куда́? во что?)
переставáть — переста́ть (что де́лать?)
заполня́ть — запо́лнить (что?)
предлага́ть — предложи́ть (кому́? что?)
стара́ться — постара́ться (что (с)де́лать?)

Вспо́мните!

Собира́тельные числи́тельные обознача́ют коли́чество как одно́ це́лое.

1. **Дво́е, тро́е, че́тверо, пя́теро, ше́стеро, се́меро, во́сьмеро, де́вятеро, де́сятеро.**
2. **О́ба** (мужско́й род, сре́дний род; мужско́й род + же́нский род).
3. **О́бе** (женский род).

153 Допо́лните предложе́ния собира́тельными числи́тельными.

1) … (5) на́ших ученико́в получи́ли дипло́мы на олимпиа́де.
2) Э́ти … (3) не бу́дут допу́щены к экза́менам.
3) … (7) одного́ не ждут.
4) Из ба́нка уво́лились сра́зу … (4) опера́торов.

154 Приду́майте 3 предложе́ния с числи́тельными **о́ба**, **о́бе** и запиши́те их в тетра́дь.

155 Послу́шайте текст. Де́лайте кра́ткие за́писи. Отве́тьте на вопро́сы: как лу́чше занима́ться? А как лу́чше отдыха́ть? Вы отдыха́ете вме́сте — по дво́е, по тро́е?

156 Обсуди́те в кла́ссе, что помога́ет и что меша́ет разви́тию спосо́бностей, накопле́нию зна́ний. Испо́льзуйте сле́дующие слова́ и словосочета́ния. Е́сли необходи́мо, прове́рьте их значе́ние в словаре́ и запиши́те в тетра́дь.

Слова́ для спра́вок: *помога́ть, меша́ть, трудолю́бие, си́ла во́ли, вреди́ть, уси́дчивость, препя́тствовать, отсу́тствие режи́ма, содéйствовать, чита́ть, ва́жно, невнима́тельность, лень, стара́ться, отвлека́ться, гото́виться.*

157 Замени́те предложе́ния противополо́жными по смы́слу. Запиши́те их в тетра́дь.

1) Не сове́тую вам чита́ть э́ту кни́гу, она́ о́чень ску́чная.
2) Прочита́йте э́ти мемуа́ры — полу́чите удово́льствие.
3) Кни́гу сто́ит прочита́ть, сюже́т о́чень интере́сный.
4) Э́тот рома́н хорошо́ напи́сан, сове́тую прочита́ть.

158. Дома́шнее зада́ние

Напиши́те небольшо́е сочине́ние «Молодо́й челове́к в совре́менном ми́ре».

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Смысл всей жи́зни

Прича́стия акти́вные и пасси́вные

Ле́ксика уро́ка:

воодушевля́ет • невероя́тная мечта́ • гениа́льная ли́чность

целеустремлённо занима́лся • разви́ть интелле́кт • иссле́дователь

заложи́л осно́вы • невозмо́жно переоцени́ть • и́мя увекове́чено • триу́мф

159 Прочита́йте назва́ние те́кста. Знако́мо ли вам э́то и́мя? Что вы уже́ зна́ете об э́том учёном? Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–4.

К. Э. Циолко́вский

Говоря́т, что из де́тства ну́жно взять свою́ мечту́…

Почему́ нас так волну́ет и в то же вре́мя воодушевля́ет те́ма ко́смоса? Потому́, что э́то са́мая невероя́тная мечта́ челове́чества. Мечта́телем был и Константи́н Эдуа́рдович Циолко́вский — «де́душка космона́втики», гениа́льная ли́чность, учёный-самоу́чка, **посвяти́вший** себя́ нау́ке о ко́смосе, **сде́лавший** её смы́слом всей свое́й жи́зни…

К. Э Циолко́вский роди́лся в **обедне́вшей** дворя́нской семье́, в 10 лет он заболе́л и в результа́те осложне́ния почти́ по́лностью потеря́л слух. Глухота́ не позво́лила ему́ продо́лжить учёбу в гимна́зии, и с 1873 по 1876 год он самостоя́тельно и целеустремлённо занима́лся в библиоте́ке Румя́нцевского музе́я в Москве́, изуча́я матема́тику, фи́зику, хи́мию, астроно́мию, и смог насто́лько разви́ть свой интелле́кт, что с лёгкостью сдал экза́мен, необходи́мый, что́бы стать учи́телем.

Учи́тельствуя, Циолко́вский вёл и нау́чную рабо́ту, **занима́вшую** всё его́ свобо́дное вре́мя. Со вре́менем он стал одни́м из наибо́лее **выдаю́щихся** учёных в исто́рии.

За свою́ жизнь иссле́дователь постро́ил бо́лее ста эксперимента́льных моде́лей и протести́ровал их, написа́л о́коло 400 нау́чных рабо́т, посвящённых вопро́сам воздухопла́вания и ракетострое́ния. Пе́рвый прое́кт раке́ты Циолко́вский предложи́л ещё в 1903 году́. Несмотря́ на то что он сам не дожи́л до за́пуска пе́рвых косми́ческих аппара́тов, он заложи́л осно́вы космона́втики, и сле́дующие поколе́ния учёных ми́ра во мно́гом опира́лись на его́ иссле́довательские рабо́ты.

Циолко́вский писа́л и худо́жественные произведе́ния. Так, ещё на рубеже́ XIX и XX веко́в он написа́л нау́чно-фантасти́ческую по́весть «На Луне́», где в то́чности описа́л лу́нную атмосфе́ру. Спустя́ мно́го деся́тков лет оказа́лось, что он всё предсказа́л о́чень то́чно. Он же пе́рвым сказа́л, что космона́втам бу́дут ну́жны скафа́ндры, что в ко́смос бу́дут посыла́ть живо́тных, описа́л, как челове́к бу́дет чу́вствовать себя́ в невесо́мости. И его́ необыкнове́нные мечты́ ста́ли реа́льностью.

Заслу́ги Циолко́вского пе́ред челове́чеством невозмо́жно переоцени́ть. Он, **продви́нувший** нау́ку далеко́ вперёд, мечта́л о вре́мени, когда́ челове́к суме́ет покори́ть далёкие плане́ты.

И́мя Константи́на Эдуа́рдовича Циолко́вского увекове́чено в назва́ниях у́лиц и городо́в, в па́мятниках и музе́ях. Его́ и́менем на́зван кра́тер на Луне́, го́род, **находя́щийся** недалеко́ от космодро́ма «Восто́чный», университе́ты в Москве́ и Калу́ге, а та́кже вы́сшая награ́да косми́ческого соо́бщества.

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



Константи́н Эдуа́рдович Циолко́вский

1. Скажи́те, каки́е фа́кты из жи́зни Циолко́вского показа́лись вам наибо́лее интере́сными.

2. Подтверди́те фа́ктами из те́кста, что иссле́дования Циолко́вского получи́ли междунаро́дное призна́ние.

3. Соста́вьте вопро́сный план те́кста. Запиши́те его́ в тетра́дь.

4. Сле́дующие глаго́лы запиши́те в тетра́дь с приме́рами из те́кста.

воодушевля́ть — воодушеви́ть (кого́? что?)
посвяща́ть — посвяти́ть (что? кому́?)
развива́ть — разви́ть (что?)
закла́дывать — заложи́ть (что?)
опира́ться — опере́ться (на что?)



Вспо́мните!

Прича́стие — неспряга́емая фо́рма глаго́ла, определя́ющая предме́т подо́бно и́мени прилага́тельному.

Действи́тельные (акти́вные) **прича́стия настоя́щего вре́мени** образу́ются:

- от глаго́лов I спряже́ния: осно́ва глаго́ла + су́ффикс **-ущ-/-ющ-**: **нести́ — несу́т — несу́щий; чита́ть — чита́ют — чита́ющий;**
- от глаго́лов II спряже́ния: осно́ва глаго́ла + су́ффикс **-ащ-/-ящ-**: **дыша́ть — ды́шат — ды́шащий; кле́ить — кле́ят — кле́ящий.**

Действи́тельные (акти́вные) **прича́стия проше́дшего вре́мени** образу́ются:

- от осно́вы глаго́ла проше́дшего вре́мени + су́ффикс **-вш-/-ш-**: **оби́деть — оби́дел — оби́девший; нести́ — нёс — нёсший.**

Вы́бор су́ффикса зави́сит от коне́чной бу́квы осно́вы: по́сле гла́сной пи́шется **-вш-**, а по́сле согла́сной — **-ш-**.

160 Вы́пишите из те́кста вы́деленные слова́. Определи́те их граммати́ческую фо́рму, напиши́те глаго́л, от кото́рого они́ образо́ваны.

161 Образу́йте действи́тельные прича́стия от сле́дующих глаго́лов и запиши́те их в тетра́дь.

говори́ть • волнова́ться • роди́ться • предложи́ть • заболе́ть • предсказа́ть • чу́вствовать

162 Прослу́шайте текст. Отве́тьте на вопро́с: почему́ получе́ние пре́мии Со́фьей Васи́льевной Ковале́вской мо́жно назва́ть триу́мфом?



Со́фья Васи́льевна Ковале́вская

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Вспо́мните!

Страда́тельные (пасси́вные) **причáстия настоя́щего вре́мени** образу́ются:

- от глаго́лов I спряже́ния: осно́ва глаго́ла + су́ффикс **-ем-**: **чита́ть — чита́ют — чита́емый; выполня́ть — выполня́ют — выполня́емый;**
- от глаго́лов II спряже́ния: осно́ва глаго́ла + су́ффикс **-им-**: **зави́сеть — зави́сят — зави́симый; слы́шать — слы́шат — слы́шимый.**

Страда́тельные (пасси́вные) **причáстия проше́дшего вре́мени** образу́ются:

- от осно́вы глаго́лов проше́дшего вре́мени + су́ффикс **-нн-/-енн-(-ённ-)/-т-**.

В страда́тельных причáстиях проше́дшего вре́мени пи́шутся су́ффиксы **-анн-, -янн-**, е́сли глаго́л в неопределённой фо́рме ока́нчивается на **-ать, -ять**: **вы́держать — вы́держанный, разве́ять — разве́янный**; е́сли глаго́л в неопределённой фо́рме ока́нчивается на **-еть, -ить, -чь, -ти**, то пи́шется **-енн-(-ённ-)**: **уви́деть — уви́денный; вы́катить — вы́каченный; сбере́чь — сбережённый; вы́нести — вы́несенный.**

163 Измени́те предложе́ния со сло́вом **кото́рый** на прича́стный оборо́т (прича́стие с зави́симыми слова́ми) и запиши́те их в тетра́дь. Обрати́те внима́ние на вре́мя глаго́лов.

1) В 1853 году́ произошло́ собы́тие, кото́рое сыгра́ло ва́жную роль в жи́зни Со́фьи Ковале́вской.
2) В ноябре́ того́ же го́да она́ прие́хала чита́ть ле́кции в Шве́цию, кото́рая ста́ла её второ́й ро́диной.
3) Мно́гие хоте́ли послу́шать пе́рвую в ми́ре же́нщину-профе́ссора, кото́рая чита́ет ле́кции по матема́тике.
4) Э́то был триу́мф, кото́рый поста́вил Со́фью Ковале́вскую вы́ше всех же́нщин, кото́рые занима́лись до неё матема́тикой

164 Прочита́йте выска́зывания и скажи́те, како́е из них вам ка́жется наибо́лее интере́сным и почему́. А с каки́ми вы не согла́сны? Почему́?

«Мы име́ем оди́н экземпля́р Вселе́нной и не мо́жем над ним экспериментúровать» (В. Ги́нзбург).

«Нау́ка интернациона́льна, и для её прогре́сса совме́стная рабо́та наро́дов суще́ственна, как и совме́стная рабо́та отде́льных учёных» (Э. Резерфо́рд).

«В нау́чном мышле́нии всегда́ есть элеме́нт поэ́зии» (А. Эйнште́йн).

«Нау́ка не реша́ет вопро́са, не поста́вив при э́том деся́ток но́вых» (Б. Шо́у).

165. Дома́шнее зада́ние

Напиши́те небольшу́ю рабо́ту «10 интере́сных фа́ктов из жи́зни Со́фьи Ковале́вской» и обсуди́те с однокла́ссниками. Найди́те информа́цию о том, как увекове́чено и́мя С. Ковале́вской.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Быть на Земле́ Челове́ком

Кра́ткие пасси́вные причáстия. Твори́тельный паде́ж в пасси́вной конструкции

Ле́ксика уро́ка:

по́прище • самореализа́ция • и́стинный • по́длинный • устремлённость • востре́бованный • прису́щие • ориенти́ры

166 Прочита́йте текст. Скажи́те, кака́я гла́вная пробле́ма поста́влена в э́том те́ксте. Подтверди́те своё мне́ние цита́тами из те́кста.

Среди́ деся́тков и со́тен принима́емых челове́ком реше́ний ни одно́ не мо́жет сравни́ться по значе́нию, ро́ли, влия́нию на судьбу́ с реше́нием о том, по како́й доро́ге пойти́, како́е по́прище вы́брать. По́иски жи́зненного пути́, размышле́ния о нём обыкнове́нно возника́ют у челове́ка в том во́зрасте, когда́ он начина́ет осознава́ть себя́ ча́стью о́бщества, стреми́тся разобра́ться в свои́х отноше́ниях с окружа́ющими, а та́кже чу́вствует потре́бность реализова́ть свои́ возмо́жности, свои́ си́лы, свою́ ли́чность.

Учёные счита́ют, что и́менно ра́ди тако́й самореализа́ции челове́к и живёт. Его́ не устра́ивает и не мо́жет устро́ить существова́ние ра́ди самого́ существова́ния. Ему́ необходи́мо найти́ тако́е заня́тие, кото́рое напо́лнит э́то существова́ние и́стинным, по́длинным смы́слом. Ка́ждый челове́к хо́чет не про́сто жить, но и ощуща́ть це́нность свое́й жи́зни, знать, что его́ де́ятельность, преодоле́ние препя́тствий, устремлённость в бу́дущее име́ют значе́ние и несу́т како́й-то смысл не для него́ одного́. То́лько тогда́ челове́к чу́вствует себя́ не ли́шним, а свои́ спосо́бности — востре́бованными други́ми людьми́ и о́бществом.

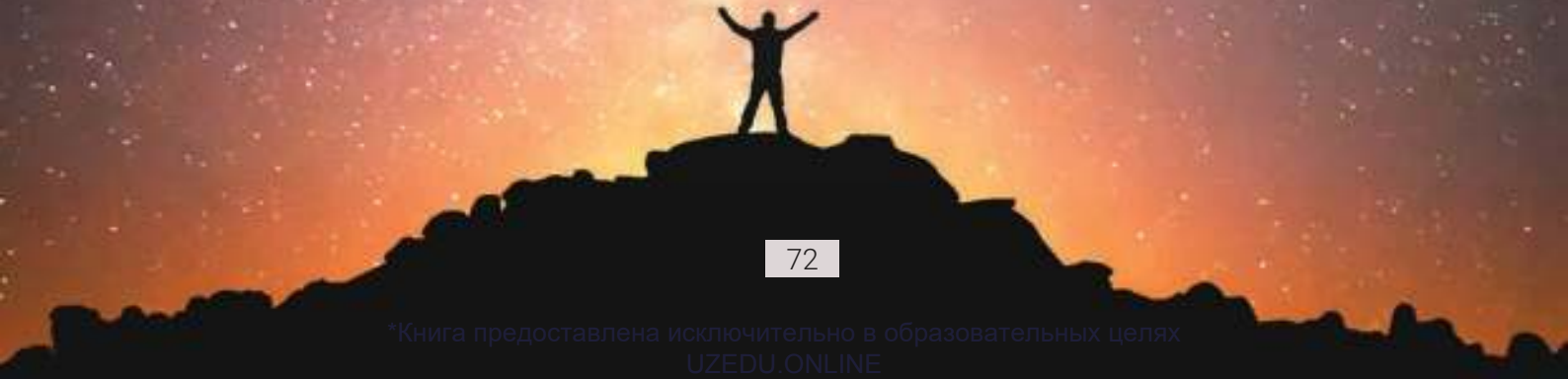
Одна́ко у ка́ждого челове́ка свои́, то́лько ему́ прису́щие зада́тки, скло́нности, спосо́бности, тала́нты. Ведь нет двух абсолю́тно одина́ковых люде́й. И поэ́тому по́иски смы́сла жи́зни — э́то самостоя́тельный путь проб и оши́бок ка́ждого челове́ка. Э́то по́иск челове́ком самого́ себя́, свои́х жи́зненных це́нностей, свои́х ориенти́ров.

При э́том незави́симо от того́, как челове́к определи́л свой путь, како́й смысл жи́зни нашёл, уже́ сам по́иск э́того смы́сла де́лает челове́ка Челове́ком с большо́й бу́квы, ли́чностью.

(По Г. Ма́слову)

Запиши́те в тетра́дь глаго́лы с приме́рами из те́кста.

сра́внивать(ся) — сравни́ть(ся) (с чем?)
осознава́ть — осозна́ть (что?)
реализо́вывать — реализова́ть (что?)
ощуща́ть — ощути́ть (что?)
определя́ть — определи́ть (что?)



*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



167 Запиши́те предложе́ния в тетра́дь в тако́м поря́дке, что́бы получи́лся текст.

1) А что тако́е добро́, е́сли оно́ настоя́щее, а не фальши́вое, не показно́е, зна́ют все.
2) Э́то, наконе́ц, то, что ты суме́ешь дать свое́й стране́ и ми́ру.
3) Э́то всё хоро́шее, поле́зное, что есть в тебе́, что ты несёшь лю́дям, тебя́ окружа́ющим, — роди́телям, друзья́м, про́сто знако́мым и незнако́мым.
4) Вся исто́рия челове́чества с древне́йших веко́в и до на́ших дней — э́то борьба́ за идеа́лы добра́ и справедли́вости.

168 Прочита́йте сле́дующие выска́зывания Д. Лихачёва. Определи́те их о́бщую мысль. Как э́ти выска́зывания соотно́сятся с те́кстом, кото́рый вы соста́вили в зада́нии 167? Аргументи́руйте свой отве́т.

А в чём са́мая больша́я цель жи́зни? Я ду́маю: увели́чивать добро́ в окружа́ющем нас. Оно́ слага́ется из мно́гого, и ка́ждый раз жизнь ста́вит пе́ред челове́ком зада́чу, кото́рую ва́жно уме́ть реша́ть. Мо́жно и в ме́лочи сде́лать добро́ челове́ку, мо́жно и о кру́пном ду́мать, но ме́лочь и кру́пное нельзя́ разделя́ть. Мно́гое начина́ется с мелоче́й, зарожда́ется в де́тстве и в бли́зком.

Ва́жно то́лько, что́бы добро́, кото́рое челове́к де́лает, бы́ло его́ вну́тренней потре́бностью, шло от у́много се́рдца, а не то́лько от головы́, не́ было бы одни́м то́лько «при́нципом».

Ста́вя себе́ зада́чей карье́ру и́ли приобрета́тельство, челове́к испы́тывает в су́мме гора́здо бо́льше огорче́ний, чем ра́достей, и риску́ет потеря́ть всё. А что мо́жет потеря́ть челове́к, кото́рый ра́довался ка́ждому своему́ до́брому де́лу?

169 Запиши́те в тетра́дь определе́ния к сло́ву **челове́к**. Объясни́те, как вы понима́ете полу́ченные словосочета́ния. Соста́вьте с ни́ми пять предложе́ний.

до́брый • жизнера́достный • самостоя́тельный • неравноду́шный • стро́гий забо́тливый • тала́нтливый • серьёзный • трудолюби́вый • тре́бовательный к себе́ • целеустремлённый • организо́ванный • убеждённый

Вспо́мните! **Действи́тельные** (акти́вные) **прича́стия** име́ют то́лько по́лную фо́рму. **Страда́тельные** (пасси́вные) **прича́стия** име́ют и по́лную, и кра́ткую фо́рму: **прочи́танная кни́га — кни́га прочи́тана, постро́енный дом — дом постро́ен, откры́тые о́кна — о́кна откры́ты.**

Кра́ткие страда́тельные прича́стия образу́ются с по́мощью су́ффиксов **-н-, -ен (-ён-), -т-**: **написа́ть — напи́сан, реши́ть — решён, заня́ть — за́нят.**

Кра́ткие прича́стия согласу́ются с существи́тельным в ро́де, числе́ и падеже́.

В ру́сском языке́ мо́гут быть **две констру́кции фраз**:

- **акти́вные** (де́йствие выполня́ет субъе́кт):
  Имени́тельный паде́ж (субъе́кт) + перехо́дный глаго́л + Вини́тельный паде́ж (объе́кт): **Челове́к определи́л свой жи́зненный путь;**
- **пасси́вные** (де́йствие выполня́ется над субъе́ктом):
  Имени́тельный паде́ж (объе́кт) + глаго́л с **-ся** + Твори́тельный паде́ж (субъе́кт): **Жи́зненный путь определя́ется сами́м челове́ком.**

170 Образу́йте от сле́дующих глаго́лов из те́кста кра́ткие страда́тельные прича́стия. Соста́вьте с ни́ми словосочета́ния. Запиши́те в тетра́дь.

вы́брать • осозна́ть • реализова́ть • устро́ить • определи́ть

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

171 Прочита́йте. Вы́пишите кра́ткие страда́тельные прича́стия и напиши́те глаго́лы, от кото́рых они́ образо́ваны.

Лари́са Ре́йснер — поэте́сса, писа́тельница — не зна́ла уста́лости. Ты́сячи вёрст изъе́зжены, исхо́жены е́ю, всегда́ тако́й о́стро внима́тельной к встре́ченному челове́ку, к незнако́мому го́роду, да́же к придоро́жному кусту́ — ко всему́, чем расточи́тельно ода́ривает всех нас жизнь. Со́тни страни́ц напи́саны е́ю на еди́ном дыха́нии, ни ра́зу не сфальши́вившим пером очеви́дца, мысли́теля, худо́жника.

172 Найди́те в словаре́ слова́ **вскри́кнуть, про́волока, бро́сить**. Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.

Я ви́дела то́лько загоре́лую спи́ну э́того челове́ка. Он шага́л впереди́ меня́ по гла́дкому дну, входя́ постепе́нно в чи́стое у́треннее мо́ре.

Вдруг он вскри́кнул и схвати́лся за́ ногу. Пото́м вы́тащил из воды́ кусо́к колю́чей про́волоки.

— Безобра́зие! — вскри́кнул он и с си́лой бро́сил про́волоку в сто́рону.

— Тепе́рь кто́-нибудь друго́й наткнётся на э́ту про́волоку в воде́, — поду́мала я. — Ра́зве тру́дно бы́ло сде́лать ему́ не́сколько ли́шних шаго́в, что́бы верну́ться к бе́регу и бро́сить про́волоку в кусты́!



И я сра́зу вспо́мнила друго́й броско́к. Два пассажи́ра бесе́довали о́коло откры́того окна́. Оди́н из них, ка́жется, э́то был лётчик, держа́л в рука́х ко́жаные перча́тки. Вдруг одна́ перча́тка вы́пала в окно́. И сра́зу вслед за ней полете́ла втора́я, бро́шенная уже́ наро́чно.

— Пусть кому́-нибудь доста́нется па́ра хоро́ших перча́ток, — сказа́л лётчик.

Два броска́ — два хара́ктера.

(По Т. Жежеле́нко)

1. Охарактеризу́йте геро́ев расска́за.

2. Как вы понима́ете после́днюю фра́зу: «Два броска́ — два хара́ктера»? Аргументи́руйте своё мне́ние.

3. Измени́те предложе́ния по образцу́, образова́в кра́ткую фо́рму прича́стия от глаго́лов. Запиши́те все предложе́ния в тетра́дь.

Образе́ц: *Челове́к вы́тащил из воды́ кусо́к колю́чей про́волоки. — Кусо́к колю́чей про́волоки был вы́тащен челове́ком из воды́.*

1) Он бро́сил про́волоку в сто́рону.
2) Он не сде́лал не́сколько ли́шних шаго́в к бе́регу.
3) Лётчик вы́бросил вторую́ перча́тку в окно́.

173 М. Го́рький говори́л, что «в жи́зни всегда́ есть ме́сто по́двигам». Послу́шайте текст, поду́майте и скажи́те, почему́ посту́пки люде́й, опи́санные в отры́вке, мо́жно назва́ть по́двигом.

174 Обсуди́те с однокла́ссниками, как вы понима́ете цита́ту из сбо́рника «Спаси́бо вам, лю́ди!», соста́вленного С. Михалковым и К. Си́моновым:

«Приро́да герои́зма состои́т в том, что герои́зм в на́ших усло́виях — не то́лько поры́в, упо́рство, прилежа́ние. Э́то вме́сте с тем уме́ние, зна́ния, высо́кая культу́ра, передова́я те́хника и нова́торство».

175. Дома́шнее зада́ние

Напиши́те сочине́ние (не ме́нее 150 слов) на те́му «Твори́ добро́ на всей земле́».

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Тала́нтливый челове́к тала́нтлив во всём

Деепричáстие и деепричáстный оборóт

Ле́ксика уро́ка:

о́перный • ка́мерный певе́ц • импровиза́ция • жизнелю́бие • неподража́емые ша́ржи • быть этно́графом • откры́тый ко́смос • рабо́тать в сту́дии • зарисо́вки • пейза́жи

176 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.









Изве́стный учёный, пе́рвая ру́сская же́нщина-матема́тик **Со́фья Васи́льевна Ковале́вская** была́ не то́лько прекра́сным матема́тиком, но и писа́телем, и поэ́том. Уже́ в де́тстве она́ серьёзно интересова́лась литерату́рой, о́чень мно́го чита́ла. Пото́м писа́ла рома́ны, дра́мы, стихи́. С. В. Ковале́вская счита́ла, что матема́тика — э́то нау́ка, кото́рая «тре́бует фанта́зии. Нельзя́ быть матема́тиком и не быть в то́ же вре́мя поэ́том в душе́».

Вели́кий ру́сский о́перный, ка́мерный певе́ц, актёр **Фёдор Ива́нович Шаля́пин** был неравноду́шен к поэ́зии. Врождённые музыка́льность и чу́вство ри́тма помогли́ ему́ осво́ить стихосложе́ние. Осо́бенно хорошо́ удава́лись ему́ весёлые импровиза́ции, благодаря́ его́ жизнелю́бию и чу́вству ю́мора. Иногда́ **печа́тая** свои́ стихи́, он всё же не стал профессиона́льным поэ́том. Ф. И. Шаля́пин был и превосхо́дным ма́стером рису́нка: он создава́л неподража́емые ша́ржи, не **жале́я** и себя́.

А́втор знамени́того толко́вого словаря́ ру́сского языка́ **Влади́мир Ива́нович Даль** был врачо́м и морски́м офице́ром. **Нача́в** собира́ть слова́ для «Живо́го словаря́ великору́сского языка́» в восемна́дцать лет, он собира́л их до после́дних дней жи́зни. Он был и этно́графом, и натурали́стом, при э́том **име́я** зва́ние чле́на-корреспонде́нта Акаде́мии нау́к по есте́ственному отделе́нию.

«Судьба́ моя́ — я сам». Так говори́л о себе́ и свое́й судьбе́ лётчик-космона́вт **Алексе́й Архи́пович Лео́нов**. В 1965 году́ он при́нял уча́стие в косми́ческом полёте, кото́рый вошёл в исто́рию космона́втики: Лео́нов стал пе́рвым челове́ком, вы́шедшим в откры́тый ко́смос.

Одна́ко космона́вт та́кже завоева́л определённую изве́стность как худо́жник, неожи́данно **реализова́в** свою́ ю́ношескую мечту́. Алексе́й Лео́нов увлека́лся рису́нком и жи́вописью. **Рабо́тая** на Байкону́ре, он де́лал зарисо́вки пейза́жей космодро́ма, кото́рые до сих пор храня́тся в музе́е Байкону́ра. Он мно́го рабо́тал в сту́дии, писа́л карти́ны: всего́ о́коло ста рабо́т, кото́рые пе́реданы Кремлёвской галере́е, семна́дцать — в г. Гага́рине, одна́ — в Дре́зденской галере́е, две его́ карти́ны — в Третьяко́вской галере́е.

Алексе́й Лео́нов вме́сте с други́м худо́жником-фанта́стом Андре́ем Соколо́вым созда́л диза́йн почто́вых ма́рок о ко́смосе.

1. Уточни́те значе́ние незнако́мых слов в словаре́.

2. Скажи́те, како́й из перечи́сленных фа́ктов показа́лся вам наибо́лее интере́сным. Аргументи́руйте своё мне́ние.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



3. Запиши́те в тетра́дь сле́дующие глаго́лы с приме́рами из те́кста. При необходи́мости воспо́льзуйтесь толко́вым словарём.

осва́ивать — освои́ть (что?)
удава́ться — уда́ться (кому́? что?)
жале́ть — пожале́ть (кого́?)
завоёвывать — завоева́ть (что?)
реализо́вывать — реализова́ть (что?)

Вспо́мните! **Дееприча́стие** — осо́бая фо́рма глаго́ла, име́ющая при́знаки глаго́ла и наре́чия. Дееприча́стия несоверше́нного ви́да (НСВ) образу́ются от глаго́лов НСВ с по́мощью су́ффиксов **-а, -я**:

- от осно́вы глаго́ла настоя́щего вре́мени на **ж, ч, ш, щ** + **-а/-ась**: **изуча́ть — изуча́я;**
- в остальны́х слу́чаях от осно́вы глаго́ла настоя́щего вре́мени + **-я/-ясь**: **жале́ть — жале́я; завоёвывать — завоёвывая.**

Дееприча́стия несоверше́нного ви́да (НСВ) обознача́ют одновре́менность де́йствий: **Изуча́я литерату́ру, мы знако́мимся не то́лько с культу́рой, но и с исто́рией наро́да.**

Дееприча́стия соверше́нного ви́да (СВ) образу́ются:

- от осно́вы глаго́ла СВ проше́дшего вре́мени + су́ффикс **-в/-вши/-вшись (вы́учить — вы́учил — вы́учив; подня́ться — подня́лся — подня́вшись).**

Дееприча́стия соверше́нного ви́да обознача́ют после́довательность де́йствий: **Вы́учив ру́сский язы́к, вы смо́жете серьёзно заня́ться изуче́нием ру́сской литературы.**

177 Запиши́те в тетра́дь вы́деленные в те́ксте дееприча́стия и напиши́те глаго́лы, от кото́рых они́ образо́ваны. Определи́те видо-временны́е значе́ния дееприча́стий.

178 Образу́йте дееприча́стные констру́кции от сле́дующих словосочета́ний. Соста́вьте предложе́ния с полу́ченными дееприча́стными констру́кциями и запиши́те их в тетра́дь.

Образе́ц: *отвеча́ть — отвеча́ть на вопро́с — отвеча́я на вопро́с. — Отвеча́я на вопро́с о жи́зни и судьбе́, А. Лео́нов сказа́л: «Судьба́ моя́ — я сам».*

вы́полнить (рабо́та) — дости́гнуть (успе́хи)
потеря́ть (вре́мя) — убеди́ться в (оши́бка)

179 Вы́берите грамма́тически пра́вильное продолже́ние предложе́ния и запиши́те его́ в тетра́дь.



Наблюда́я экзоти́ческую приро́ду, …

1) возни́кла тео́рия эволю́ции Ча́рльза Да́рвина.
2) Да́рвиным бы́ли сде́ланы пе́рвые вы́воды об эволю́ции.
3) у Ча́рльза Да́рвина появи́лись пе́рвые мы́сли об эволю́ции.
4) Да́рвин де́лает пе́рвые вы́воды об эволю́ции живо́го.

180 Послу́шайте текст. Расскажи́те, чем увлека́лся Д. Менделе́ев, откры́вший оди́н из основны́х зако́нов естествозна́ния — Периоди́ческий зако́н хими́ческих элеме́нтов.

181. Дома́шнее зада́ние

Расскажи́те однокла́ссникам, чем вы увлека́етесь. Как вы ду́маете, э́то увлече́ние оста́нется у вас на всю жизнь? Аргументи́руйте ваш отве́т.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Уро́ки обобще́ния и контро́ля

Повтори́те ле́ксику уро́ков 31–42.

Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ и словосочета́ния под дикто́вку учи́теля.

182 Соста́вьте 4 предложе́ния со слова́ми из лекси́ческого дикта́нта.

183 Запиши́те предложе́ния в тетра́дь в тако́й после́довательности, что́бы получи́лся текст.

1) Сле́дует отме́тить, одна́ко, что чем ра́ньше э́то ка́чество начнёт проявля́ться, тем интеллектуа́льно бога́че бу́дет ли́чность.
2) Э́тому помога́ет постоя́нно де́йствующее жела́ние узнава́ть но́вое, страсть к позна́нию.
3) Зна́ния челове́ка о ми́ре неукло́нно расту́т, всё ме́ньше остаётся неразга́данных тайн.
4) Ка́чество э́то сво́йственно ка́ждой мы́слящей ли́чности в любо́м во́зрасте.

184 Како́е утвержде́ние не соответствует содержа́нию получи́вшегося те́кста из зада́ния 183?

1) Всё ме́ньше в ми́ре неразга́данных тайн.
2) Стремя́сь к позна́нию, мы стано́вимся интеллектуа́льно бога́че.
3) Страсть к позна́нию — сво́йство ка́ждой мы́слящей ли́чности.
4) Э́то ка́чество мо́жет проявля́ться то́лько в ра́ннем во́зрасте.

185 Найди́те в запи́санном ва́ми те́ксте причастия и напиши́те глаго́лы, от кото́рых они́ образо́ваны.

186 Испо́льзуя сле́дующие слова́, обсуди́те с однокла́ссниками, каки́е ка́чества необходи́мы челове́ку, что́бы получи́ть хоро́шее образова́ние, интере́сную рабо́ту, стать досто́йным граждани́ном страны́. А каки́е ка́чества меша́ют э́то сде́лать? Докажи́те приме́рами свою́ пози́цию.

Слова́ для спра́вок: *лень, насто́йчивость, оптими́зм, неуве́ренность, вспы́льчивость, целеустремлённость, стро́гость, пунктуа́льность, доброта́, энерги́чность, конфли́ктность, общи́тельность, деликатность, необяза́тельность, уравнове́шенность.*



Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

187 Употреби́те деепричáстную констру́кцию с одни́м из двух предло́женных вариáнтов, запи́сывая предложéния в тетрáдь. Объясни́те свой вы́бор. Определи́те временны́е значéния деепричáстий.



1) Не имéя терпéния, …
   - у негó ничегó не получáлось.
   - ничемý не наýчишься.

2) Посовéтовавшись с профéссором, …
   - они́ нáчали лаборатóрный эксперимéнт.
   - эксперимéнт был нáчат.

3) Читáя лéкцию о проблéмах кóсмоса, …
   - учёный обрати́л внимáние слушáтелей на Луну́.
   - срáвнивались рáзные тóчки зрéния.

4) Взглянýв на нёбо, …
   - над нáми свети́лись звёзды.
   - мы уви́дели я́ркую Поля́рную звездý.

5) Находя́сь в Узбекистáне, …
   - у нас состоя́лись рабóчие встрéчи с коллéгами.
   - мы познакóмились с нáшими коллéгами.

188 Слýшайте и читáйте фрагмéнт стихотворéния Е. Евтушéнко, запи́сывая в тетрáдь пропýщенные в тéксте словá. Вы́полните задáния 1, 2.

Людéй … в ми́ре нет.
Их сýдьбы — как … планéт.
У кáждой всё осóбое, своё,
И нет планéт, … на неё.

А éсли кто-то незамéтно жил
И с э́той незаметностью …,
Он интерéсен был средú …
Самóй неинтерéсностью своéй.

У … — свой тáйный лúчный мир.
Есть в ми́ре э́том … лýчший миг.
Есть в … э́том самый стрáшный час,
Но э́то всё невéдомо для нас…



1. Прочитáйте стихотворéние и скажúте, согласны ли вы с áвтором. Аргументúруйте свой ответ.

2. Найдúте и прочитáйте э́то стихотворéние пóлностью.

Домáшнее задáние

Подготóвьтесь к контрóльной рабóте.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Си́ла ду́ха и си́ла мы́сли

Глаго́лы движе́ния с приста́вками

Ле́ксика уро́ка:

констру́ктор • авиа́ция • воздухопла́вание • гравита́ция • Вселе́нная • авиамоде́льный • запусти́ть • стреми́ться • доста́вить • преодоле́ть • вы́садиться • конструи́ровать — сконструи́ровать • проекти́ровать • стра́стно

189 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–5.

Нет прегра́д челове́ческой мы́сли

О заслу́гах гениа́льного констру́ктора Серге́я Королёва бу́дут по́мнить ве́чно. И́менно он запусти́л к звёздам пе́рвый спу́тник и пе́рвого челове́ка, подари́л ми́ру ко́смос.

Пятиле́тний Серёжа прие́хал к ба́бушке в Не́жин и уви́дел пионе́ра воздухопла́вания Серге́я У́точкина. Его́ самолёт доста́вили в го́род по́ездом, на лошадя́х перевёзли на база́рную пло́щадь и подгото́вили к полёту. Ма́льчик расска́зывал ма́тери, как маши́на с кры́лышками взлете́ла к облака́м. Он стра́стно мечта́л сам полете́ть в не́бо, с увлече́нием чита́л статьи́ об авиа́ции и бе́гал на заня́тия в авиамоде́льный кружо́к.

В 1924 году́ Королёв пришёл в Ки́евский политехни́ческий институ́т и написа́л в заявле́нии, что сконструи́ровал безмото́рный самолёт оригина́льной систе́мы. Че́рез два го́да он переёхал в Москву́ учи́ться у изве́стного авиаконстру́ктора Ту́полева. В 1929 году́ молодо́й инжене́р по доро́ге из Оде́ссы в Москву́ заёхал к К. Циолко́вскому. От учёного Королёв уходи́л с одно́й мы́слью: стро́ить раке́ты и лета́ть на них. Всем смы́слом его́ жи́зни ста́ло одно́ — полете́ть к звёздам. Раке́та была́ еди́нственным спо́собом преодоле́ть си́лу земно́й гравита́ции, и молодо́й констру́ктор стал её проекти́ровать.

Что́бы запусти́ть в просто́ры Вселе́нной автомати́ческие косми́ческие ста́нции, Королёв разрабо́тал многоступе́нчатые раке́ты-носи́тели. 4 октября́ 1957 го́да на околозе́мную орби́ту вы́шел пе́рвый в исто́рии челове́чества иску́сственный спу́тник Земли́. 12 апре́ля 1961 го́да косми́ческий кора́бль «Восто́к-1» облете́л вокру́г Земли́. И́мя Ю́рия Гага́рина, кото́рый пе́рвым побыва́л в ко́смосе, вско́ре узна́ла вся плане́та. Вско́ре космона́вт Алексе́й Лео́нов в скафа́ндре вы́шел в откры́тый ко́смос.

Королёв мечта́л, что его́ корабли́ долетя́т до Луны́, устремя́тся к Ма́рсу, лю́ди вы́садятся на Кра́сной плане́те. «Челове́к, кото́рый ве́рит в ска́зку, одна́жды в неё попада́ет, потому́ что у него́ есть се́рдце», — говори́л вели́кий констру́ктор.

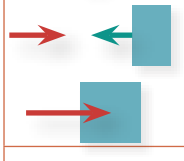
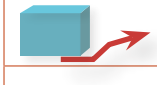
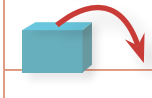
1. Как вы понима́ете выраже́ния «си́ла ду́ха», «си́ла мы́сли»?
2. Укажи́те в те́ксте сино́нимы к слова́м **ко́смос, Марс.**
3. Найди́те в те́ксте однокоренны́е слова́ к глаго́лу **е́хать**. Чем они́ различа́ются?
4. Найди́те в те́ксте 8 словосочета́ний с глаго́лами движе́ния. На како́й вопро́с отвеча́ют существи́тельные в них?
5. Соста́вьте вопро́сный план и перескажи́те по нему́ текст.

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Вспо́мните!

ГЛАГО́ЛЫ ДВИЖЕ́НИЯ С ПРИСТА́ВКАМИ

Движе́ние к объе́кту		
	**в** + существи́тельное в В. п. **на** + существи́тельное в В. п.	**полете́ть в ко́смос** **вы́лететь на орби́ту**
	**до** + существи́тельное в Р. п. **к** + существи́тельное в Д. п.	**долете́ть до Луны́** **подлете́ть к орбита́льной ста́нции**
	**на** + существи́тельное в В. п.	**въе́хал на мост**
	**за** + существи́тельное в В. п.	**Луна́ зашла́ за горизо́нт.**
	**под** + существи́тельное в В. п.	**залете́ть под кры́шу**
	**навстре́чу** + существи́тельное в Д. п. **про́тив** + существи́тельное в Р. п.	**лети́т навстре́чу ве́тру** **плыть про́тив тече́ния**
Движе́ние от объе́кта		
	**из** + существи́тельное в Р. п.	**вы́лететь из То́мска**
	**от** + существи́тельное в Р. п.	**отлете́ть от ста́нции**
	**из-за** + существи́тельное в Р. п.	**вы́лететь из-за де́рева**
	**из-под** + существи́тельное в Р. п.	**вы́лезти из-под шка́фа**
	**с** + существи́тельное в Р. п.	**слете́ть с де́рева**
	**че́рез** + существи́тельное в Р. п.	**перелете́ть че́рез мо́ре**
	**вокру́г** + существи́тельное в Р. п.	**облете́ть вокру́г Земли́**
	**по** + существи́тельное в Д. п.	**плыть по тече́нию**

190 У́стно восстанови́те выска́зывания С. Королёва, вста́вив предло́ги.

1) Всем смы́слом мое́й жи́зни ста́ло одно́ — полете́ть … звёздам.
2) Челове́к, кото́рый ве́рит в ска́зку, одна́жды … неё попада́ет.
3) Доста́точно то́лько оторва́ться … Земли́, как маши́на сло́вно ожива́ет.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

191 Запиши́те предложе́ния, вста́вив глаго́лы в ну́жной фо́рме.

1) Самолёт … из Новосиби́рска то́чно по расписа́нию.
2) Спу́тник … вокру́г Луны́ и сде́лал не́сколько сни́мков.
3) Косми́ческий кора́бль … к орбита́льной ста́нции.
4) Раке́та … до потолка́ и ста́ла кружи́ть по ко́мнате.
5) «Восто́к-1» … в ко́смос 12 апре́ля.
6) Носи́тель … кора́бль на околозе́мную орби́ту.
7) Баллисти́ческий снаря́д … че́рез го́рку и упа́л во́зле де́рева.
8) Космона́вт ме́дленно … по тра́пу.

Слова́ для спра́вок:

прибли́зиться, перелете́ть, прибы́ть, облете́ть, вы́вести, взлете́ть, запусти́ть, сойти́.



192. Дома́шнее зада́ние

Запиши́те текст, вста́вив пропу́щенные предло́ги и восстанови́в поря́док предложе́ний.

1) Циолко́вский сперва́ проекти́ровал дирижа́бль, кото́рый подни́мется … во́здух си́лой горя́чего во́здуха.
2) Констру́ктор давно́ доказа́л, что запусти́ть кора́бль … ко́смос с по́мощью артиллери́йского ору́дия невозмо́жно.
3) Постепе́нно интере́с к полётам … землёй у него́ уга́с.
4) Благодаря́ аэродинами́ческой трубе́ моде́ли лете́ли … иску́сственном пото́ке во́здуха.
5) «Граждани́н Вселе́нной» хоте́л полете́ть … звёздам.
6) Циолко́вский доказа́л: облете́ть … Земли́ мо́жно то́лько с по́мощью многоступе́нчатой раке́ты.

193 Прослу́шайте отры́вок из расска́за М. Го́рького «Стару́ха Изерги́ль». Вы́полните зада́ния 1, 2.

1. Прочита́йте афори́змы. Каки́е из них бы́ли в те́ксте?

Краси́вые — всегда́ смелы́.
В жи́зни всегда́ есть ме́сто по́двигам.
Не своротить ка́мня с пути́ ду́мою.
Во́время уйти́ — э́то всегда́ лу́чше.
Рождённый по́лзать — лета́ть не мо́жет.
Кто ничего́ не де́лает, с тем ничего́ не ста́нется.
Всё на све́те име́ет коне́ц!
В каре́те про́шлого никуда́ не уе́дешь.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

2. Запиши́те в тетра́дь предложе́ния с тем вариа́нтом отве́та, кото́рый соответствует содержа́нию те́кста.

Образе́ц: *Ну́жно бы́ло уйти́ … .*

А) в э́тот лес Б) к э́тому ле́су В) из э́того ле́са Г) от э́того ле́са

— Ну́жно бы́ло уйти́ из э́того ле́са.

1) Уже́ хоте́ли они́ … и принести́ ему́ в дар во́лю свою́.
   А) бежа́ть в глубь ле́са
   Б) уйти́ к боло́там
   В) броди́ть по леса́м всю жи́знь
   Г) идти́ к врагу́

2) Встава́йте, пойдём в лес и … .
   А) пройдём его́ сквозь
   Б) перебежи́м че́рез него́
   В) захо́дим в него́
   Г) дойдём до него́

3) Ну́жно бы́ло … из э́того ле́са.
   А) зайти́
   Б) уйти́
   В) прийти́
   Г) перейти́

4) Вот … одна́жды тяжёлая пора́.
   А) пришла́
   Б) подошла́
   В) зашла́
   Г) вы́шла

5) Дру́жно все … за ним — ве́рили в него́.
   А) заходи́ли
   Б) приходи́ли
   В) пошли́
   Г) перешли́

194 Найди́те в сети́ Интерне́т и посмотри́те мультфи́льм «Пла́менное се́рдце» по расска́зу М. Го́рького «Стару́ха Изерги́ль». Отве́тьте на вопро́сы.

1) Како́й по́двиг соверши́л Да́нко?
2) Как вы понима́ете слова́ «Его́ се́рдце горе́ло огнём любви́ к лю́дям»?
3) Есть ли о́бщие черты́ ме́жду Да́нко, кото́рый вы́вел люде́й к све́ту, и констру́ктором Королёвым, кото́рый откры́л доро́гу к звёздам?
4) Где в Узбекиста́не увекове́чена па́мять о покори́телях ко́смоса?



Э́то интере́сно!

Акаде́мик Шавка́т Аха́дович Вахи́дов (1932–2008), руководи́тель ташке́нтского нау́чно-произво́дственного объедине́ния «Коино́т», роди́лся в Самарка́нде. Земля́к Улугбе́ка в 1989 году́ созда́л Междунаро́дную аэрокосми́ческую шко́лу (МАКШ) для одарённых ребя́т.



195. Дома́шнее зада́ние

Предста́вьте себе́, что вы приглашены́ в «Ма́лую звёздную акаде́мию» как бу́дущий уча́стник «звёздных» програ́мм Узбекиста́на. Напиши́те однокла́сснику письмо́ о том, чем вы бу́дете занима́ться в аэрокосми́ческой шко́ле.

Испо́льзуйте слова́ и словосочета́ния:

занима́ться авиамодели́змом, запуска́ть раке́ты, конструи́ровать лета́тельные аппара́ты, проекти́ровать межплане́тные перелёты, преодоле́ть гравита́цию, стреми́ться в ко́смос, полете́ть к звёздам.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Родна́я земля́ рожда́ет ге́ниев

Определи́тельные местоиме́ния: ВЕСЬ, ВСЯ…

Ле́ксика уро́ка:

сопровожда́ть • разва́лины • за́мысел • учрежде́ние • констру́кция • дуга́ • измере́ние • наблюде́ние • ру́копись • катало́г • продолжи́тельность • погре́шность • накло́н оси́ • передово́й • грандио́зный • размеща́ться • обору́довать • производи́ть измере́ния • зави́сеть от (чего́?)

196 Прочита́йте текст. Да́йте ему́ назва́ние. Вы́полните зада́ния 1–4.

Рели́гии рассе́иваются, как тума́н, ца́рства разруша́ются,
но труды́ учёных остаю́тся на ве́чные времена́.
Мирзо́ Улугбе́к

Восьмиле́тний Улугбе́к, сопровожда́я Ами́ра Тему́ра в вое́нном похо́де, уви́дел разва́лины знамени́той Мараги́нской обсерва́тории. Нау́чное учрежде́ние размеща́лось в не́скольких зда́ниях и бы́ло обору́довано для наблюде́ния за не́бом инструме́нтами но́вой констру́кции. Здесь храни́лось о́коло 400 ты́сяч ру́кописей и когда́-то труди́лись мно́гие самарка́ндские учёные. С тех пор Улугбе́к **всю** жизнь стра́стно увлека́лся астроно́мией.

В 1428 году́ внук Тему́ра со́здал са́мый передово́й на то вре́мя астрономи́ческий центр. За́мысел Улугбе́ка и Казы́-заде́ Руми́ был сме́лым и оригина́льным. Они́ спроекти́ровали трёхэта́жную постро́йку высото́й 30 ме́тров и диа́метром 46 ме́тров. Разме́ры **самого́** зда́ния зави́сели от величины́ инструме́нтов. В ни́жнем я́русе находи́лся грандио́зный угломе́р-секста́нт ра́диусом 40 ме́тров. С его́ по́мощью производи́лись измере́ния высоты́ над горизо́нтом **любо́го** небе́сного свети́ла. Дуга́ инструме́нта име́ла два мра́морных барье́ра. На **ка́ждом** гра́дусе дуги́ бы́ли вы́резаны деле́ния и ци́фры. Вдоль барье́ров шли кирпи́чные ле́стницы. В обсерва́тории бы́ли и **други́е** инструме́нты, кото́рые не сохрани́лись. Устано́вкой всех прибо́ров занима́лся Джамши́д Каши́.

В обсерва́тории Улугбе́ка труди́лись лу́чшие астроно́мы и матема́тики. Здесь был соста́влен катало́г звёздного не́ба — «зидж». **Сам** Улугбе́к описа́л 1018 звёзд и разделя́л их на 38 созве́здий. Была́ определена́ продолжи́тельность звёздного го́да: 365 дней, 6 часо́в, 10 мину́т, 8 секу́нд. Погре́шность соста́вила 58 секу́нд. Он же определи́л накло́н оси́ Земли́.

Астрономи́ческий спра́вочник перевели́ на латы́нь, и вско́ре он стано́вится посо́бием по астроно́мии во **всех** обсерва́ториях Евро́пы.

По́сле уби́йства Улугбе́ка обсерва́торией 20 лет руководи́л Али́ Кушчи́. Но смерть самарка́ндского прави́теля Абу́ Саи́да заста́вила учёных переселя́ться в Гера́т, а пото́м в Стамбу́л. Нау́чный центр переста́л рабо́тать.

(По материа́лам интерне́та)

1. Как вы понима́ете слова́ **звезда́, созве́здие, небе́сное свети́ло, плане́та**?

2. Поясни́те смысл слов **угломе́р, ру́копись, трёхэта́жный**.

3. Обрати́те внима́ние на вы́деленные слова́. На каки́е вопро́сы они́ отвеча́ют?

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



4. Отве́тьте на вопро́сы.

1) С чего́ начало́сь увлече́ние вну́ка Ами́ра Те-му́ра астроно́мией?
2) Что отлича́ло обсервато́рию Улугбе́ка от Мара-ги́нской?
3) В чём состои́т заслу́га Улугбе́ка пе́ред нау́кой?
4) Кто продо́лжил де́ло Улугбе́ка?

Вспо́мните!

Определи́тельные местоиме́ния **сам, са́мый, весь, вся́кий, ка́ждый, любо́й, ино́й, друго́й** изменя́ются как прилага́тельные — по рода́м, чи́слам и падежа́м: **сам астроно́м — само́ измере́ние, сама́ моде́ль, са́ми инструме́нты; весь я́рус — всё зда́ние, вся постро́йка, все сооруже́ния.**

И. п.	**сам учёный**	**само́ наблюде́ние**	**сама́ обсервато́рия**
Р. п.	**самого́ учёного**	**самого́ наблюде́ния**	**само́й обсервато́рии**
Д. п.	**самому́ учёному**	**самому́ наблюде́нию**	**само́й обсервато́рии**
В. п.	**самого́ учёного**	**само́ наблюде́ние**	**саму́ обсервато́рию**
Т. п.	**сами́м учёным**	**сами́м наблюде́нием**	**само́й обсервато́рией**
П. п.	**о само́м учёном**	**о само́м наблюде́нии**	**о само́й обсервато́рии**

Местоиме́ния **ка́ждый, вся́кий, любо́й** близки́ по значе́нию, но различа́ются отте́нками смы́сла: **Сейча́с ка́ждая (люба́я, вся́кая) обсервато́рия име́ет телеско́п.**

ка́ждый	и тот, и друго́й, и тре́тий	**Ка́ждый день Улугбе́к производи́л измере́ния в «Накши́ Джахо́н».**
любо́й	како́й уго́дно, всё равно́ како́й	**С по́мощью э́того инструме́нта мо́жно бы́ло производи́ть любы́е измере́ния.**
вся́кий	ра́зный, разнообра́зный	**В обсервато́рии бы́ли вся́кие астрономи́ческие прибо́ры: астроля́бия, угломе́р, со́лнечные часы́.**

197 У́стно допо́лните предложе́ния местоиме́ниями **ка́ждый, вся́кий, любо́й.**

1) … измере́ние запи́сывали в табли́цу.
2) В библиоте́ке бы́ли … кни́ги: по астроно́мии, матема́тике, геоме́трии.
3) Учёный мог сконструи́ровать … прибо́р.
4) На столе́ лежа́ли … инструме́нты.
5) … инструме́нт самарка́ндской обсервато́рии уника́лен.
6) В катало́ге Улугбе́ка мо́жно бы́ло найти́ … созве́здие.
7) У … челове́ка свой тала́нт.

198 Запиши́те предложе́ния, вста́вив местоиме́ние **весь** в ну́жной фо́рме.

1) В обсервато́рии был уте́рян … компле́кт инструме́нтов.
2) … измере́ния производи́лись с минима́льной погре́шностью.
3) … ру́кописи из библиоте́ки Улугбе́ка увёз Али́ Кушчи́.
4) Че́рез 20 лет … учёным пришло́сь уе́хать из Самарка́нда.
5) Во … университе́тах Евро́пы обуча́ли астроно́мии по табли́цам Улугбе́ка.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

199. Дома́шнее зада́ние

Определи́те значе́ние фразеологи́змов, вы́брав подходя́щее из слов для спра́вок.

Смотре́ть во все глаза́, крича́ть во всё го́рло, бежа́ть со всех ног, лете́ть на всех парусáх, ма́стер на все ру́ки, на всех перекрёстках, переверну́ть всю ду́шу, са́ми с уса́ми.

Слова́ для спра́вок: *бы́стро, гро́мко, внима́тельно, уме́лый, везде́, самостоя́тельный, заста́вить волнова́ться.*

200

Прочита́йте текст.



В XVIII ве́ке махара́джа Джайпу́ра Джайси́нгх II, прочита́в кни́гу Улугбе́ка, постро́ил пять обсервато́рий, соста́вил звёздные табли́цы, перевёл на санскри́т са́мые изве́стные труды́ по астроно́мии. Учёные со всех концо́в све́та приходи́ли во дворе́ц к образо́ванному и му́дрому прави́телю. Об э́том вы мо́жете прочита́ть в кни́ге знамени́того исто́рика и писа́теля-фанта́ста И́горя Можейко (Ки́ра Булычёва) «7 из 37 чуде́с све́та» (глава́ «Обсерватория Улугбе́ка. Палачи́ и созида́тели»).

Прав ли Улугбе́к, утверждая́, что «ца́рства разруша́ются, но труды́ учёных остаю́тся на ве́чные времена́»? Обсуди́те э́то с однокла́ссниками.

201

Послу́шайте текст, начерти́те и запо́лните табли́цу имена́ми же́нщин-астроно́мов.

Усоверше́нствовала астроля́бию, разрабо́тала планисфе́ру.	…
Откры́ла 8 коме́т.	…
Изуча́ла со́лнечную акти́вность и наблюда́ла вспы́шки на Со́лнце.	…
Вме́сте с отцо́м рабо́тала над астрономи́ческими табли́цами аль-Хорезми́.	…
Написа́ла нау́чный труд о ко́льцах Сату́рна.	…
Пе́рвая профессиона́льная же́нщина-астроно́м.	
Откры́ла 268 но́вых ма́лых плане́т.	…

Слова́ для спра́вок: *Гипа́тия, Фатима́ Мадри́дская, Кароли́на Ге́ршель, Людми́ла Черны́х, Юди́фь Сло́ним, Мари́я Ми́тчелл, Со́фья Ковале́вская.*



202. Дома́шнее зада́ние

Узна́йте в спра́вочниках и́ли в интерне́те, каки́е небе́сные тела́ на́званы имена́ми же́нщин-боги́нь, прави́тельниц, учёных. Напиши́те заме́тку «Же́нские имена́ на ка́рте звёздного не́ба».

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Вся́кое де́ло челове́ком ста́вится и челове́ком сла́вится

Возвра́тные глаго́лы. Возвра́тное местоиме́ние СЕБЯ́

Ле́ксика уро́ка:

просла́вился • спо́соб получе́ния • возроди́ть • пона́добилось • счита́ется • на протяже́нии

203 Прочита́йте текст. Озагла́вьте его́. Вы́полните зада́ния 1–3.



М. Ломоно́сов был велича́йшим ру́сским учёным-энциклопеди́стом. Его́ нау́чные интере́сы бы́ли чрезвыча́йно широки́ и многогра́нны. Его́ рабо́ты в о́бласти фи́зики, хи́мии, астроно́мии, о́птики, геоло́гии, минерало́гии, те́хники, геогра́фии и метеороло́гии, эконо́мики, исто́рии и литерату́ры, педаго́гики заложи́ли о́сновы для разви́тия э́тих нау́к.

Он та́кже **просла́вился** как пе́рвый худо́жник, основа́вший мозаи́чное де́ло в Росси́и. Моза́ика — дре́внее уме́ние составля́ть из цветны́х стекля́нных спла́вов (сма́льты), неме́ркнущие со вре́менем карти́ны и портре́ты. Заслу́га Ломоно́сова **заключа́лась** в том, что он откры́л спо́соб получе́ния сма́льты любо́го цве́та и разнообра́зных отте́нков.

В середи́не 1750-х годо́в, быва́я ча́стым го́стем в до́ме гра́фа Воронцо́ва, Михаи́л Васи́льевич ка́к-то **заинтересова́лся** не́сколькими мозаи́чными карти́нами, кото́рые тот привёз из Ита́лии для свое́й колле́кции.

Учёный реши́л возроди́ть в Росси́и э́тот жанр. И не то́лько возроди́ть, но и созда́ть для э́того но́вый материа́л. Так как техноло́гия изготовле́ния сма́льты **храни́лась** италья́нскими масте́рами в строжа́йшей та́йне, Ломоно́сов во что бы то ни ста́ло реши́л разгада́ть э́тот секре́т.

Три го́да **пона́добилось** учёному, что́бы созда́ть сма́льту, не уступа́ющую по ка́честву и цветово́й пали́тре италья́нской, — са́мых ра́зных цвето́в и отте́нков. Для э́того он разрабо́тал со́бственную тео́рию «Трёх цвето́в», опира́ясь на физи́ческую приро́ду све́та. И́менно он доказа́л, что бе́лый свет состои́т из трёх основны́х цвето́в — кра́сного, жёлтого и си́него, сме́шивая кото́рые мы и получа́ем весь спектр ра́дуги.

Пе́рвым крупномасшта́бным мозаи́чным произведе́нием в исто́рии иску́сства Росси́и **счита́ется** со́зданная Михаи́лом Васи́льевичем «Полта́вская бата́лия», кото́рая **сохрани́лась** до на́ших дней и украша́ет Гла́вное зда́ние Акаде́мии нау́к в Санкт-Петербу́рге.

Грандио́зная моза́ика (309,764 квадра́тных ме́тра) со́брана из миллио́на тридцати́ ты́сяч ку́биков сма́льты толщино́й до 6 миллиме́тров и длино́й 5 сантиме́тров. Создава́л её Ломоно́сов с семью́ помо́щниками на протяже́нии почти́ двух лет.

За свою́ жизнь Михаи́л Васи́льевич со́здал о́коло сорока́ мозаи́чных карти́н, бо́льшую часть из кото́рых составля́ют портре́ты. До на́шего вре́мени сохрани́лись то́лько два́дцать три его́ рабо́ты.

(По материа́лам интерне́та)

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

1. Уточни́те значе́ние сло́ва **неме́ркнущие** в словаре́.

2. Найди́те и прочита́йте в те́ксте предложе́ние, кото́рое дока́зывает, что М. Ломоно́сов был вели́ким учёным-энциклопеди́стом.



3. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Почему́ М. Ломоно́сов просла́вился как худо́жник? Что тако́е моза́ика?
2) В чём заключа́лась заслу́га Ломоно́сова? Найди́те в те́ксте и прочита́йте определе́ние сло́ва **сма́льта**.
3) Каку́ю тео́рию разрабо́тал М. Ломоно́сов?
4) Почему́ «Полта́вская бата́лия» счита́ется пе́рвым крупномасшта́бным мозаи́чным произведе́нием в исто́рии иску́сства Росси́и?
5) На протяже́нии ско́льких лет создава́л его́ Ломоно́сов?
6) Что обознача́ет сло́во **бата́лия**? Найди́те сино́нимы к э́тому сло́ву.

204

Послу́шайте стихотворе́ние А. Пу́шкина. Вы́полните зада́ния 1–3.



1. Уточни́те значе́ние слов в словаре́.

воздви́гнуть • вознести́сь • зарасти́ (не зарастёт) • непоко́рный • пробужда́ть

2. Прочита́йте значе́ния слов и словосочета́ний.

Александри́йский столп — Александри́йская коло́нна на пло́щади пе́ред Зи́мним дворцо́м в Петербу́рге в честь Алекса́ндра I за побе́ду в войне́ с Наполео́ном.
пии́т — поэ́т
всяк су́щий — вся́кий существу́ющий
тунгу́с — наро́дность Восто́чной Сиби́ри
му́за — боги́ня поэ́зии, вдохнове́ние

3. Найди́те и запиши́те в тетра́дь пра́вильное соотве́тствие предложе́ний пра́вой и ле́вой коло́нок.

Те́ма стихотворе́ния — ...	... поэ́зию.
В чём ви́дит Пу́шкин свою́ заслу́гу как поэ́та пе́ред о́бществом? ...	наро́д с его́ культу́рой и тради́циями.
«Нерукотво́рным» па́мятником явля́ется ...	...Что чу́вства до́брые я ли́рой пробужда́л, Что в мой жесто́кий век воссла́вил я Свобо́ду И ми́лость к па́дшим призыва́л.
Сло́во «язы́к» обознача́ет ...	поэ́т и поэ́зия, заслу́ги творца́ пе́ред наро́дом.
Под сло́вом «ли́ра» подразумева́ется ...	бессме́ртное тво́рчество Пу́шкина.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

205 Приведи́те приме́ры жи́зненных ситуа́ций, челове́ческих посту́пков, в кото́рых мо́жет прояви́ться поня́тие «нерукотво́рный па́мятник».

206 Вы́пишите из те́кста зада́ния 203 вы́деленные глаго́лы. Напиши́те фо́рму инфинити́ва да́нных глаго́лов. Как называ́ются э́ти глаго́лы?

Образе́ц: *прослáвился — прослáвиться.*

Вспо́мните!

Возвра́тные глаго́лы в ру́сском языке́ — э́то глаго́лы, кото́рые ока́нчиваются на **-ся** и́ли **-сь**: **обува́ться, краснова́ться, занима́ться, нести́сь.**

Возвра́тные глаго́лы никогда́ не быва́ют перехо́дными — по́сле них не употребля́ются существи́тельные и местоиме́ния в вини́тельном падеже́.

Не́которые глаго́лы мо́гут име́ть и возвра́тную, и невозвра́тную фо́рму, употребля́ться и с **-ся(-сь)**, и без него́: **учи́ть — учи́ться, купа́ть — купа́ться.**

Други́е глаго́лы употребля́ются то́лько в возвра́тной фо́рме — **боя́ться, наде́яться, горди́ться, ложи́ться.**

207 Рассмотри́те табли́цу. Скажи́те, каки́е значе́ния име́ют возвра́тные глаго́лы. У́стно приведи́те свои́ приме́ры.

Значе́ние	*Приме́ры*
Де́йствие соверша́ется субъе́ктом и напра́влено на него́ самого́ (-ся = себя).	**Ребёнок одева́ется.**
Де́йствие происхо́дит ме́жду двумя́ и́ли не́сколькими субъе́ктами (-ся = друг с дру́гом).	**Друзья́ ча́сто встреча́ются.**
Де́йствие происхо́дит с субъе́ктом (-сь/-ся = сам). Глаго́лы обознача́ют: а) измене́ния в движе́нии, положе́нии, физи́ческом состоя́нии; б) эмоциона́льное состоя́ние; в) нача́ло, продолже́ние и коне́ц явле́ния и́ли де́йствия; г) ка́чественные и коли́чественные измене́ния.	**По́езд останови́лся.** **Де́ти обра́довались прие́зду отца́.** **Ле́кция начнётся в 10 часо́в.** **Объём выпуска́емой проду́кции увели́чился.**

208 Напиши́те предложе́ния в тетра́дь, вста́вив подходя́щий глаго́л из ско́бок в ну́жной фо́рме.

1) С 25 до 30 лет Ломоно́сов **(обуча́ть, обуча́ться)** за грани́цей, осва́ивая то́чные нау́ки и прикладны́е профе́ссии.
2) В нау́ке **(храни́ть, храни́ться)** плоды́ о́пытности и размышле́ний челове́ческого ро́да, и главне́йшим о́бразом на основа́нии нау́ки **(улучша́ть, улучша́ться)** поня́тия, а пото́м нра́вы и жизнь люде́й (Н. Чернышёвский).
3) В жи́зни ге́ния есть что-то ве́чное, что не теря́ет никогда́ интере́са, и э́то заставля́ет люде́й **(интересова́ть, интересова́ться)** жи́знью вели́ких люде́й любо́й эпо́хи (П. Капи́ца).
4) Ум **(заключа́ть, заключа́ться)** не то́лько в зна́нии, но и в уме́нии прилага́ть зна́ние на де́ле (Аристо́тель).

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Вспо́мните!

Возвра́тные местоиме́ния в ру́сском языке́ предста́влены местоиме́нием **себя́**. В ре́чи возвра́тное местоиме́ние ука́зывает на то, что соверша́емое де́йствие напра́влено на самого́ де́лающего, и по значе́нию схо́же с части́цей **-ся** у глаго́лов. Возвра́тное местоиме́ние **себя́** отвеча́ет на про́сы ко́свенных падеже́й, изменя́ется по падежа́м. При э́том оно́ не име́ет фо́рмы именительного падежа́, катего́рий ро́да, числа́ и лица́ (то есть мо́жет относи́ться к любо́му лицу́ ли́бо к гру́ппе лиц).



209 Прочита́йте послови́цы и запиши́те в тетра́дь. Найди́те возвра́тные местоиме́ния, пи́сьменно определи́те паде́ж. Объясни́те значе́ние послови́ц.

1) Мудр тот, кто сам себя́ зна́ет.
2) Не хвали́ себя́, а стара́йся, что́бы други́е хвали́ли тебя́.
3) Ищи́ това́рища лу́чше себя́, а не ху́же себя́.
4) У́мная голова́ сто голо́в ко́рмит, а худа́я и себя́ не проко́рмит.
5) Руби́ де́рево по себе́.
6) Захо́чешь узна́ть себя́ — спроси́ люде́й.
7) Не кричи́ о себе́, пусть други́е о тебе́ хоть ти́хо ска́жут.

210 Восстанови́те текст, вста́вив вме́сто то́чек возвра́тное местоиме́ние **себя́** в пра́вильной фо́рме. Запиши́те в тетра́дь. Как мо́жно озагла́вить текст? Расскажи́те, каку́ю цель жи́зни выбира́ете вы.



Когда́ челове́к созна́тельно и́ли интуити́вно выбира́ет … в жи́зни каку́ю-то цель, жи́зненную зада́чу, он вме́сте с тем нево́льно даёт … оце́нку.

Е́сли челове́к ста́вит пе́ред … зада́чу приобрести́ все элемента́рные материа́льные бла́га, он и оце́нивает … на у́ровне э́тих материа́льных благ: как владе́льца маши́ны после́дней ма́рки, как хозя́ина роско́шной да́чи, как часть своего́ ме́бельного гарниту́ра…

Е́сли челове́к живёт, что́бы приноси́ть лю́дям добро́, облегча́ть их страда́ния при боле́знях, дава́ть лю́дям ра́дость, то он оце́нивает … на у́ровне э́той свое́й челове́чности. Он ста́вит … цель, досто́йную челове́ка.

(По Д. Лихачёву)

211. Дома́шнее зада́ние

При по́мощи фразеологи́ческого словаря́ найди́те значе́ния да́нных выраже́ний. Соста́вьте с ни́ми предложе́ния и запиши́те в тетра́дь.

владе́ть собо́й • выходи́ть из себя́ • не похо́ж на себя́ • суди́ть по себе́ • себе́ на уме́

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

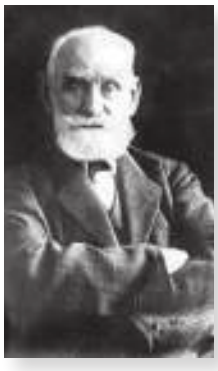
Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Уро́ки обобще́ния и контро́ля

Повтори́те ле́ксику уро́ков 43–50.

Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ и словосочета́ния под дикто́вку учи́теля.

212 Прочита́йте отры́вок из письма́ к молодёжи акаде́мика И. Па́влова. Вспо́мните и расскажи́те, како́й Ива́н Па́влов. Вы́полните зада́ния 1–5.



Что бы я хоте́л пожела́ть молодёжи мое́й ро́дины, посвяти́вшей себя́ нау́ке?

Пре́жде всего́ — после́довательности. С са́мого нача́ла свое́й рабо́ты приучи́те себя́ к стро́гой после́довательности в пополне́нии зна́ний.

Приучи́те себя́ к сде́ржанности и терпе́нию.

Второ́е — э́то скро́мность. Никогда́ не ду́майте, что вы уже́ всё зна́ете. И как бы высоко́ ни оцени́ли вас, всегда́ име́йте му́жество сказа́ть себе́: я неве́жда.

Тре́тье — э́то страсть. По́мните, что нау́ка тре́бует от челове́ка всей его́ жи́зни. И е́сли бы у вас бы́ло две жи́зни, то их бы не хвати́ло вам. Большо́го напряже́ния и вели́кой стра́сти тре́бует нау́ка от челове́ка.

(И. Па́влов)

1. Уточни́те значе́ние слов **страсть, после́довательность** в словаре́.

2. К чему́ призыва́ет учёный молоды́х люде́й? Каки́е це́ли и зада́чи ста́вит пе́ред ни́ми?

3. Расскажи́те, каки́е це́ли и зада́чи вы поста́вили пе́ред собо́й.

4. Вы́пишите из те́кста предложе́ния с возвра́тными местоиме́ниями. Пи́сьменно определи́те паде́ж.

5. Соста́вьте словосочета́ния с паде́жными фо́рмами возвра́тного местоиме́ния.

Р. п. **вы́йти из себя́**
Д. п. …
В. п. …
Т. п. …
П. п. …







*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

213 Допóлните предложéния глагóлами движéния в нýжной фóрме из слов для спрáвок. Постáвьте предложéния в прáвильном порядке, чтóбы получи́лся свя́зный расскáз. Запиши́те расскáз в тетрáдь.



1) Ю́рий занима́лся в аэроклу́бе, потому́ что всегда́ мечта́л … .
2) Как о́пытный лётчик-испыта́тель Ю. Гага́рин … в пе́рвую гру́ппу кандида́тов в космона́вты.
3) Че́рез не́сколько лет космона́вты уже́ могли́ … в откры́тый ко́смос.
4) Пе́рвым челове́ком, кото́рый … в ко́смос, был Ю. Гага́рин.
5) 12 апре́ля 1961 го́да на косми́ческом корабле́ «Восто́к-1» Ю́рий Алексе́евич … Зе́млю.
6) По́сле оконча́ния учи́лища Ю. Гага́рин … слу́жить в авиа́цию.
7) По́сле возвраще́ния на Зе́млю Ю́рий Алексе́евич … в ра́зные стра́ны ми́ра.

Слова́ для спра́вок: *е́здить, выходи́ть, войти́, лета́ть, облете́ть, полете́ть, пойти́.*

214 Послу́шайте стихотворе́ние Н. Рыле́нкова. Вы́полните зада́ния 1–5.

1. Озагла́вьте стихотворе́ние.

2. Назови́те анто́ним к словосочета́нию **оби́дное сло́во**.

3. Перескажи́те стихотворе́ние свои́ми слова́ми.

4. У́стно соста́вьте спи́сок до́брых слов.

5. Запиши́те возвра́тные глаго́лы, кото́рые прозвуча́ли в стихотворе́нии, соста́вьте с ни́ми предложе́ния.

215 Прочита́йте. Определи́те разря́д вы́деленных местоиме́ний. Запиши́те в тетра́дь. Пи́сьменно определи́те, каки́м чле́ном предложе́ния они́ явля́ются.

1) **Весь** день твержу́, что вся́кий с ма́лых лет
Сам до́лжен **ка́ждый** день труди́ться!
Любо́й друго́й забу́дешь ты сове́т,
Но **са́мый** гла́вный по́мни: «Не лени́ться!»
(В. Ярóцкая)

2) **Вся́кий** челове́к сам себя́ воспита́ть до́лжен. (И. С. Турге́нев)

3) «Са́мая больша́я побе́да придёт то́лько к тому́, кто уме́ет оде́рживать над собо́й са́мые ма́ленькие, незаме́тные **для други́х** побе́ды» (Ю. Гага́рин).

4) Тот, кто дви́гается всё вре́мя вперёд, одоле́ет **любо́й** холм. (Послóвица)

5) «**Ка́ждый** челове́к рожда́ется для како́го-то де́ла» (Э. Хемингуэ́й).

Дома́шнее зада́ние

Подгото́вьтесь к контро́льной рабо́те.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Же́нщины, измени́вшие ход исто́рии

Цель прое́кта:
изучи́ть роль же́нщины в исто́рии, доказа́ть, что же́нщины состоя́тельны во всех сфе́рах жи́зни о́бщества.

Пробле́ма прое́кта
Роль же́нщин как в мирово́й, так и в оте́чественной исто́рии, общечелове́ческое значе́ние их де́ятельности.

Зада́чи прое́кта:
- изучи́ть материа́л о жи́зни и де́ятельности како́й-либо вели́кой же́нщины;
- отобра́ть ну́жный материа́л;
- закрепи́ть на́выки рабо́ты на компью́тере при созда́нии презента́ции.

Эта́пы рабо́ты:
- раздели́ться на гру́ппы;
- найти́ в Интерне́те материа́л по те́ме;
- подобра́ть интере́сные фа́кты о де́ятельности той и́ли ино́й изве́стной же́нщины;
- подгото́вить сла́йды для презента́ции;
- подгото́вить по сла́йдам расска́з об э́той вели́кой же́нщине.

Вариа́нт реализа́ции прое́кта
Ка́ждая гру́ппа гото́вит расска́з по вы́бранной те́ме и представля́ет рабо́ту в ви́де презента́ции (сла́йдов).

План де́йствий
Гру́ппа состои́т из 4–5 ученико́в. Ка́ждый учени́к в гру́ппе нахо́дит материа́л по те́ме, интере́сные фа́кты о де́ятельности той и́ли ино́й изве́стной же́нщины.

Имена́ для прое́кта (на вы́бор):



1. Цари́ца Томири́с



2. Мари́я Склодо́вская-Кюри́



3. В. В. Терешко́ва

(и́ли свой вариа́нт)

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Пали́тра ремёсел

Твори́тельный паде́ж в значе́нии предме́та владе́ния и обстоя́тельства о́браза де́йствия. Наре́чия

Ле́ксика уро́ка:

изде́лие • мастерство́ • о́трасль • худо́жественная резьба́

216 Прочита́йте и отве́тьте, что тако́е ремесло́. С каки́ми ремёслами вам приходи́лось встреча́ться?

Ремесло́ — ме́лкое ручно́е произво́дство, осно́ванное на примене́нии ручны́х ору́дий труда́, ли́чном мастерстве́ рабо́тника, позволя́ющем производи́ть высококаче́ственные, ча́сто высокохудо́жественные изде́лия. И́здавна челове́чество зна́ло таки́е ремёсла, как кузне́чное, гонча́рное, пло́тницкое, столя́рное, портня́жное, тка́цкое, пряди́льное, скорня́жное, шо́рное, пека́рное, сапо́жное, печно́е, кожевенное, ювели́рное и мно́гие други́е.

Дома́шние ремёсла бы́ли широко́ распространены́ на протяже́нии всей исто́рии. Се́льское населе́ние производи́ло бо́льшую часть потребля́емых им реме́сленных изде́лий. Постепе́нно веду́щую роль ста́ли игра́ть реме́сленные рабо́ты на зака́з и ры́нок. Таки́е ремёсла сохрани́лись в о́траслях, свя́занных с обслу́живанием индивидуа́льных нужд потреби́теля и́ли с произво́дством дороги́х худо́жественных изде́лий, — гонча́рном де́ле, тка́честве, худо́жественной резьбе́ и т. д. Одна́ко и здесь происхо́дит его́ вытесне́ние фабри́чно-заводско́й промы́шленностью в результа́те индустриализа́ции, но до сих пор сохраня́ются наро́дно-худо́жественные ремёсла, свя́занные с обслу́живанием тури́зма и с э́кспортом.

(По материа́лам интерне́та)







Материал предоставлен исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

217 Прочита́йте текст.

Кузне́чное ремесло́

В старину́ профе́ссия кузнеца́ была́ одно́й из са́мых почита́емых и востре́бованных. В ка́ждой дере́вне име́лась своя́ ку́зница. Оно́ и поня́тно — мно́гие изде́лия, испо́льзуемые в быту́ и бою́, кова́лись э́тими си́льными реме́сленниками. По объёму произво́дства э́тот про́мысел занима́л пе́рвое ме́сто среди́ про́чих.

Те́хника кузне́чного де́ла тре́бовала совме́стного труда́ по ме́ньшей ме́ре двух рабо́тников: кузнеца́ (ма́стера) и молотоба́йца. Обы́чно молотоба́йцем был оди́н из чле́нов семьи́, к на́йму посторо́ннего лица́ кузнецы́ прибега́ли ре́дко.

В ку́знице жа́рко. В ку́знице ого́нь. Ого́нь, мета́лл и труд челове́ка — вот что, пожа́луй, са́мое гла́вное в ко́ваных изде́лиях. Когда́ челове́к ви́дит ко́ваную огра́ду и́ли великоле́пную входну́ю компози́цию из ра́зных сорто́в желе́за, с уника́льным орна́ментом, гербо́м и́ли интере́сными класси́ческими элеме́нтами, пе́рвое, что прихо́дит в го́лову, э́то жар ку́зницы и борода́тый кузне́ц с чёрной косы́нкой на голове́, кото́рый, щу́рясь и зага́дочно улыба́ясь, стучи́т мо́лотом по изде́лию... Потому́ и спрос на ко́ваные ве́щи не пропадёт никогда́...

(По материа́лам интерне́та)

Отве́тьте на вопро́сы.

1) Како́е ме́сто занима́л кузне́чный про́мысел среди́ други́х ремёсел?
2) Кого́ бра́ли обы́чно в молотоба́йцы?
3) Что явля́ется са́мым гла́вным в рабо́те кузнеца́?
4) Как вы́глядели кузнецы́?
5) Что вы ещё зна́ете о кузнеца́х и их труде́?







Э́то интере́сно!

Твори́тельный паде́ж *существи́тельных свои́м назва́нием обя́зан древнеру́сскому глаго́лу «твори́ти», кото́рый управля́л слова́ми с предме́тным значе́нием. Э́тот ко́свенный паде́ж в пе́рвую о́чередь обознача́л инструме́нт и́ли предме́т: приби́ть молотко́м, сре́зать пило́й, махну́ть голово́й, есть ло́жкой, уда́рить кулако́м, написа́ть ру́чкой.*

218 Найди́те и вы́пишите из те́кста словосочета́ния с существи́тельными в Т. п.

219 Послу́шайте текст «Худо́жественная резьба́». Каки́е изде́лия из де́рева мо́жно уви́деть в Узбекиста́не?

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Вспо́мните! Наре́чие — неизменя́емая самостоя́тельная часть ре́чи, обознача́ющая при́знак де́йствия, ка́чества, друго́го при́знака и́ли предме́та. Наре́чия отвеча́ют на вопро́сы **где? куда́? отку́да? когда́? почему́? заче́м? как?** и ча́ще всего́ отно́сятся к глаго́лам. Разря́ды наре́чий по значе́нию:

- наре́чия ме́ста (где? куда́? отку́да?): **вблизи́, до́ма, сюда́, напра́во, спра́ва;**
- наре́чия вре́мени (когда́?): **сего́дня, вчера́, у́тром, зимо́й, сейча́с;**
- наре́чия причи́ны (почему́?): **сгоряча́, понево́ле, неда́ром, неспроста́;**
- наре́чия це́ли (заче́м?): **назло́, наро́чно, невзнача́й, специа́льно;**
- наре́чия о́браза и спо́соба де́йствия (как?): **хорошо́, бы́стро, верхо́м, безупре́чно;**
- наре́чия ме́ры и сте́пени (ско́лько? наско́лько?): **сли́шком, е́ле-е́ле, о́чень, совсе́м.**

220 Подбери́те анто́нимы к наре́чиям. Соста́вьте с не́которыми наре́чиями предложе́ния.

ве́жливо • ме́дленно • аккура́тно • неуклю́же • вдалеке́ • по-но́вому • гру́стно • тща́тельно • суро́во • пря́мо • всесторо́нне • бли́зко

Слова́ для спра́вок: *небре́жно, далеко́, ве́село, гру́бо, вблизи́, по-ста́рому, неря́шливо, ло́вко, односторо́нне, кри́во, бы́стро.*

221 Найди́те в те́ксте словосочета́ния с наре́чиями. Определи́те разря́ды наре́чий. Запиши́те в тетра́дь.



Я е́хал с охо́ты ве́чером. До до́му ещё бы́ло вёрст во́семь; моя́ до́брая рыси́стая кобы́ла бо́дро бежа́ла по пы́льной доро́ге, и́зредка прихра́мывая и шевеля́ уша́ми; уста́лая соба́ка, сло́вно привя́занная, ни на шаг не отставала от за́дних колёс. Гроза́ надвига́лась. Впереди́ огро́мная лило́вая ту́ча ме́дленно поднима́лась из-за ле́са; надо мно́й и мне навстре́чу несли́сь дли́нные се́рые облака́; раки́ты трево́жно шевели́лись. Ду́шный жар внеза́пно смени́лся вла́жным хо́лодом: те́ни бы́стро густе́ли. Я уда́рил вожжо́ю по ло́шади, спусти́лся в овра́г, перебра́лся че́рез сухо́й ручей́, весь заро́сший лозняка́ми, подня́лся в го́ру и въе́хал в лес.

(И. Турге́нев)

222. Дома́шнее зада́ние

Запиши́те посло́вицы о ремесле́. Вы по́няли смысл э́тих посло́виц и погово́рок? Объясни́те свои́ми слова́ми.

С ремесло́м спеши́ дружи́ть — в коллекти́ве ле́гче жить.
С ремесло́м не пропадёшь.
Ремесло́ пить, есть не про́сит, а само́ ко́рмит.
Тот ско́ро разбогате́ет, кто всегда́ от ремесла́ поте́ет.
Не про́сит ремесло́ хле́ба, а само́ ко́рмит.
Без ремесла́, как без рук.
У ремесла́ не без про́мысла.
Ремеслу́ везде́ почёт.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ча́йные фанта́зии

Служе́бные ча́сти ре́чи

Ле́ксика уро́ка:

тра́пеза • церемо́ния • кано́ны • то́нус • токси́ны • отва́р • тонизи́рующий • увяда́ние

223 Прочита́йте и отве́тьте, каки́ми ка́чествами обладае́т чай для здоро́вья челове́ка. Вы́полните зада́ния 1, 2.

Гла́вный напи́ток Узбекиста́на – узбе́кский чай. Именно́ с него́ начина́ется тра́пеза, он же её и завершае́т. Зелёный чай (ko'k-choy) наибо́лее популя́рен в стране́. Чёрный чай (qora-choy) – в основно́м употребля́ют в столи́це.

Чай как церемо́ния явля́ется одни́м из са́мых прекра́сных восто́чных обы́чаев. В любо́м до́ме го́стю обяза́тельно предло́жат пиалу́ арома́тного узбе́кского ча́я, кото́рый явля́ется напи́тком гостеприи́мства. Узбе́кское чаепи́тие име́ет свои́ осо́бенности и кано́ны.

Гостеприи́мный хозя́ин сам зава́ривает, разлива́ет и подно́сит чай гостя́м. Есть тради́ция: чем бо́лее уважа́ем гость, тем ме́ньше ча́я налива́ют в его́ пиалу́, что́бы го́сть поча́ще обраща́лся к хозя́ину за но́вой по́рцией све́жего узбе́кского ча́я.

Ча́сто к узбе́кскому ча́ю добавля́ют ра́зные души́стые тра́вы и спе́ции. А в Каракалпакста́не пьют и зелёный, и чёрный чай, но преиму́щественно с молоко́м.

Чай обладае́т мя́гким тонизи́рующим эффе́ктом и бодри́т и поднима́ет настрое́ние. Э́то происхо́дит благодаря́ алкало́идам — тейну, теоброми́ну, теофили́ну. Они́ активизи́руют кислоро́дный обме́н и повыша́ют мы́шечный то́нус без учаще́ния пу́льса.

Чёрный чай, по да́нным многочи́сленных иссле́дований, демонстри́рует спосо́бность уменьша́ть концентра́цию глюко́зы в кро́ви.

Витами́ны в ча́е пита́ют ко́жу челове́ка, а а́нтиоксида́нты — очища́ют от токси́нов. Рома́шковый чай защища́ет лицо́ от вре́дного возде́йствия у̀льтрафиоле́тового излуче́ния благодаря́ высо́кой концентра́ции а́нтиоксида́нта кверцети́на, потому́ его́ поле́зно пить в жа́ру, а та́кже протира́ть ко́жу отва́ром, что́бы избежа́ть фотостаре́ния. Та́кже для ко́жи поле́зен зелёный чай, кото́рый по́лон катехи́нов, замедля́ющих проце́ссы увяда́ния.

(По материа́лам интерне́та)

1. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Како́й напи́ток явля́ется гла́вным в Узбекиста́не?
2) Чем явля́ется э́тот напи́ток для узбе́кского наро́да?
3) Каки́ми эффе́ктами для здоро́вья челове́ка обладае́т чай?
4) О како́й тради́ции узбе́кского наро́да говори́тся в те́ксте?
5) Каки́е ещё тради́ции и обы́чаи узбе́кского наро́да вы зна́ете?

2. Перескажи́те часть те́кста, в кото́рой говори́тся о ча́йной церемо́нии.

Книга предоставлена исключительно для ознакомительных целей
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

224 Прочита́йте и озагла́вьте текст. Вы́полните зада́ния 1–3.

Чай на Руси́ экспорти́ровался в основно́м из Китая́. При э́том купцы́ везли́ са́мые ра́зные сорта́ — и чёрный, и зелёный, и бе́лый с жёлтым. Но всё же са́мым популя́рным сра́зу стал чёрный: е́сли в дворя́нской среде́ ещё мо́жно бы́ло отве́дать зелёного, то в дома́х просты́х люде́й повсеме́стно ца́рствовал и́менно чёрный чай.

Вме́сте с появле́нием ча́я на Руси́ появи́лся и его́ са́мый гла́вный неизме́нный атрибу́т, кото́рый ве́рно служи́л на́шим пре́дкам вплоть до XX ве́ка, — самова́р. Пуза́тый ме́дный сосу́д, со́зданный по о́бразу и подо́бию гре́ческой а́мфоры, был украше́нием стола́ и са́мым удо́бным спо́собом довести́ во́ду до кипе́ния в ту по́ру, когда́ ещё не приду́мали электри́ческие ча́йники и га́зовые пли́ты. Пра́дедом самова́ра мо́жно сме́ло счита́ть азиа́тский нагрева́тельный сосу́д «хо го», чьё назва́ние перево́дится как «о́гненный горшо́к».



Аналоги́чные приспособле́ния испо́льзовались в Дре́внем Ри́ме и на террито́рии Ира́на. Отку́да иде́я самова́ра появи́лась в Росси́и, никто́ уже́ допо́длинно не ска́жет, хотя́ в традицио́нных леге́ндах лю́бят вспомина́ть Петра́ Пе́рвого и его́ сувени́р из Голла́ндии. Но на са́мом де́ле пе́рвые документа́льные упомина́ния самова́ра отно́сятся к нача́лу XVIII ве́ка, и Ту́ла тут пока́ что была́ ни при чём. Впро́чем, уже́ в 1746 году́ ту́льское произво́дство действи́тельно зарабо́тало с разма́хом, сде́лав самова́р свои́м бре́ндом.

(По материа́лам интерне́та)



1. Соста́вьте пять вопро́сов к те́ксту. Зада́йте свои́ вопро́сы однокла́ссникам.
2. Соста́вьте план те́кста.
3. Перескажи́те текст по своему́ пла́ну.

225 Послу́шайте текст «Исто́рия ру́сского чаепи́тия». Что интере́сного вы узна́ли? Уточни́те значе́ние выраже́ния:

гоня́ть чаи́ — до́лго пить чай.

Вспо́мните!

Служе́бные ча́сти ре́чи — предло́ги, сою́зы и части́цы — слова́, кото́рые не называ́ют ни предме́тов, ни де́йствий, ни при́знаков, а выража́ют то́лько отноше́ния ме́жду ни́ми. К служе́бным слова́м нельзя́ поста́вить вопро́с.

Служе́бные слова́ не явля́ются чле́нами предложе́ния.

Служе́бные слова́ обслу́живают самостоя́тельные слова́, помога́я им соедини́ться друг с дру́гом в соста́ве словосочета́ний и предложе́ний.

226 Перепиши́те предложе́ния, раскрыва́я ско́бки и расставля́я зна́ки препина́ния. Подчеркни́те и укажи́те все служе́бные ча́сти ре́чи.

1) Тут (не)одно́ воспомина́нье тут жи́знь заговори́ла вно́вь и то(же) в вас очарова́нье и та(ж) в душе́ мое́й любо́вь! (Ф. Тю́тчев)
2) Ты произнёс свои́ слова́ так как (бу́дто) ты (н_)признаёшь тене́й а так(же) и зла (М. Булга́ков).

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

3) То́лько обыва́тели си́дя в (полу)мра́ке своего́ жили́ща лю́бят ду́мать что путеше́ствия уже́ (н_)раскрыва́ют (н_)каки́х тайн; на са́мом де́ле го́рный ве́тер та́к(же) будора́жит кро́вь как и всегда́ и умере́ть пуска́ясь в досто́йную авантю́ру всегда́ бы́ло зако́ном челове́ческой че́сти (В. Набо́ков).
4) В то(же) вре́мя из ча́щи разда́лся зло́бный лай лиси́цы (В. Биа́нки).
5) Зде́сь всё то(же), то(же) что и пре́жде зде́сь напра́сным ка́жется мечта́ть (А. Ахма́това).
6) Он то(же) тепе́рь держа́лся Вели́кого пути́ и тут (н_)когда́ (н_) остава́лся (В. Биа́нки).

227 Вста́вьте служе́бные ча́сти ре́чи в предложе́ния те́кста.



Внача́ле На́стя срыва́ла … плете́ти ка́ждую я́годку отде́льно, … ка́ждой кра́сненькой наклоня́лась к земле́. … ско́ро … одно́й я́годки наклоня́ться переста́ла; ей бо́льше хоте́лось. Она́ ста́ла тепе́рь уже́ дога́дываться, где … одну́-две я́годки мо́жно взять, а це́лую го́рсточку, ста́ла наклоня́ться … го́рсточкой, всё ча́ще и ча́ще, а хо́чется всё бо́льше и бо́льше. Быва́ло, ра́ньше до́ма ча́су не прорабо́тает На́стенька, … не вспо́мнился брат, что́бы не захоте́лось … ним перекли́кнуться. А вот тепе́рь он ушёл неизве́стно куда́, а она́ и не по́мнит, … ведь хлеб-то у неё, что люби́мый брат там где-то, … тёмном боло́те, голо́дный идёт. Да и она́ о себе́ само́й забы́ла и по́мнит то́лько о клю́кве, и ей хо́чется всё бо́льше и бо́льше.

(М. При́швин)

Служе́бные ча́сти ре́чи: *но, с, для, за, из-за, не, и, то́лько, что́бы, что, в.*



Э́то интере́сно!

Согла́сно кита́йской мифоло́гии чай был откры́т импера́тором Шэнь-ну́ном. Шэнь-нун путеше́ствовал в по́исках целе́бных трав с котло́м, в кото́ром обы́чно кипяти́л во́ду для целе́бных отва́ров. В 2737 году́ до на́шей э́ры в котёл с кипятко́м упа́ли не́сколько листо́чков ча́йного де́рева. Полу́ченный отва́р оказа́лся бодря́щим и прия́тным на вкус.

228. Дома́шнее зада́ние

Начерти́те в тетра́ди табли́цу, запо́лните её, распредели́в слова́, да́нные ни́же, в 2 гру́ппы.

что́бы • сад • прекра́сный • он • всё-таки • над • хорошо́ • же • то́лько • мочь • говори́ть • и • в • что • оди́н • кото́рый • ещё • от • к • у • тот • пе́рвый • друго́й • на • под • ребя́та • игра́я • вот • мы • откры́тый • лишь • о́коло • с • бы • наш • когда́ • но • а • то́же • за • далеко́ • кто-то • держа́ть • о́чи • по • как • себя́ • ино́й • уже́

Самостоя́тельные ча́сти ре́чи	*Служе́бные ча́сти ре́чи*
сад, …	что́бы, …

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Всё, что есть в печи́, на стол мечи́!

Императи́в. Ви́ды глаго́лов в императи́ве

Ле́ксика уро́ка:

сосе́дская общи́на • собо́рная мече́ть • взаимопо́мощь • дух уваже́ния • храни́тельница наро́дных обы́чаев и тради́ций • после́дний путь

229 Прочита́йте текст. Как ещё мо́жно озагла́вить э́тот текст? Предложи́те свои́ назва́ния. Вы́полните зада́ния 1, 2.

Самарка́ндские лепёшки

Есть в Самарка́нде така́я тради́ция: е́сли вы е́дете куда́-нибудь, возьми́те с собо́й в пода́рок самарка́ндскую лепёшку. Лу́чшую и неповтори́мую. Разла́мывая лепёшку, как бы прикаса́ешься к исто́рии дре́внего го́рода, ведь реце́пты её изготовле́ния создава́лись столе́тиями. Тру́дно сосчита́ть все разнови́дности самарка́ндских лепёшек — их пекли́ в ка́ждом райо́не по осо́бому реце́пту. Э́то паты́р, оби́-нон туну́к, кулча́, катлама́, чап-чак.

Есть в Самарка́нде и осо́бые лепёшки. Они́ отлича́ются больши́ми разме́рами и оригина́льным декорати́вным украше́нием. Э́то «лепёшка-долгожи́тельница», она́ не то́лько украша́ет пра́здничный стол, но её да́рят на па́мять как сувени́р.

Самарка́ндские лепёшки сла́вятся свои́м неповтори́мым вку́сом и сво́йствами до́лго не черстве́ть. Настоя́щая самарка́ндская лепёшка должна́ быть приго́дной к употребле́нию в тече́ние трёх лет. Для э́того доста́точно хорошо́ сбры́знуть её водо́й и прогре́ть в тандыре. В совреме́нных усло́виях э́то мо́жно проде́лать и при по́мощи микроволно́вки и́ли обы́чной духо́вки.

Изве́стно, что самарка́ндские лепёшки нра́вились эми́ру Бухо́рскому, кото́рый одна́жды озада́чил свои́х придво́рных и приказа́л, что́бы лепёшки выпека́лись при его́ дворе́. Так посла́ли за лу́чшим лепёшечником в Самарка́нд: «Эми́р приказа́л яви́ться!» Доста́вили во дворе́ц: «Бу́дешь тепе́рь печь лепёшки здесь». Де́лать не́чего, на́до выполня́ть. Но как ни стара́лся ма́стер, не выходи́ли лепёшки таки́ми же вку́сными, таки́ми же мя́гкими, как те, что он де́лал в Самарка́нде. Лепёшечник ду́мал, что де́ло в муке́ самарка́ндской. И́ли в воде́ самарка́ндской... А мо́жет быть, де́ло бы́ло в тандыре из земли́ самарка́ндской? Тогда́ все ингреди́енты бы́ли доста́влены ма́стеру, но вновь и вновь из тандыра выходи́ли соверше́нно не те лепёшки. В чём же де́ло? «Мо́жет быть, в во́здухе самарка́ндском де́ло?» — лома́ли го́лову ма́стер и придво́рные. Но во́здух не перевезти́...

Отпусти́ли ма́стера, поня́в, что бесполе́зно пыта́ться воспроизвести́ хлеб земли́ самарка́ндской. Как и ра́ньше, продо́лжили доставля́ть лепёшки. Так продолжа́ется и до сих пор.

(По материа́лам интерне́та)



1. Раздели́те текст на смысловы́е ча́сти. Да́йте назва́ние ка́ждой ча́сти.
2. Перескажи́те одну́ из ча́стей те́кста. Что вы ещё мо́жете доба́вить?

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

230 Найди́те в пра́вой ча́сти табли́цы продолже́ние посло́виц и запиши́те. Каки́е аналоги́чные посло́вицы есть в ва́шем родно́м языке́?

Что испёк,	не сиде́ть на печи́.
Когда́ я ем,	а пое́сть не́чего.
Стря́пает день до ве́чера,	то глух и нем.
Есть калачи́ —	бу́дешь во́лком.
Аппети́т прихо́дит	а глаза́ всё го́лодны.
Не поёшь то́лком —	во вре́мя еды́.
Где щи и ка́ша,	то и ешь.
Весь сыт,	там и ме́сто на́ше.

231 Послу́шайте текст «Узбе́кский плов». Вы́полните зада́ния 1, 2.



1. Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что потре́буется для пра́вильного приготовле́ния узбе́кского пло́ва?
2) От чего́ зави́сит приготовле́ние вку́сного пло́ва?
3) Что до́лжен впита́ть в себя́ рис, для того́ что́бы он та́ял во рту?
4) Како́й должна́ остава́ться вода́ по́сле промыва́ния ри́са?

2. Как вы понима́ете узбе́кскую посло́вицу «В ка́ждом мешке́ рис ра́зный»?

Вспо́мните!

Императи́в — повели́тельное наклоне́ние — граммати́ческий при́знак глаго́ла, кото́рый выража́ется це́лым ря́дом глаго́льных форм, побужда́ющих к чему́-либо. Э́то мо́жет быть прика́з (повеле́ние, отсю́да и назва́ние), про́сьба, ве́жливое поруче́ние, сове́т и́ли како́е-то друго́е волеизъявле́ние. Причём смысло́вой отте́нок ника́к не отража́ется при написа́нии и́ли образова́нии форм. Всё зави́сит от инто́нации и́ли моти́ва побужда́ющего к де́йствию: **Будь добр, переда́й, пожа́луйста, соль. Пода́йте мою́ шля́пу. Дава́йте напи́шем письмо́. Неме́дленно вы́йди из воды́!**

Глаго́лы повели́тельного наклоне́ния име́ют то́лько фо́рму 2-го лица, еди́нственного и́ли мно́жественного числа́. Они́ образу́ются от осно́вы настоя́щего и́ли бу́дущего вре́мени при по́мощи су́ффикса **-и-** и́ли без су́ффикса: **пиши́, не молчи́, сядь, вспомина́й.**

Глаго́лы в повели́тельном наклоне́нии в еди́нственном числе́ име́ют нулево́е оконча́ние, а во мно́жественном числе́ — оконча́ние **-те**: **слу́шайте, пиши́те.**

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

232 Перепиши́те кулина́рный реце́пт, заменя́я глаго́лы в инфинити́ве глаго́лами в повели́тельном наклоне́нии 2-го лица́, мно́жественного числа́.

Образе́ц: *Разогре́ть ма́сло на сковороде́. Вы́резать в середи́не кусо́чка хле́ба серде́чко, поджа́рить с одно́й стороны́. — Разогре́йте ма́сло на сковороде́. Вы́режьте в середи́не кусо́чка хле́ба серде́чко, поджа́рьте с одно́й стороны́.*



Просто́й реце́пт блино́в на молоке́

В большой миске взбить яйца и сахар. Часть молока подогреть, посолить и тщательно перемешать со взбитыми яйцами и сахаром. В полученную смесь постепенно добавлять муку, постоянно перемешивая, чтобы не было комочков. Добавить немного соды, соль и масло. Перемешать. Добавить остальное молоко и взбить. Тесто должно быть в меру жидким. Разогреть сковороду. Обжарить блин с обеих сторон до золотистого цвета.



Запо́мните!

В повели́тельном наклоне́нии глаго́л **не име́ет вре́мени и не изменя́ется по временам́**. В повели́тельном наклоне́нии глаго́лы **изменя́ются по ли́цам и чи́слам**. У глаго́лов повели́тельного наклоне́ния **нет фо́рмы 1-го лица́, еди́нственного числа́** (нельзя́ приказа́ть самому́ себе́ и́ли попроси́ть самого́ себя́).

233. Дома́шнее зада́ние

Напиши́те, како́е у вас в семье́ люби́мое блю́до. Почему́ оно́ вам нра́вится? Уме́ете ли вы гото́вить его́? Пи́сьменно опиши́те проце́сс приготовле́ния э́того блю́да, испо́льзуя импера́тив.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Уро́ки обобще́ния и контро́ля

Повтори́те ле́ксику уро́ков 51–58.

Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ и словосочета́ния под дикто́вку учи́теля.

234 Прочита́йте. Как ещё мо́жно озагла́вить э́тот текст? Да́йте своё назва́ние.

У́тренний плов в Узбекиста́не

Одни́м из да́вних и обяза́тельных узбе́кских обря́дов явля́ется у́тренний плов, кото́рый организу́ют пе́ред сва́дьбой. День у́треннего пло́ва определя́ется зара́нее, и организа́торы рассыла́ют приглаше́ния свои́м ро́дственникам, друзья́м, колле́гам и сосе́дям.

Накану́не ве́чером прово́дится небольшо́й обря́д «сабзи́ тугра́р», что перево́дится как «шинкова́ние морко́ви». Морко́вь — оди́н из основны́х ингреди́ентов пло́ва наряду́ с ри́сом и мя́сом, и́менно морко́вь придаёт пло́ву со́чность. По́сле наре́зки морко́ви подаю́тся угоще́ния, а старе́йшины распределя́ют обя́занности ме́жду мужчи́нами, так как гото́вить, подава́ть, а та́кже уча́ствовать в у́треннем пло́ве мо́гут то́лько мужчи́ны.

Подаётся у́тренний плов сра́зу по́сле у́тренней моли́твы, кото́рая зака́нчивается с восхо́дом со́лнца. Как то́лько у́тренняя моли́тва бу́дет зако́нчена, на плов прихо́дят пе́рвые го́сти. К столу́ подаю́тся лепёшки, сухофру́кты, заку́ски и чай, а на у́лице начина́ют игра́ть музыка́нты на узбе́кских национа́льных инструме́нтах (карна́й-сурна́й), сообща́я всем о нача́ле у́треннего пло́ва.

На столы́ подаю́тся больши́е блю́да — ляга́ны — с горя́чим пло́вом. Обы́чно оди́н ляга́н рассчи́тан на двои́х челове́к. Пе́ред тра́пезой го́сти чита́ют «дуо́» (благослове́ние) хозя́евам сва́дьбы, вино́вникам торжества́ и повторя́ют её по́сле у́треннего пло́ва.

Отве́тьте на вопро́сы.

1) Кто в Узбекиста́не мо́жет организова́ть у́тренний плов?
2) Како́й обря́д прово́дится накану́не ве́чером?
3) Когда́ подаётся у́тренний плов?
4) Как сообща́ют всем о нача́ле у́треннего пло́ва?
5) Чем занима́ются го́сти пе́ред нача́лом тра́пезы?

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

235 Спиши́те, найди́те предложе́ния с наре́чиями. Что но́вого вы узна́ли о самова́ре?

Исто́рия ру́сского самова́ра



Са́мый пе́рвый ру́сский самова́р был сде́лан из ме́ди и появи́лся на Ура́ле. Пе́рвая фа́брика, специализи́ровавшаяся исключи́тельно на произво́дстве самова́ров, была́ откры́та в Ту́ле оруже́йником Фёдором Лиси́цыным в 1778 году́. Самова́ры дина́стии Лиси́цыных просла́вились многообра́зием ви́дов и отде́лок: боча́нки, ва́зы с чека́нкой и гравиро́вкой, самова́ры яйцеви́дной фо́рмы, с кра́нами в фо́рме дельфи́на, с петлеобра́зными ру́чками. Ка́ждая фо́рма самова́ра име́ла своё назва́ние: «яйцо́», «шар», «рю́мка», «ва́за», «ре́пка».



Поско́льку жела́ющих обзавести́сь мо́дным и необходи́мым в быту́ самова́ром станови́лось всё бо́льше, произво́дства откры́лись во мно́гих города́х Росси́и. Первонача́льно в ка́ждом го́роде его́ называ́ли по-ра́зному: в Ку́рске — «самоки́пец», в Ярославле — «самога́р», а на Вя́тке — «самогре́й».



Но́вое де́ло оказа́лось насто́лько при́быльным, что кустари́ переобору́довали мастерски́е в фа́брики. Вско́ре в Росси́и самова́р стал гла́вным предме́том чаепи́тия. На сме́ну ме́дным пришли́ самова́ры из спла́ва ци́нка и ме́ди. Состоя́тельные лю́ди ста́ли приобрета́ть бо́лее дороги́е — серебряные и́ли никелиро́ванные — «ча́йные маши́ны».

236 Послу́шайте пе́сню «Пых-пых самова́р».

Отве́тьте на вопро́сы.

1) Что вы почу́вствовали, прослу́шав э́ту пе́сню?
2) Како́е настрое́ние придаёт мело́дия э́той пе́сни?
3) Как отно́сятся лю́ди други́х стран к чаепи́тию?

237 Реши́те те́сты: найди́те пра́вильные отве́ты и запиши́те их в тетра́дь.

1. Укажи́те предложе́ние, в кото́ром есть отрица́тельная части́ца **ни**.
   А) Нельзя́ бы́ло (н_)почу́вствовать суро́вого великоле́пия се́верной приро́ды.
   Б) Ску́чен день до ве́чера, ко́ли де́лать (н_)чего.
   В) Са́ша сохраня́л (н_)возмути́мое споко́йствие.
   Г) Я тебя́ (н_)кому́ в оби́ду (н_)дам.
   Д) Как (н_)стара́лся оте́ц каза́ться споко́йным, я заме́тил его́ волне́ние.
2. Определи́те вариа́нт со словосочета́ниями, в кото́рых предло́ги пи́шутся сли́тно.
   А) (в)продолже́ние заня́тий, (в)тече́ние су́ток
   Б) (в)си́лу обстоя́тельств, (в)заключе́ние выступле́ния
   В) рабо́тать (в)тече́ние го́да, (в)це́лях повыше́ния урожа́йности
   Г) (в)сле́дствие снегопа́да, (на)счёт подпи́ски
   Д) (по)причи́не за́сухи, (по)ме́ре необходи́мости
3. Определи́те предложе́ние, в кото́ром части́ца пи́шется разде́льно.
   А) Тебе́(ль) с ним тяга́ться!
   Б) «То́чно так(с)», — промо́лвил Пётр.
   В) В после́дние дни пого́да была́ дово́льно(таки) сыра́я.
   Г) Кни́гу(то) ты прочёл?
   Д) А рома́н всё(таки) хоро́ш!

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

238 Игра́ «Шифрова́льщик». Отгада́йте зашифро́ванные слова́.

Йач, цияна, моварса.

Зымука, алапи, мехс.

дитрация, ломесре, седабе.

239 Рассмотри́те рису́нок «Чайхана́». Скажи́те, кто изображён на рису́нке. Опиши́те рису́нок. Предположи́те, о чём бесе́дуют э́ти лю́ди.



Испо́льзуйте слова́ и словосочета́ния:
тради́ция, старе́йшины, кре́пкий чай, смех, горя́чий хлеб, интере́сная бесе́да, тюбете́йка, ста́рость, вку́сный плов.

Э́то интере́сно!

- *Во вре́мя пра́зднования семе́йных дней рожде́ния в Да́нии выве́шивается флаг в окне́.*
- *В Гре́ции, придя́ в дом, нельзя́ восхища́ться интерье́ром помеще́ния: стари́нный обы́чай вынужда́ет ве́жливого хозя́ина дари́ть понра́вившуюся вещи́цу.*
- *Ча́йные церемо́нии в Кита́е — «фи́шка» страны́. Чай налива́ют го́стю в ча́шу понемно́гу, а по́лная пиала́ — сигна́л, зна́чащий «Пора́ уходи́ть».*

240 Созда́йте табли́цу в тетра́ди. Распредели́те наре́чия по вопро́сам в табли́це.

ве́село • здесь • спра́ва • ме́дленно • вдалеке́ • вверху́ • впереди́ • интере́сно • внизу́ • приве́тливо • сза́ди • тяжело́ • прекра́сно • бы́стро • сего́дня • нале́во • вниз • вчера́ • вверх • наза́д • пото́м • сейча́с • напра́во • за́втра • вперёд • тепе́рь • впра́во • но́чью

Наре́чия ме́ста	Наре́чия о́браза де́йствия	Наре́чия вре́мени
где? куда́? отку́да?	как?	когда́?
…	…	…

Дома́шнее зада́ние

Подгото́вьтесь к контро́льной рабо́те.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Бале́т, бале́т, бале́т…

Глаго́лы движе́ния в импера́тиве

Ле́ксика уро́ка:

бале́т • ге́ний та́нца • тала́нт • леге́нда • арти́ст/арти́стка бале́та • балери́на • компози́тор • душа́ • выступле́ние • танцева́ть

241 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1–4.



Гали́на Ула́нова (1910–1998)

Гали́ну Ула́нову ча́сто называ́ют ге́нием та́нца. Вели́кий компози́тор Серге́й Проко́фьев так и говори́л: «Она́ — ге́ний ру́сского бале́та, его́ неулови́мая душа́, его́ вдохнове́нная поэ́зия…»

Статьи́ об Ула́новой в пре́ссе пестре́ли са́мыми пы́шными эпи́тетами: «гениа́льная», «боже́ственная», «пе́рвая балери́на ми́ра», «чу́до све́та», «бе́лый ле́бедь ру́сского бале́та», «сенса́ция XX ве́ка».

«Спя́щая краса́вица», «Лебеди́ное о́зеро», «Бахчисара́йский фонта́н», «Жизе́ль», «Зо́лушка», «Роме́о и Джулье́тта», «Щелку́нчик» — в э́тих и мно́гих други́х бале́тах Ула́нова создала́ це́лый ряд неповтори́мых о́бразов и име́ла триумфа́льный успе́х, ра́вного кото́рому не ви́дели со времён А́нны Па́вловой. В них с удиви́тельной си́лой и полното́й раскрыва́ется нова́торский смысл её иску́сства.

В нача́ле 1944 го́да Гали́на Ула́нова навсегда́ связа́ла свою́ судьбу́ с Больши́м теа́тром. Ка́ждое выступле́ние Ула́новой станови́лось собы́тием. Все биле́ты, сло́вно по волшебству́, сра́зу же исчеза́ли в ка́ссах теа́тра. А Гали́на Серге́евна всегда́ была́ недово́льна свои́ми выступле́ниями, осо́бенно в нача́ле карье́ры, и э́то служи́ло сти́мулом для многочасовы́х изнуря́ющих репети́ций.

Одна́жды Ула́нову спроси́ли: «Вас называ́ют вели́кой, гениа́льной, пе́рвой балери́ной эпо́хи. Как вы к э́тому отно́ситесь?» Ула́нова отве́тила: «Ника́к. Коне́чно, когда́ хва́лят, прия́тно. Но мне ча́сто быва́ет нело́вко. Меня́ и роди́тели учи́ли, и в шко́ле, и в теа́тре, что во всём должно́ быть чу́вство ме́ры».

Балери́на зако́нчила танцева́ть в 50 лет. XX ве́ку она́ подари́ла свой тала́нт, а XXI — оста́вила леге́нду, и́мя кото́рой — Ула́нова.



1. Незнако́мые слова́ найди́те в словаре́ и запиши́те в тетра́дь.

2. Испо́льзуя текст, скажи́те:

1) Как называ́ли Гали́ну Ула́нову в пре́ссе; в каки́х бале́тах она́ танцева́ла?
2) С каки́м теа́тром связа́ла свою́ жизнь вели́кая балери́на?
3) Как вы ду́маете, почему́ ка́ждое выступле́ние Ула́новой станови́лось собы́тием?
4) В чём проявля́лась скро́мность балери́ны?

3. Как вы понима́ете выска́зывание друго́й знамени́той балери́ны — А́нны Па́вловой: «Бале́т — э́то не те́хника, э́то душа́!»?

Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

4. Найди́те в словаре́ значе́ния глаго́лов и запиши́те их в тетра́дь с приме́рами из те́кста.

пестре́ть (чем?)
создава́ть — созда́ть (что?)
раскрыва́ть — раскры́ть (что?)
служи́ть — послужи́ть (чем?)



242 Послу́шайте текст «Что тако́е балет?» и отве́тьте на вопро́с: кака́я у бале́та есть «обра́тная сторона́»?

Вспо́мните!
С **глаго́лами движе́ния** свя́зана вся на́ша жизнь.
Э́ти глаго́лы разграни́чиваются в зави́симости от направле́ния, однокра́тности и́ли многокра́тности де́йствия, в зави́симости от испо́льзуемых средств передвиже́ния.
Есть и фо́рмы **повели́тельного наклоне́ния глаго́лов движе́ния**. Они́ образу́ются согла́сно о́бщим пра́вилам, но глаго́л **е́хать** в повели́тельном наклоне́нии не употребля́ется. Вме́сто него́ испо́льзуются сле́дующие фо́рмы: **поезжа́й — поезжа́йте; пусть е́дет, пусть е́дут; дава́й(те) пое́дем.**



«Лебеди́ное о́зеро» — бале́т П. Чайко́вского

243 Употреби́те в предложе́ниях оди́н из глаго́лов, да́нных в ско́бках, в повели́тельном наклоне́нии. Запиши́те предложе́ния в тетра́дь.

1) В Ита́лии П. Чайко́вский восхища́лся карти́нами Рафаэ́ля, кото́рого назва́л «Мо́цартом в жи́вописи». В Эрмита́же то́же есть карти́ны э́того худо́жника. Обяза́тельно … туда́! Вы должны́ э́то уви́деть! (*е́хать — е́здить*)
2) Чайко́вский око́нчил консервато́рию в Петербу́рге. … туда́ вме́сте и побыва́ем в места́х, где учи́лся компози́тор! (*е́хать — е́здить*)
3) Твой друг лю́бит тво́рчество Пу́шкина? Скажи́ ему́, … в места́, где жил поэ́т. Тогда́ ста́нет поня́тна вся глубина́ его́ произведе́ний. (*е́хать — е́здить*)



244 Найди́те в словаре́ значе́ние сло́ва **либре́тто**. Как вы ду́маете, чем отлича́ется либре́тто от литерату́рного произведе́ния?



*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

245 Прочита́йте текст. Расскажи́те, что вы узна́ли о бале́те «Щелку́нчик».

Вели́кий ска́зочник: три бале́та Петра́ Ильича́ Чайко́вского





Поми́мо семи́ симфо́ний, мно́жества рома́нсов, конце́ртов и фортепиа́нных миниатю́р, Пётр Чайко́вский написа́л три бале́та и де́сять о́пер. Пе́рвый бале́т Чайко́вского «Лебеди́ное о́зеро» был напи́сан в 1876 году́.

Премье́ра «Спя́щей краса́вицы» в Марии́нском теа́тре состоя́лась 3 января́ 1890 го́да и ста́ла не то́лько са́мой краси́вой, но и са́мой дорого́й постано́вкой. По моти́вам ска́зки Эрне́ста Тео́дора Амаде́я Го́фмана «Щелку́нчик и мыши́ный коро́ль» Ма́риусом Петипа́ бы́ло напи́сано либре́тто к бале́ту «Щелку́нчик».

Премье́ра бале́та в Марии́нском теа́тре Петербу́рга состоя́лась 6 декабря́ 1892 го́да, и он продержа́лся в репертуа́ре теа́тра бо́лее тридцати́ лет. Вот уже́ бо́льше полуве́ка со сце́ны Большо́го теа́тра Москвы́ не схо́дит «Щелку́нчик» Ю́рия Григоро́вича, счита́ющийся максима́льно прибли́женным к первоисто́чнику. В 2001 году́ на но́вой сце́не Марии́нского теа́тра появи́лась одна́ из са́мых необы́чных вариа́ций «Щелку́нчика» в постано́вке изве́стного худо́жника Михаи́ла Шемя́кина.

Бале́ты П. И. Чайко́вского, велича́йшие из когда́-либо напи́санных, внесли́ но́вую серьёзность и це́лостность в жанр, кото́рый ра́нее счита́лся незначи́тельным.

(По материа́лам интерне́та)

246 Вспо́мните и расскажи́те о балери́не, кото́рая танцева́ла загла́вные па́ртии в э́тих бале́тах в середи́не XX ве́ка.



А́нна Па́влова — вели́кая ру́сская балери́на



Премье́ра бале́та «Щелку́нчик» в Марии́нском теа́тре в Санкт-Петербу́рге



Ма́риус Петипа́, балетме́йстер и педаго́г

247. Дома́шнее зада́ние

Поду́майте и напиши́те, испо́льзуя ле́ксику уро́ка, о своём отноше́нии к бале́тному иску́сству, о чу́вствах, кото́рые мо́жно переда́ть сре́дствами бале́та. Аргументи́руйте ва́шу пози́цию.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Му́зыка без грани́ц

Сте́пени сравне́ния наре́чий

Ле́ксика уро́ка:

пре́мия • награ́да • приз • музыка́нт • класси́ческая му́зыка • пиани́ст • виолончели́ст • дирижёр • компози́тор • прести́жный • выступле́ние • альбо́м • тво́рческие достиже́ния



Му́зыка — пои́стине общечелове́ческий язы́к.
К. Ве́бер, неме́цкий компози́тор

248 Прочита́йте текст о музыка́льной пре́мии «Гре́ммми». Вы́полните зада́ния 1, 2.

«Гре́ммми» — музыка́льная пре́мия, кото́рую ежего́дно вруча́ет музыка́нтам америка́нская Национа́льная акаде́мия иску́сства и нау́ки звукоза́писи за тво́рческие достиже́ния. Пре́мию мо́гут получи́ть музыка́нты, кото́рые **я́рко** и **интере́сно** рабо́тают в са́мых ра́зных жа́нрах: и класси́ческая му́зыка, и рок, и популя́рная му́зыка, и други́е. Исто́рия пре́мии начала́сь в 1959 году́. С тех пор она́ счита́ется са́мой прести́жной музыка́льной награ́дой.

Пе́рвым сове́тским музыка́нтом, кото́рый получи́л «Гре́ммми», стал пиани́ст Святосла́в Ри́хтер. Уже́ в 1950-х года́х Ри́хтер мно́го гастроли́ровал не то́лько по со́ветским респу́бликам, но и по зарубе́жным стра́нам. В 1960 году́ он дал не́сколько конце́ртов в Лос-А́нджелесе, Нью-Йо́рке, Чика́го и други́х америка́нских города́х. Конце́рты прошли́ о́чень успе́шно. Выступле́ния Ри́хтера по́льзовались в США большо́й популя́рностью. Святосла́в Ри́хтер получи́л пре́мию «Гре́ммми» в 1961 году́.



Святосла́в Ри́хтер и Мстисла́в Ростропо́вич

Виолончели́ст, пиани́ст, дирижёр и компози́тор Мстисла́в Ростропо́вич получа́л пре́мию «Гре́ммми» пять раз. Впервы́е его́ номини́ровали в 1964 году́. Одна́ко тогда́ музыка́нт не стал лауреа́том ко́нкурса. Пе́рвую награ́ду ему́ да́ли то́лько че́рез шесть лет. В 2003 году́ Ростропо́вич получи́л специа́льную награ́ду «Гре́ммми» за «экстраординарную карье́ру виолончели́ста и дирижёра». Ростропо́вич пе́рвым в Росси́и получи́л гла́вную награ́ду пре́мии.



Дании́л Три́фонов

Са́мым молоды́м из россия́н, кото́рые получа́ли пре́мию «Гре́ммми», стал пиани́ст Дании́л Три́фонов. Музыка́нта впервы́е номини́ровали на приз ещё в 2014 году́, когда́ ему́ бы́ло 23 го́да. Одна́ко «Гре́ммми» он получи́л то́лько че́рез четы́ре го́да — на юбиле́йной 60-й церемо́нии. Пиани́ст получи́л награ́ду в номина́ции «Лу́чший класси́ческий инструмента́льный со́льный альбо́м».

(По материа́лам интерне́та)

Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

1. Отве́тьте на вопро́сы, испо́льзуя информа́цию те́кста.

1) Кто и за что получа́ет пре́мию «Грэ́мми»?
2) Кто из сове́тских музыка́нтов пе́рвым получи́л пре́мию?
3) Где мно́го и успе́шно выступа́л Святосла́в Ри́хтер?
4) Кто из россия́н получи́л гла́вную награ́ду пре́мии «Грэ́мми»?
5) Кто из росси́йских музыка́нтов стал са́мым молоды́м лауреа́том пре́мии?

2. Найди́те в словаре́ значе́ние сле́дующих глаго́лов. Запиши́те их в тетра́дь с приме́рами из те́кста.

вруча́ть — вручи́ть (кому́? что?)
гастроли́ровать (где?)
по́льзоваться (чем?)
номини́ровать (на что? когда́?)

Вспо́мните!

Сравни́тельная сте́пень наре́чий обознача́ет, что при́знак проявля́ется в бо́льшей и́ли ме́ньшей сте́пени, и име́ет две фо́рмы: просту́ю и составну́ю.

Проста́я фо́рма образу́ется с по́мощью су́ффиксов **-ее (-ей), -е, -ше**: **быстре́е, глу́бже, ра́ньше.**

Сло́жная фо́рма образу́ется с по́мощью слов **ме́нее** и **бо́лее**: **ме́нее ва́жно, бо́лее то́чно.**

Для сравне́ния мы та́кже мо́жем испо́льзовать констру́кцию с наре́чием в сравни́тельной сте́пени и сою́зом **чем**: **Чита́ть кни́ги поле́знее, чем смотре́ть телеви́зор. О́сенью на у́лице темне́ет ра́ньше, чем весно́й.**

Превосхо́дная сте́пень наре́чий обознача́ет, что при́знак проявля́ется в наибо́льшей сте́пени; име́ет, как пра́вило, составну́ю фо́рму: сравни́тельная сте́пень наре́чия + местоиме́ния **всех**, **всего́**: **вы́ше всех, интере́снее всего́.**



249 Обрати́те внима́ние на вы́деленные в те́ксте слова́. К како́й ча́сти ре́чи они́ отно́сятся? Образу́йте сравни́тельную и превосхо́дную сте́пени э́тих слов. Запиши́те в тетра́дь.

250 По образцу́ трансформи́руйте предложе́ния, используя сло́во **чем** и запиши́те их. Приду́майте два свои́х приме́ра.

Образе́ц: *По сравне́нию с други́ми росси́йскими музыка́нтами Мстисла́в Ростропо́вич получа́л пре́мию «Грэ́мми» ча́сто. — Мстисла́в Ростропо́вич получа́л пре́мию «Грэ́мми» ча́ще, чем други́е росси́йские музыка́нты.*

1) По сравне́нию с други́ми музыка́нтами из Сове́тского Сою́за и Росси́и Святосла́в Ри́хтер ра́но стал лауреа́том «Грэ́мми».
2) По сравне́нию с други́ми сове́тскими пиани́стами Святосла́в Ри́хтер мно́го гастроли́ровал по зарубе́жным стра́нам.
3) По сравне́нию с Дании́лом Три́фоновым Мстисла́в Ростропо́вич до́лго ждал свое́й пе́рвой «Грэ́мми».
4) По сравне́нию с други́ми музыка́льными пре́миями получи́ть «Грэ́мми» о́чень прести́жно.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



251 Обсуди́те в па́рах.

1) Что зна́чит для вас му́зыка?

2) Что му́зыка прино́сит в на́шу жизнь?

3) Как вы счита́ете, мо́жно ли прожи́ть без му́зыки?

252 Послу́шайте текст. Докажи́те, что му́зыка — э́то вели́кая си́ла. Скажи́те, в чём си́ла пе́сни и почему́.











Э́то интере́сно!

Неда́вно бы́ли озву́чены карти́ны ру́сского худо́жника В. Канди́нского (1866–1944). Как изве́стно, в рабо́те «О духо́вном в иску́сстве» Канди́нский писа́л, что, наприме́р, си́ний цвет — небе́сный цвет поко́я. «Голубо́й цвет, предста́вленный музыка́льно, похо́ж на фле́йту, си́ний — на виолончёль и на чуде́сные зву́ки контраба́са; в глубо́кой, торже́ственной фо́рме звуча́ние си́него мо́жно сравни́ть с ни́зкими но́тами орга́на». Обрабо́тав тео́рии Канди́нского с по́мощью маши́нного обуче́ния, а́вторы вы́ставки даю́т возмо́жность ка́ждому зри́телю услы́шать наибо́лее я́ркие произведе́ния худо́жника.

(По материа́лам интерне́та)

253. Дома́шнее зада́ние

В ра́зные го́ды пре́мию «Гра́ммми» получа́ли Фрэнк Сина́тра, Селин Дио́н, Рэй Чарльз, Уи́тни Хью́стон и други́е. Подгото́вьте небольшо́й расска́з о том, кто из ва́ших люби́мых совреме́нных певцо́в получи́л «Гра́ммми»? Почему́ вы лю́бите тво́рчество э́того музыка́нта/певца́/певи́цы?

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Необыкнове́нное в обыкнове́нном…

Перено́сное значе́ние глаго́лов движе́ния

Ле́ксика уро́ка:

захва́тывающий • ста́тика и дина́мика • освое́ние и созда́ние • стремле́ния • су́щность и смысл • шедевры • пото́мков • насле́дие челове́чества • интерактивный

254 Прочита́йте текст. Вы́полните зада́ния 1, 2.

Как в обы́денных веща́х находи́ть красоту́?

Худо́жники и поэ́ты, мысли́тели и ску́льпторы, архите́кторы и компози́торы — все те, кто свя́зан с иску́сством, ча́сто олицетворя́ют обы́чные ве́щи, превозно́сят то, что други́м лю́дям ка́жется обы́денным и забы́тым, постоя́нным и незамеча́емым. Э́то де́лает и му́зыку, и карти́ны, и скульпту́ру, и литерату́рные произведе́ния чем-то бо́лее интере́сным и захва́тывающим. Иску́сство несёт нам ра́дость и просвеще́ние.

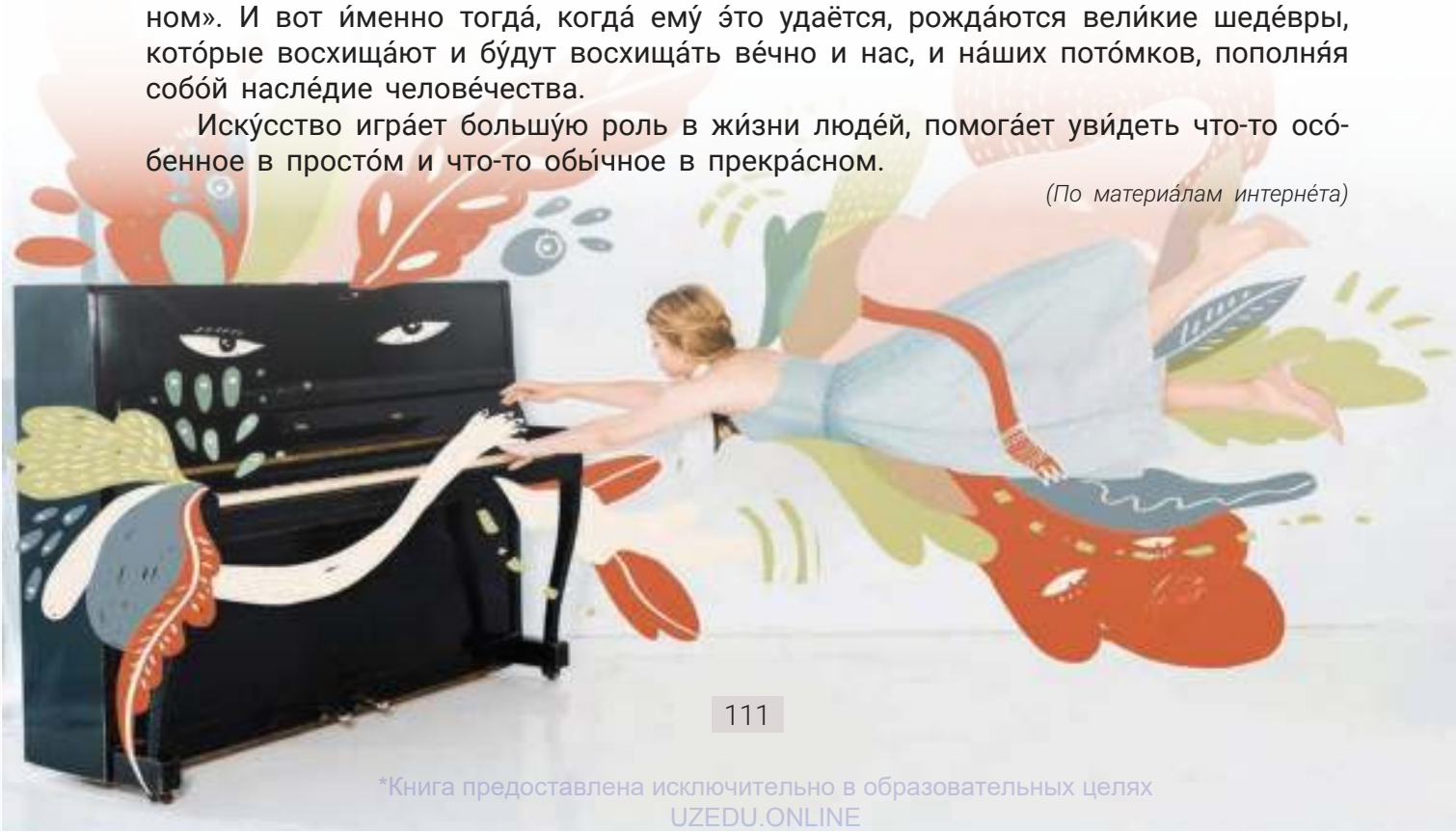
Гля́дя на э́то, мы ви́дим и понима́ем то, что мы не замеча́ли вчера́… А сего́дня са́мый, каза́лось бы, обы́чный предме́т ка́жется нам интере́сным.

Иску́сство… Что э́то тако́е? Э́то практи́ческая де́ятельность, кото́рая напра́влена на освое́ние и созда́ние худо́жественных це́нностей. Э́то ста́тика в жи́вописи, скульпту́ре, архитекту́ре; дина́мика в теа́тре, кино́, та́нцах… Иску́сство сопровожда́ло челове́чество на протяже́нии всей его́ исто́рии, меня́ясь от эпо́хи к эпо́хе, принима́я ра́зные фо́рмы.

Отража́я мир, ка́ждый а́втор одновре́менно воплоща́ет в произведе́нии иску́сства свои́ мы́сли, стремле́ния и идеа́лы, свою́ индивидуа́льную мане́ру. Он воспроизво́дит явле́ния жи́зни и одновре́менно даёт им свою́ оце́нку, объясня́ет их су́щность и смысл, выража́ет своё понима́ние ми́ра, то есть, говоря́ слова́ми Дени́ Дидро́, «и́щет необыкнове́нное в обыкнове́нном и обыкнове́нное в необыкнове́нном». И вот и́менно тогда́, когда́ ему́ э́то удаётся, рожда́ются вели́кие шедевры, кото́рые восхища́ют и бу́дут восхища́ть ве́чно и нас, и на́ших пото́мков, пополня́я собо́й насле́дие челове́чества.

Иску́сство игра́ет большу́ю роль в жи́зни люде́й, помога́ет уви́деть что-то осо́бенное в просто́м и что-то обы́чное в прекра́сном.

(По материа́лам интерне́та)



*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE



1. Докажи́те на свои́х приме́рах, что «иску́сство заключа́ется в том, что́бы найти́ необыкнове́нное в обыкнове́нном и обыкнове́нное в необыкнове́нном» (Дени́ Дидро́).

2. Запиши́те в тетра́дь сле́дующие глаго́лы с приме́рами из те́кста. При необходи́мости воспо́льзуйтесь словарём.

олицетворя́ть — олицетвори́ть (что?)
превозноси́ть — превознести́ (кого́? что?)
замеча́ть — заме́тить (что?)
воплоща́ть — воплоти́ть (что? во что?)
воспроизводи́ть — воспроизвести́ (что?)

Вспо́мните!

Перено́сное значе́ние сло́ва возника́ет на осно́ве схо́дства предме́тов по фо́рме, цве́ту, хара́ктеру движе́ния, по фу́нкциям, на осно́ве ассоциа́ций.

Глаго́лы движе́ния то́же мо́гут име́ть перено́сное значе́ние: **носи́ть фами́лию, нести́ ответственность, вести́ заня́тия** (но: **вести́/води́ть маши́ну**).

В перено́сном значе́нии глаго́лы движе́ния испо́льзуются как без приста́вок, так и с приста́вками. Наприме́р, когда́ мы говори́м:

1) о вре́мени — **часы́ не иду́т, вре́мя пробежа́ло бы́стро;**
2) о пого́дных усло́виях — **идёт/прошёл дождь, плыву́т (проплыва́ют) облака́;**
3) о проце́ссе, де́йствии — **уро́к идёт/прошёл, учи́тель провёл уро́к;**
4) о разгово́рах, бесе́дах — **речь идёт/шла, иду́т перегово́ры;**
5) о назва́нии го́рода, университе́та, теа́тра; о фами́лии челове́ка — **носи́ть и́мя, носи́ть фами́лию;**
6) об оде́жде — **тебе́ идёт э́тот костю́м/цвет, носи́ть пла́тье/очки́** и т. д.

255 Прочита́йте предложе́ния. Найди́те в них глаго́лы движе́ния в перено́сном значе́нии. Запиши́те словосочета́ния с э́тими глаго́лами в тетра́дь.

1) Иску́сство несёт нам ра́дость и просвеще́ние.
2) Ма́лый о́перный теа́тр в Петербу́рге но́сит и́мя ру́сского компози́тора Моде́ста Петро́вича Му́соргского.
3) Ка́ждый худо́жник стара́ется донести́ до зри́теля свои́ за́мыслы, свою́ тенде́нцию.
4) Проше́дшие тысячеле́тия челове́ческой цивилиза́ции донесли́ до нас непреходя́щие це́нности в ви́де произведе́ний изобрази́тельного иску́сства.
5) Проце́сс изуче́ния па́мятников иску́сства идёт непрерывно.



256 Скажи́те, в каки́х ситуа́циях мо́жно употреби́ть сле́дующие выраже́ния. Соста́вьте с любы́ми из них три предложе́ния.

- пройти́ сквозь ого́нь и во́ду
- пойти́ в ого́нь и во́ду
- сходи́ть с рук
- зайти́ в тупи́к
- води́ть за́ нос
- обвести́ вокру́г па́льца
- ввести́ в курс де́ла

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

257 Прочита́йте текст. Перескажи́те его́, испо́льзуя словосочета́ния с глаго́лами движе́ния в перено́сном значе́нии.



В Аме́рике ча́сто проводи́ли ко́нкурсы на лу́чшего подража́теля Ча́рли Ча́плину. Одна́жды тако́й ко́нкурс проходи́л в Голливу́де. Туда́ съе́халось о́коло сорока́ уча́стников. В их числе́ был и сам Ча́рли Ча́плин, прие́хавший туда́ та́йно. Он хоте́л прове́рить, како́е мо́жет произвести́ впечатле́ние. Когда́ подвели́ ито́ги ко́нкурса, вы́яснилось, что сам Ча́рли Ча́плин получи́л тре́тью пре́мию.

258 Послу́шайте текст и отве́тьте на вопро́с: почему́ интерактивные техноло́гии в музе́ях и на вы́ставках набира́ют всё бо́льшую популя́рность?

Э́то интере́сно!



Интерактивная вы́ставка — э́то одно́ из инноваци́онных направле́ний в де́ятельности музе́ев. Таки́е вы́ставки набира́ют всё бо́льшую популя́рность, потому́ что посети́тели здесь мо́гут потро́гать экспона́ты, активизи́ровать их, вы́полнить игровы́е зада́ния, да́же пройти́ кве́сты. Мно́гие посети́тели, приходя́ в музе́й, хотя́т получи́ть эмоциона́льную разря́дку, свои́ми си́лами получи́ть интересу́ющую их информа́цию.



В Санкт-Петербу́рге в Национа́льном шо́у-музе́е «Гранд Маке́т Росси́я» есть еди́нственный в ми́ре уника́льный де́йствующий маке́т Росси́и на пло́щади 800 квадра́тных ме́тров. На маке́тном по́ле пе́реданы собира́тельные о́бразы разли́чных городо́в и регио́нов Росси́и, отображены́ факти́чески все ви́ды челове́ческой де́ятельности: труд, спорт, о́тдых, учёба, путеше́ствия, да́чная жизнь и т. п. Бо́лее 200 железнодоро́жных соста́вов прохо́дят по маршру́ту о́бщей протяжённостью почти́ 2,5 ты́сячи ме́тров. Ка́ждые 15 мину́т с восто́ка на за́пад надвига́ется ночь, для имита́ции кото́рой заде́йствовано бо́лее 800 ты́сяч светодио́дов. У посети́телей есть возмо́жность самостоя́тельно запуска́ть движе́ние на маке́те с по́мощью интерактивных кно́пок.



259. Дома́шнее зада́ние

По́льзуясь информа́цией из интерне́т-исто́чников, расскажи́те об интерактивных вы́ставках и обсуди́те э́ту информа́цию с однокла́ссниками.



Для спра́вки: *интерактивные вы́ставки и музе́и в Санкт-Петербу́рге: «Петро́вская Акватория», «ЛабиринтУм», Музе́й желе́зных доро́г, Музе́й из Ле́го, Музе́й иллю́зий, Котокафе́ «Респу́блика ко́шек» и др.*

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Уро́ки обобще́ния и контро́ля

Повтори́те ле́ксику уро́ков 59–66.

Лекси́ческий дикта́нт. Напиши́те слова́ и словосочета́ния под дикто́вку учи́теля.

260 Напиши́те три предложе́ния на те́му «Диало́г культу́р» со слова́ми из лекси́ческого дикта́нта.

261 Из «перепу́танных» предложе́ний соста́вьте текст о лы́жном бале́те и запиши́те его́ в тетра́дь. Вы́полните зада́ния 1, 2.



1) Его́ замени́ли соревнова́ниями на сноубо́рдах.
2) Лы́жный бале́т — э́то фигу́рное ката́ние на лы́жах.
3) Сего́дня немно́гие по́мнят, что ра́ньше был тако́й вид спо́рта, как лы́жный бале́т.
4) В 1999 году́ краси́вый и изя́щный вид спо́рта — лы́жный бале́т — переста́л существова́ть.
5) Спортсме́ны, краси́во и изя́щно спуска́ясь по поло́гому скло́ну горы́ в тече́ние не́скольких мину́т, под му́зыку пока́зывали потряса́ющие трю́ки с по́мощью лыж и па́лок.



1. Како́е предложе́ние соотве́тствует соста́вленному ва́ми те́ксту?

1) Все прекра́сно по́мнят, как прекра́сен лы́жный бале́т.
2) Сейча́с есть то́лько ката́ние на го́рных лы́жах, кото́рое бы́стро замени́ло лы́жный бале́т.
3) Э́тот вид спо́рта появи́лся в 1999 году́.
4) Лы́жный бале́т — э́то фигу́рное ката́ние на лы́жах без па́лок.
5) Спортсме́ны пока́зывали похо́жие на бале́тные велико́лепные сло́жные движе́ния, спуска́ясь по поло́гой сне́жной пове́рхности под прекра́сную му́зыку.

2. Найди́те в предложе́ниях те́кста наре́чия. Вы́пишите их в тетра́дь, напиши́те к ним фо́рму сравни́тельной и превосхо́дной сте́пени.

262 Напиши́те не ме́нее десяти́ слов-ассоциа́ций к сло́ву **му́зыка**. Из э́тих слов соста́вьте небольшо́й текст (6–8 предложе́ний) о той му́зыке, кото́рую вы лю́бите. Расскажи́те о ва́ших предпочте́ниях однокла́ссникам.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

263 Прочита́йте текст. Перескажи́те его́, испо́льзуя словосочета́ния с глаго́лами движе́ния в перено́сном значе́нии.

Одна́жды Анто́н Па́влович Че́хов с сестро́й е́хали в по́езде. Их сосе́дями оказа́лись два господи́на. Снача́ла разгово́р шёл о том о сём. Во вре́мя остано́вки по́езда оди́н из попу́тчиков вы́шел на перро́н и верну́лся с но́вым журна́лом, кото́рый то́лько что вы́шел из печа́ти. В журна́ле был опублико́ван но́вый расска́з Че́хова. Речь зашла́ о литерату́ре.

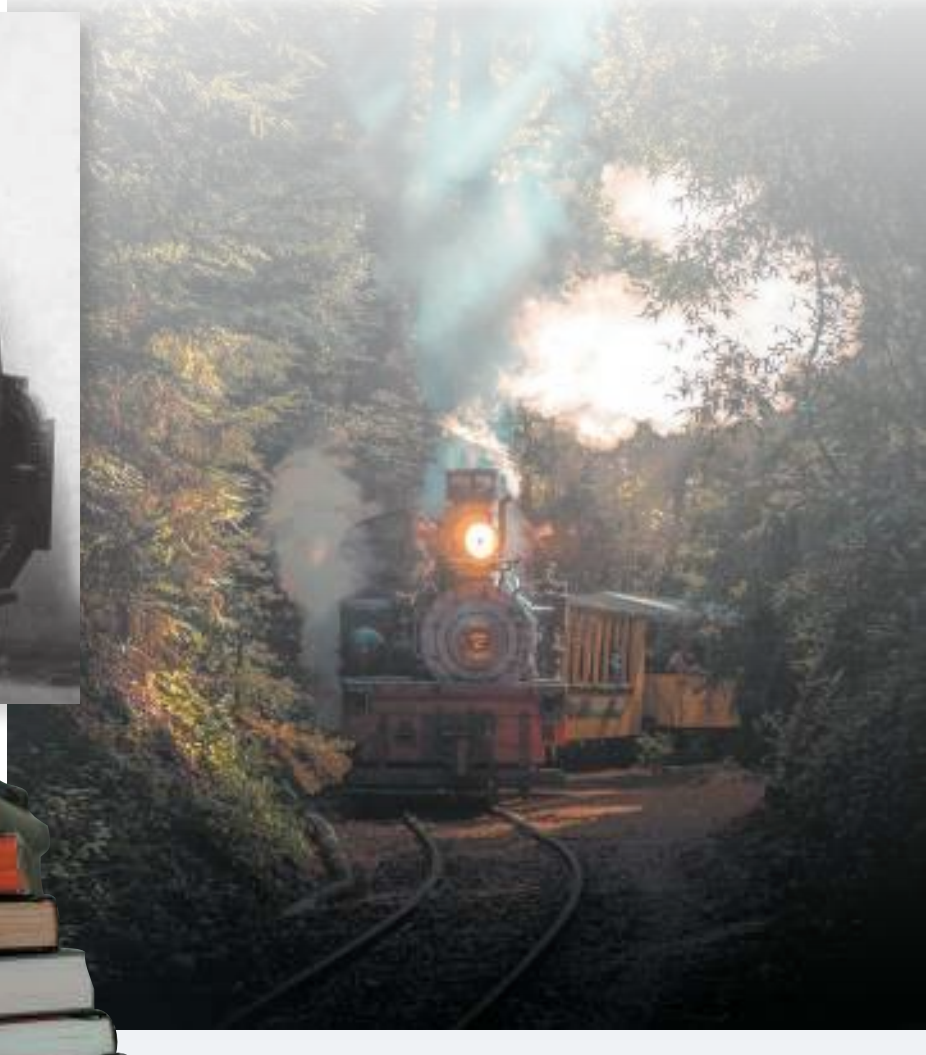
— Чита́ли ли вы что́-нибудь из произведе́ний Че́хова? — спроси́л господи́н у Анто́на Па́вловича.

— Когда́-то. Я пло́хо по́мню, — отве́тил Че́хов.

— Вам на́до обяза́тельно почита́ть! Э́то замеча́тельный писа́тель! — горячо́ воскли́кнул попу́тчик.

Сестра́ шёпотом попроси́ла Че́хова откры́ть попу́тчикам пра́вду, но он отрица́тельно покача́л голово́й. А господа́ ещё до́лго рассужда́ли о досто́инствах произведе́ний Че́хова. Им и в го́лову не приходи́ло, кого́ они́ убежда́ли обяза́тельно почита́ть расска́зы замеча́тельного писа́теля Че́хова.







Дома́шнее зада́ние

Подгото́вьтесь к контро́льной рабо́те.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Уроки 1–2

Задание 6. Слушайте и читайте. Ответьте на вопрос: о каких ценностях говорит Д. Лихачёв?

Я хочу, чтобы все ценности принадлежали всем и служили всем, оставаясь на своих местах. Вся земля (…) хранит ценности, сокровища прошлого. Это и красивый пейзаж, и красивые города, а в городах свои, собранные многими поколениями памятники искусств. Ценностями являются не только материальные памятники, но и добрые обычаи, представления о добром и красивом, традиции гостеприимства, приветливости, умение ощутить в другом своё, доброе. Ценностями являются язык, накопленные литературные произведения. Всего не перечислишь.

Уроки 3–4

Задание 15. Послушайте известную песню «С чего начинается Родина?..» *(Музыка В. Баснера, слова М. Матусовского).*

С чего начинается Родина?
С картинки в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе.
А может, она начинается
С той песни, что пела нам мать,
С того, что в любых испытаниях
У нас никому не отнять.

С чего начинается Родина?
С заветной скамьи у ворот,
С той самой берёзки, что во поле,
Под ветром склоняясь, растёт.
А может, она начинается
С весенней запевки скворца
И с этой дороги просёлочной,
Которой не видно конца.

С чего начинается Родина?
С окошек, горящих вдали,
Со старой отцовской будёновки,
Что где-то в шкафу мы нашли.
А может, она начинается
Со стука вагонных колёс,
С той клятвы, которую в юности
Ты ей в своём сердце принёс.
С чего начинается Родина?..

Задание 21. Послушайте отрывок из стихотворения «Узбекистан» Мухаммада Юсуфа.

О милая отчизна!
О дивная страна!
Ты, Родина, на радость нам дана.
Любимая, навеки я твой сын,
Поэтом стал в тени твоих вершин.
Я наше клеверное поле не отдам
За Колизей, Биг Бен и Нотр Дам. <…>

Видел в разных странах множество красот.
Может, я придирчив, может, слишком прост,
Но отдам парижский лучший ресторан
За тандыр во дворе, за родной ширман.
Там всё чуждо вокруг и язык не мой,
Слова мне не сказать, будто я немой.
Из зениц сон ушёл, из души – покой.
И трёх дней не прошло, а хочу домой.
Нужен мне не вояж, а кишлак родной…

Уроки 5–6

Задание 32. Слушайте текст.

30 июля в Узбекистане каждый год будет отмечаться День дружбы народов и всенародного единства. Такое решение было принято в феврале 2021 года. Празднование Дня дружбы — это укрепление солидарности, толерантности, межнационального согласия и дальнейшее развитие дружественных отношений между людьми, народами, государствами, различными слоями и структурами общества.

Всегда территория Центральной Азии, в частности Узбекистана, была многонациональной. Здесь мирно сосуществовали представители разных национальностей, языков и культур с населением более 34 миллионов человек, проживают представители более 130 национальностей, а также 16 религиозных конфессий.

Сегодня в Узбекистане действуют 141 национально-культурный центр, 36 обществ дружбы.

Для того чтобы люди разных национальностей могли получать образование на родном языке, обучение в учебных заведениях страны ведётся на семи языках: узбекском, каракалпакском, русском, таджикском, казахском, кыргызском и туркменском.

Телерадиокомпанией Узбекистана созданы ежемесячные специальные передачи на двенадцати языках, а газеты и журналы издаются на четырнадцати языках.

Всё это и есть практическое воплощение атмосферы межнационального согласия, солидарности и дружбы в стране.

Урок 7

Задание 37. Послушайте стихотворение.

К нам приезжайте погостить, друзья!
Когда вы будете в Узбекистане.
То, как бы вы с дороги ни устали,
Я знаю, каждый звать вас в гости станет
Радушными, нелживыми устами, —
Но в первый дом входите в мой, друзья!

Гафур Гуляма знаете, конечно!
Мой адрес даст в Ташкенте каждый
встречный.
В мой дом входите, я вам рад сердечно!
Без проволочек — жизнь так быстротечна! —
Ко мне шагайте, я вас жду, друзья!

А после плова, за зелёным чаем
Мы к берегу поэзии причалим:
Фуркат, и Пушкин, и Джами вначале,
Ну, а потом, друг другу отвечая,
И что-нибудь прочтём, друзья!

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Итак, устами мудрого поэта
Я вас зову, прошу запомнить это.
Пусть издали, пусть даже с края света,
Хотите — осенью, а не боитесь — летом,
К нам приезжайте погостить, друзья!

(Г. Гулям)

Уроки 8–9

Задание 47. Послушайте текст стихотворения С. Волкова.

Моя Родина — Узбекистан
Жемчужина в оправе скал,
Пустынь, степей и рек;
Страна моя — Узбекистан,
С тобою я — навек!

Слезу от радости тайком
Стирает наш земляк,
Завидя, как в краю чужом
Взвивается наш флаг.

Спортсмены золото куют,
Медали на груди,
Как по команде, все встают
Под наш узбекский гимн!

Шурпа, лепёшка, плов, шашлык
Пусть будут на столе,
И не погаснет ваш тандыр
У дома в махалле.

Здесь уважают мир и труд.
Мы каждый брату — брат.
Карнаи весело поют.
О Родина! Рахмат!

(С. Волков)

Уроки 10–11

Задание 53. Послушайте текст.

Паралимпийские игры — это самые престижные спортивные соревнования для людей с инвалидностью.

Паралимпийцы — это яркий пример того, что человеческие возможности безграничны.

История Паралимпийских игр началась в первой половине XX века. Основатель Паралимпийских игр — доктор Людвиг Гуттман. Во время Второй мировой войны он занимался лечением раненых, которые не могли ходить и передвигались только в инвалидном кресле. Гуттман считал, что занятия спортом помогают быстрее справиться с травмой. Он доказал эффективность спорта для людей с ограниченными возможностями и создал для них спортивные соревнования.

В 1948 году в английском городке Сток-Мандевиль были проведены первые спортивные соревнования для людей с инвалидностью. Они были названы Сток-Мандевильские игры. Именно это событие принято считать зарождением Паралимпийских игр.

С 2001 года принято решение, что Паралимпийские игры будут проводиться в том же городе, что и Олимпийские. Они стартуют через две недели после окончания Олимпийских соревнований.

(По материалам интернета)

Уроки 12–13

Задание 59. Послушайте текст.

Пахлаван Махмуд — философ и борец

В далёкие времена, в XIV веке, жил в узбекском городе Хива ремесленник-скорняк, поэт и философ Пахлаван Махмуд.

Сын простого скорняка Махмуд, с детства помогавший отцу в его нелёгком труде, был наделён огромной физической силой. К тому же он был грамотен, много читал, разбирался в поэзии и сам писал рубаи. В общем, был он человеком разносторонних дарований, да к тому же был щедрым и отзывчивым на чужие горести.

Но больше всего увлекался Махмуд борьбой — курашем. Ещё юношей он стал борцом Хивы, а затем и всего ханства. Он много ездил, побывал в далёких странах, одерживал победы над богатырями в Индии, Афганистане, Пакистане, Иране и Ираке.

О храбрости и силе Пахлавана Махмуда ходило множество легенд. В одной из них рассказывается о том, как своей силой Пахлаван покорил индийского правителя и тот согласился наградить его всем, что пожелает богатырь. Тогда Пахлаван Махмуд сказал: «Освободите из плена моих земляков». На что индийский правитель задал вопрос: «Сколько человек освободить?» Пахлаван Махмуд сказал: «Сколько влезет в кожу коровы». Взяв большой кусок кожи, он порезал её на тонкие полоски, которые затем связал в один большой пояс и обмотал всех пленных. Так Пахлаван Махмуд спас от рабства многих людей.

Согласно преданию, после смерти он был захоронен во дворе своей мастерской. Хивинцы считали его покровителем города и в 1701 году на месте его захоронения воздвигли мавзолей.

Уроки 14–15

Задание 69. Послушайте текст.

Хасанбой Дусматов, выступающий в весовой категории до 49 кг, принёс Узбекистану первую медаль высшей пробы Олимпиады-2016 в Рио-де-Жанейро.

Вечером 14 августа 2016 года сердца миллионов наших соотечественников — поклонников спорта были переполнены чувством радости. Наш спортсмен, победив соперников из Мексики, Казахстана и США, вышел в финал. В решающем бою за золотую медаль Олимпиады Хасанбой поборол колумбийца Юберхена Мартинеса и занял высшую ступень пьедестала. В честь спортсмена-победителя был поднят флаг и прозвучал гимн нашей страны. Эти мгновения победы

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

народ Узбекистана воспринял как собственную победу. Когда звучал гимн Узбекистана, сердце победителя было переполнено чувством гордости. Он вспомнил слова Президента нашей страны: «…всегда ставьте высокие цели, ибо молодёжь Узбекистана никому ни в чём не уступает и не уступит! От нахлынувших чувств на его глаза навернулись слёзы радости.

— Счастлив, что моя победа обеспечила поднятие флага нашей Родины на Олимпийских играх. Моя победа — это победа всего Узбекистана, — говорит Хасанбой Дусматов. — Мы, молодёжь, всегда гордимся тем, что родились и выросли в свободной стране, выступаем на международной арене от имени Узбекистана. Золотую медаль Олимпийских игр посвящаю самому великому, самому дорогому празднику — 25-летию независимости Родины.

Урок 16

Задание 75. Послушайте текст.

Одним из самых необычных и оригинальных современных скульпторов можно назвать польского мастера Ежи Кендзёру. Он окончил Национальную академию изящных искусств в Гданьске и является художником и профессиональным дизайнером в области городских парковых зон и интерьеров. Однако мировую известность этому мастеру принесло его увлечение скульптурой.

Ежи Кендзёра создал десятки уникальных скульптур, которые парят в воздухе, не подчиняясь законам физики. Большинство его балансирующих скульптур — гимнасты.

Работы мастера можно увидеть в общественных местах по всему миру: в Германии, Италии, Америке, Арабских Эмиратах, Англии и, конечно, в Польше.

Секрет создания таких удивительных воздушных фигур до сих пор не раскрыт и остаётся личным почерком автора. Талантливому скульптору удалось добиться идеальной балансировки скульптур в воздухе, и точно известно, что они, массивные и тяжёлые, зависшие высоко над землёй, настолько продуманы, прочны и безопасны, что выдерживают даже самые высокие нагрузки и капризы природы. Например, скульптура в Берлине осталась целой и невредимой даже после урагана, когда ветер вырывал с корнем деревья и рушил дома.

(Материалы сайта gessostar.ru)

Уроки 17–18

Задание 79. Послушайте тексты о спорте. Ответьте на вопросы тестов.

Текст 1. Как было раньше…

Первые попытки возникновения спорта появились ещё у пещерных людей — это была борьба. В Древней Греции уже существовало большое разнообразие видов спорта. Наибольшее развитие получили различные виды борьбы, бег, метание дисков и состязания на колесницах.

Текст 2. Каждый спортсмен получает награды! Награды — это призы, полученные спортсменом на соревнованиях. Это медали, кубки, венки, чаши, статуэтки, грамоты.

Текст 3. Спортсмены тренируются в день по 4 часа, для того чтобы выступать на соревнованиях.

Текст 4. Самыми главными соревнованиями являются Олимпийские игры. Они проводятся раз в 4 года.

Уроки 19–20

Задание 86. Послушайте. О чём сообщается в тексте?

История Всемирного дня науки

В 1999 году в венгерской столице, городе Будапеште, проходила очередная Всемирная научная конференция, которую возглавляла Организация Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры. На этой конференции ЮНЕСКО утвердила Всемирный день науки за мир и развитие. Официально он был провозглашён в 2001 году, начал отмечаться с 2002 года.

Всемирный день науки отмечается ежегодно 10 ноября с целью повысить осознание общественностью во всём мире пользы науки, а также служит напоминанием международному сообществу о необходимости использования научно-технических достижений в интересах мира и развития на благо человеческой цивилизации.

Хотя этот день не является выходным, в каждой стране проходят мероприятия, связанные со Всемирным днём науки. В этот день сотрудники ЮНЕСКО активизируют свою работу по разным направлениям: проводят лекции в школах и семинары для граждан, круглые столы, распространяют тематические плакаты и постеры, в музеях устраиваются специальные выставки. Каждый год мероприятия Всемирного дня науки посвящены определённой теме.

Этот день — праздник для учёных всего мира, ведь это возможность встретиться с коллегами, обменяться своими научными находками и совместно решить возникшие проблемы.

(Из Википедии)

Уроки 21–22

Задание 92. Послушайте текст.

Впервые принцип действия шариковой ручки был запатентован в 1888 году жителем США Джоном Лаудом. В последующие годы

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

были изобретены различные конструкции таких ручек, но современный вариант придумал в 1931 году журналист Ласло Биро. Однажды он заметил, что чернила, использующиеся при печати газет, сохнут быстрее и не оставляют пятен, и попытался использовать их в перьевой ручке. Однако они оказались слишком густыми, и Ласло обратился к своему брату-химику Георгию Дьёрдю, совместно с которым и придумал новый тип ручек, переносящих чернила на лист при движении шарика на конце стержня.

Уже в 1953 году француз Марсель Бик усовершенствовал и упростил конструкцию шариковой ручки, что позволило ему создать самую надёжную и дешёвую в производстве модель.

Сейчас шариковыми ручками пользуется весь мир, а последним изобретением в этой сфере стало создание ручки, чернила в которой находятся в специальном картридже под давлением. Чаще всего она используется космонавтами и путешественниками, ведь, по утверждению создателей, такая ручка может писать в условиях невесомости, под водой, на мокрой и жирной бумаге, под любым углом и при экстремальных температурах.

Урок 23

Задание 99. Послушайте стихотворение.

Не позволяй душе лениться

Не позволяй душе лениться!
Чтоб в ступе воду не толочь,
Душа обязана трудиться
И день и ночь, и день и ночь!

Гони её от дома к дому,
Тащи с этапа на этап,
По пустырю, по бурелому,
Через сугроб, через ухаб!

Не разрешай ей спать в постели
При свете утренней звезды,
Держи лентяйку в чёрном теле
И не снимай с неё узды!

Коль дать ей вздумаешь поблажку,
Освобождая от работ,
Она последнюю рубашку
С тебя без жалости сорвёт.

А ты хватай её за плечи,
Учи и мучай дотемна,
Чтоб жить с тобой по-человечьи
Училась заново она.

Она рабыня и царица,
Она работница и дочь,
Она обязана трудиться
И день и ночь, и день и ночь!

(Н. Заболоцкий)

Уроки 24–25

Задание 110. Послушайте текст.

Многие люди знают теорему Пифагора. Пифагор был древнегреческим философом и математиком. Но он не только занимался философией и математикой, но и увлекался спортом.

Великий физик Альберт Эйнштейн в свободное время увлекался музыкой. Он любил играть на скрипке.

Русский учёный-физиолог Иван Петрович Павлов летом любил гулять, а зимой — кататься на лыжах. Он не болел и чувствовал себя хорошо, потому что каждый день занимался спортом.

Великий русский химик Менделеев также был известен как лучший в России чемоданных дел мастер. Учёный любил изготавливать рамки для портретов, различные футляры и шкатулки, переплетал книги. Он придумал собственный уникальный состав клеевой смеси, но рецепт её приготовления держал в секрете.

(По материалам интернета)

Уроки 26–27

Задание 113. Послушайте стихотворение Р. Рождественского.

Кромсаем лёд, меняем рек теченье,
Твердим о том, что дел невпроворот...
Но мы ещё придём просить прощенья
У этих рек, барханов и болот.

У самого гигантского восхода,
У самого мельчайшего малька...
Пока об этом думать неохота.
Сейчас нам не до этого пока.

Аэродромы, пирсы и перроны,
Леса без птиц и земли без воды...
Всё меньше — окружающей природы,
Всё больше — окружающей среды.

Уроки 28–29

Задание 120. Прослушайте диалог.

— Ты понимаешь, насколько важна окружающая среда сегодня?

— Я знаю, что в современном мире много серьёзных и важных проблем. И одна из них — это загрязнение.

— Да, воздух, вода и земля загрязнены химикатами, ядовитыми газами и отходами. Это очень опасно для нашего здоровья.

— Кроме того, это убивает так много животных, рыб и растений! Ты считаешь возможным спасение нашей Земли?

— Ну, на мой взгляд, мы должны стараться. Нам нужно ходить пешком или по возможности передвигаться на велосипеде.

— Ты прав. Если бы люди старались передвигаться пешком или на велосипедах вместо вождения машин, воздух был бы намного чище.

— И ещё нам нужно не выбрасывать мусор на улице и не покупать еду в упаковке. Мусор — большая проблема современных городов.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

— Если бы люди относили мусор, бутылки и бумагу в пункты переработки отходов, они бы сохранили окружающую среду от загрязнения.

— Да. Переработка отходов также спасает деревья и энергию. Поэтому мы должны спасать нашу планету, а не разрушать её.

Урок 30

Задание 127. Послушайте текст.

История Хатико

Пёс Хатико родился 10 ноября 1923 года в японском городе Акита. Вскоре после своего рождения он был подарен профессору медицины, который и дал собаке имя Хатико. Хатико вырос верным псом, следовавшим повсюду за своим хозяином. Такая удивительная преданность этой собаки в будущем всех представителей породы акита-ину сделает символом преданности и верности.

В мае 1925 года от инфаркта умер хозяин, когда Хатико уже исполнилось полтора года. Каждый день пёс приходил на станцию Сибуя, как и раньше, и ждал профессора до самых сумерек. А ночевал Хатико на крыльце своего родного дома, который был наглухо закрыт.

Собаку не бросили родственники профессора. Хатико пытались пристроить в знакомые семьи, но, несмотря на это, собака продолжала приходить на станцию и ждать своего хозяина.

На всю Японию Хатико стал известен в 1932 году после выхода в свет газеты с заметкой об этом преданном псе, который уже более 7 лет ждал возвращения своего умершего хозяина.

Так и приходил Хатико, желая встретить своего хозяина, до самой своей смерти. 9 лет верный пес ждал возвращения профессора. День смерти Хатико стал днём траура для всех японцев.

Уроки 31–32

Задание 133. Послушайте текст.

Байкал — глубочайшее озеро в мире. Его глубина тысяча шестьсот тридцать семь метров. Его вода самая чистая и прозрачная. Почти всё, что связано с Байкалом, является редчайшим и исключительным. В озере обитает тысяча пятьсот пятьдесят видов животных и более тысячи видов растений, и три четверти этих видов нигде больше в мире не встречаются. В Байкале водится пятьдесят шесть разновидностей рыб, самая известная из которых — вкуснейший байкальский омуль.

(По С. Еписеевой)

Уроки 33–34

Задание 140. Послушайте текст.

Выпускной вечер

Традиция проведения выпускных вечеров в России идёт со времён царствования Петра Первого. Считается, что первый в российской истории выпускной состоялся в 1718 году в Москве, а первыми учениками, которые весело, ярко и шумно отмечали окончание учёбы, стали ученики школы математических и навигационных наук.

Сначала выпускные вечера были привилегией мужчин, девушки на такие мероприятия не допускались. Появление молодых дворянок стало возможным только в XIX веке в качестве гостей. С приходом девушек на выпускные пришла традиция бала и танцев.

После революции 1917 года и до середины 30-х годов выпускные не проводились, а позже стали более строгими и скромными — в форме торжественной линейки, на которой вручали аттестаты.

Традиция выпускных вечеров прервалась в 40-е годы во время Великой Отечественной войны, и только в послевоенные годы к традиции вернулись, и именно тогда выпускные вечера стали напоминать современные праздники. Прекрасная традиция отмечать это событие до самого утра и встречать рассвет с одноклассниками зародилась в тот исторический период. С начала 2000 годов выпускной вечер окончательно стал одним из самых запоминающихся, ярких и весёлых дней в жизни каждого человека!

(По материалам интернета)

Уроки 35–36

Задание 149. Послушайте текст.

Профессия врача появилась очень давно. Люди всегда страдали от болезней и искали возможность избавиться от них. Долго считалось, что в этом может помочь человек, который обладает даром свыше, — ведь слово «врач» означает «тот, кто лечит заговорами».

Как наука медицина стала формироваться в Древней Греции и в Древнем Риме, а основателем врачебного искусства стал Гиппократ. И сегодня многие помнят имена таких врачевателей своего времени, как Цельс, Авиценна. Серьёзный вклад в развитие врачебной мысли внесли Гален и Визалий. Галена считают родоначальником экспериментальной медицины, а Визалий был основоположником современной анатомии. Немецкий физик Рентген, французский химик Луи Пастер, англичанин Эдвард Дженнер, русский биолог Илья Мечников — все они и многие другие внесли бесценный вклад в медицину.

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Сегодня профессия врача — это более двухсот специализаций: терапевты, хирурги, стоматологи, кардиологи, семейные врачи.

Люди доверяют врачу самое дорогое — здоровье, жизнь, поэтому эта профессия требует огромного желания помогать людям и спасать их. Врач — одна из немногих профессий, к которой надо чувствовать призвание.

Какими же личными качествами должен обладать врач? Конечно, ответственностью за принятие решений, наблюдательностью, коммуникабельностью, высоким интеллектом, хорошей памятью, стрессоустойчивостью, сочувствием по отношению к пациенту.

Однажды дав клятву Гиппократа, врач несёт ответственность за здоровье человека всю жизнь.

(По материалам интернета)

Урок 37

Задание 155. Послушайте текст.

1) Умей определять в труде главное и второстепенное. Главным надо заниматься ежедневно.

2) Часто единственным стимулом в учёбе является слово «надо». Умей сосредоточиться на учёбе так, чтобы «надо» постепенно превратилось в «хочу». Самое интересное всегда оставляй на конец работы.

3) Умей самому себе сказать «нет». Тебя окружает множество занятий. Надо и развлечься, и отдохнуть, но нельзя забывать главного: на первом месте должны стоять учёба и труд.

4) Для каждой работы ищи рациональные приёмы. Не жалей времени на осмысление разных фактов, явлений, закономерностей.

5) «Завтра» — самый опасный враг трудолюбия. Сделай своей привычкой то, чтобы часть завтрашней работы была выполнена сегодня.

6) Не расставайся с книгой. Каждый день ты должен узнавать что-то новое.

(По В. Сухомлинскому)

Уроки 38–39

Задание 162. Послушайте текст.

В 1888 году Парижская Академия наук объявила конкурс на лучшую научную работу, посвящённую вращению твёрдого тела вокруг неподвижной точки. Тема парижского конкурса была серьёзной и важной. Победителя конкурса ждала премия в 3000 франков. Жюри внимательно изучило все рукописи, которые были присланы на конкурс.

Автор одной работы проявил не только большой математический талант, но и большую эрудицию. Он использовал в своей работе самые новые достижения математики того времени. Работа настолько понравилась членам жюри, что они даже предложили увеличить сумму премии до 5000 тысяч франков.

Когда открыли конверт с именем автора, члены жюри с удивлением узнали, что лучшую работу написала Софья Васильевна Ковалевская — единственная в то время женщина — профессор математики, русская, преподаватель Стокгольмского университета в Швеции.

Это был триумф, который сразу поставил С. В. Ковалевскую выше всех женщин, занимавшихся до неё математикой. Но путь к этому триумфу был трудным и долгим.

(По материалам интернета)

Уроки 40–41

Задание 173. Послушайте текст.

В дни, когда город на Неве был в блокаде и беспощадный голод пришёл в дома его жителей, необходимо было переправить через фронт детей. Истощённых, больных их сажали в поезда и везли на юг — к солнцу и теплу.

Но случилось так, что один эшелон с детьми оказался на оккупированной гитлеровцами территории Северного Кавказа. Няни и медицинские сёстры пытались провести ребят через горные перевалы. Самоотверженные женщины погибли от фашистских пуль, и дети оказались одни. Однако жители горного аула Бесленей спасли их. Они вывели ребят из-под огня, приютили в своих домах, усыновили и удочерили их. И сейчас в далёких горных селениях можно встретить жителей, которые носят черкесские фамилии, но ничуть не похожи на горцев. Это пассажиры того военного поезда.

(По М. Воробьёву)

Урок 42

Задание 180. Послушайте текст.

Научные интересы Дмитрия Ивановича Менделеева удивляют своим разнообразием. Он внёс огромный вклад в самые различные области знания. Его научное наследие насчитывает более 400 публикаций, из которых вопросам химии посвящено менее одной десятой, все остальные написаны по проблемам физики, физической химии, метрологии, технологии, экономики, геофизики.

Кроме того, Д. И. Менделеев любил заниматься изготовлением чемоданов. Однажды, когда учёный покупал материал, необходимый для этого, продавца кто-то спросил:

— Кто это такой?

— Неужели не знаете?

— Это известный мастер чемоданных дел господин Менделеев, — ответил продавец. Дмитрий Иванович, слышавший эти слова, был очень доволен такой характеристикой.

И ещё одним большим увлечением учёного были шахматы. Об интересе Менделеева к шахматам свидетельствуют экспонаты, хранящиеся в мемориальном музее в Петер-

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

бурге. Он играл очень хорошо и проигрывать не любил. Играл он обдуманно и был полностью поглощён игрой.

В одном из первых дневников Д. И. Менделеева есть такая фраза: «Не могу я ничего делать, не привязавшись к делу». Это высказывание очень точно характеризует его серьёзное отношение не только к делу, но и к увлечениям.

(По материалам интернета)

Уроки 43–44

Задание 188. Слушайте и читайте фрагмент стихотворения Е. Евтушенко.

Людей неинтересных в мире нет.
Их судьбы — как истории планет.
У каждой всё особое, своё,
И нет планет, похожих на неё.

А если кто-то незаметно жил
И с этой незаметностью дружил,
Он интересен был среди людей
Самой неинтересностью своей.

У каждого — свой тайный личный мир.
Есть в мире этом самый лучший миг.
Есть в мире этом самый страшный час,
Но это всё неведомо для нас…

(Е. Евтушенко, 1961)

Уроки 45–46

Задание 193. Прослушайте отрывок из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль».

Жили на земле в старину одни люди, непроходимые леса окружали с трёх сторон таборы этих людей, а с четвёртой — была степь. Были это весёлые, сильные и смелые люди. И вот пришла однажды тяжёлая пора: явились откуда-то иные племена и прогнали прежних в глубь леса...

Нужно было уйти из этого леса, и для того были две дороги: одна — назад, там были сильные и злые враги, другая — вперёд, там стояли великаны-деревья, плотно обняв друг друга могучими ветвями, опустив узловатые корни глубоко в цепкий ил болота. И всегда, днём и ночью, вокруг тех людей было кольцо крепкой тьмы, а они привыкли к степному простору. А ещё страшней было, когда ветер бил по вершинам деревьев и весь лес глухо пел, точно грозил и пел похоронную песню тем людям.

… Они сидели и думали в длинные ночи под глухой шум леса, в ядовитом смраде болота... Страх родился среди них, сковал им крепкие руки — и трусливые слова стали слышны в лесу, сначала робкие и тихие, а потом всё громче и громче... Уже хотели идти к врагу и принести ему в дар волю свою, и никто уже, испуганный смертью, не боялся рабской жизни... Но тут явился Данко и спас всех один.

...Данко — один из тех людей, молодой красавец. Красивые — всегда смелы. И вот он говорит им, своим товарищам:

— Не своротить камня с пути думою. Кто ничего не делает, с тем ничего не станется. Что мы тратим силы на думу да тоску? Вставайте, пойдём в лес и пройдём его сквозь, ведь имеет он конец — всё на свете имеет конец! Идёмте! Ну! Гей!..

Посмотрели на него и увидали, что он лучший из всех, потому что в очах его светилось много силы и живого огня.

— Веди ты нас! — сказали они.

Тогда он повёл...

Уроки 47–48

Задание 201. Послушайте текст.

Женщины в астрономии

Нет такой науки, в истории которой женщины не играли бы заметную роль. Астрономия требует от каждого учёного необычайной настойчивости и сильного математического ума. Нужно отдавать всего себя работе. Но в истории астрономии немало женских имён.

Дочь хранителя Александрийской библиотеки Гипатия усовершенствовала астролябию, прибор для астрономических измерений и разработала планисферу — плоскую подвижную карту неба. Она написала трактат «Астрономический канон» и составила таблицы движения небесных тел.

Фатима Мадридская, дочь знаменитого учёного, жила в Кордовском халифате в X веке. Вместе с отцом она работала над астрономическими таблицами аль-Хорезми, изучала положение Солнца, Луны и планет. Она написала несколько научных работ, которые называют «Поправки Фатимы».

Жена знаменитого Гевелия не только помогала мужу в его работе, но и сама вела наблюдения, проводила необходимые измерения. Она умело пользовалась любыми измерительными инструментами.

Каролина Гершель, сестра знаменитого астронома, открыла 8 комет и несколько других интересных объектов.

Софья Ковалевская знаменита работами в области математики, но ей принадлежит также научный труд о кольцах Сатурна.

Первой профессиональной женщиной-астрономом стала американка Мария Митчелл. Она установила орбиту новой кометы, которую назвали её именем. Именно Мария открыла, что солнечные пятна — это не облака, они образуются на поверхности Солнца.

На счету Людмилы Ивановны Черных — 268 новых малых планет. По числу открытий малых планет она занимает второе место в мире среди астрономов-женщин.

Юдифь Моисеевна Слоним долгие годы руководила отделом физики Солнца в Астро-

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

номическом институте Республики Узбекистан. Она изучала солнечную активность и наблюдала вспышки на Солнце, разделив их на два типа по характеру появления и развития.

(По материалам интернета)

Уроки 49–50

Задание 204. Послушайте стихотворение А. Пушкина.

Я памятник себе воздвиг нерукотворный…

Я памятник себе воздвиг нерукотворный,
К нему не зарастёт народная тропа,
Вознёсся выше он главою непокорной
Александрийского столпа.

Нет, весь я не умру — душа в заветной лире
Мой прах переживёт и тленья убежит —
И славен буду я, доколь в подлунном мире
Жив будет хоть один пиит.

Слух обо мне пройдёт по всей Руси великой,
И назовёт меня всяк сущий в ней язык,
И гордый внук славян, и финн, и ныне дикой
Тунгус, и друг степей калмык.

И долго буду тем любезен я народу,
Что чувства добрые я лирой пробуждал,
Что в мой жестокий век восславил я Свободу
И милость к падшим призывал.

Веленью божию, о муза, будь послушна,
Обиды не страшась, не требуя венца,
Хвалу и клевету приемли равнодушно
И не оспаривай глупца.

Уроки 51–52

Задание 214. Послушайте стихотворение Н. Рыленкова.

На доброе слово
Не надо скупиться.
Сказать это слово —
Что дать напиться.
Со словом обидным —
Нельзя торопиться,
Чтоб завтра
Себя самого не стыдиться.

Уроки 53–54

Задание 219. Послушайте текст.

Художественная резьба

Деревообрабатывающие ремёсла являются одними из самых древних, они появились в начале истории человечества вместе с примитивными орудиями труда. Такие виды целенаправленной деревообработки, как выдалбливание, выжигание, отсекание, плетение, раскалывание, сверление, точение известны с эпохи палеолита.

В старину русские дома украшались резными элементами не только ради эстетики — каждый узор и орнамент имел свой смысл и служил защитой жилища и семьи от бед, нечисти и дурных людей.

Резьба наносилась на элементы фасада дома: карнизы, декоративные балясины, ставни, наличники, столбы и опоры. Красивые узоры, придуманные старинными мастерами, продолжают жить, обрастая новыми деталями.

На самом верху деревянные дома часто украшаются деревянными элементами в виде скульптур коня, петуха или птицы. Не менее важным элементом украшения домов считаются деревянные резные наличники. С их помощью не только достигается декоративный эффект, но и закрывается щель между оконной коробкой и стеной, а дом лучше защищён от шума и сквозняка.

Резное оформление окон в старину также имело огромное защитное значение, ведь именно через окна и двери нечистая сила может проникнуть в дом. Резные обереги со временем превращались в красивейшие орнаменты, которые дошли и до нас.

Наличники для окон и дверей используют для оформления интерьера внутри помещения. Также рамами из дерева окантовываются зеркала, картины, настенные панно.

(По материалам интернета)

Уроки 55–56

Задание 225. Послушайте текст «История русского чаепития».

По официальным данным, в XVI веке чай завозился на Русь посланниками с Востока в качестве дорогих подарков-гостинцев. В 70-х годах XVI века два казачьих атамана, побывавшие в Китае и попробовавшие там этот замечательный напиток, привезли в дар русскому царю немного драгоценного жёлтого чая. Позже, в XVII столетии, послы стали привозить подарки царю в виде нескольких десятков килограммов чая и постепенно этот напиток, который был оценён по достоинству за его способность дарить бодрость и бороться с сонливостью, распространился по всей территории русского государства и дошёл до Сибири. Сначала его пили в царских хоромах сам царь, бояре и их приближённые, потом он «дошёл» до зажиточных дворянских и боярских домов и к XIX веку стал повсеместным и доступным напитком для всех категорий населения того времени.

В середине XIX века в Москве насчитывалось около тысячи специализированных магазинов, продававших чай, именно тогда появилось расхожее выражение «гонять чаи», которое показывало, насколько русский народ пристрастился к этому занятию. Затем по всей России повсеместно стали открываться чайные заведения, где за большим общим столом пили чай, делились мыслями и новостями, вели неспешные, степенные беседы.

(По материалам Интернета)

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Уроки 57–58

Задание 231. Послушайте текст.

Узбекский плов

Конечно, правильный узбекский плов требователен. Ему нужен тяжёлый казан с толстыми и гладкими стенками, долго хранящими тепло, идеальный рис, чистейшая вода, лучшее мясо, отборные овощи и специи. Однако, если всё сделать как нужно, плов будет бесконечно щедр. Стоит лишь приподнять крышку казана — и аромат сразу покоряет сердце, маня и дразня. Рис — зёрнышко к зёрнышку, пропитанный и нежный — буквально светится янтарным светом. Букет пряностей в таком плове расцветает диковинным цветком удовольствия. От сорта и качества зависит буквально всё. Для того чтобы каждая рисинка таяла во рту и лопалась как икринка, он должен впитать в себя как можно больше влаги. Однако крахмал может склеить зёрна, именно поэтому даже те специальные сорта риса, которые созданы для плова, промывают очень тщательно. От сорта и качества зависит буквально всё. Раз за разом, промывая рис чистой и прохладной водой, нужно следить, чтобы не осталось даже намёка на мутность. И только когда вода, в очередной раз пройдя сквозь рис, останется такой же хрустально прозрачной, можно сказать, что рис промыт как нужно.

Узбекская пословица «В каждом мешке рис — разный» очень мудра. Даже один и тот же сорт янтарной девзиры или утончённой чунгары зависит от года урожая и его климата. Умелый повар тщательно следит и проверяет каждый мешок, чтобы угостить своих гостей настоящим пловом, который впитает в себя весь букет вкусов. Просто потому, что по-другому не может.

(По материалам интернета)

Уроки 59–60

Задание 236. Послушайте песню «Пых-пых самовар».

Жил-поживал самовар,
Самовар!
Был он не молод, не стар.
Самовар!
Он на работе кипел,
Самовар!
Песню такую он пел:

Пых-пых, тумба-тумба самовар,
Тумба-тумба-тумба-тумба,
Русский самовар,

Пусть неуклюж он на вид,
Самовар!
Но на Руси знаменит.
Самовар!
Чайник с почтеньем большим
Самовар!
Робко стоит перед ним.

Пых-пых, тумба-тумба самовар,
Тумба-тумба-тумба-тумба,
Русский самовар,

Всем он приносит тепло,
Самовар!
Много воды утекло,
Самовар!
Медью сверкают бока,
Самовар!
Топает через века,
Самовар!

Пых-пых, тумба-тумба самовар,
Тумба-тумба-тумба-тумба,
Русский самовар.

(Ю. Энтин)

Урок 61–62

Задание 242. Послушайте текст «Что такое балет?»

Что такое балет? Страх, боль, страсть, любовь — за один акт можно пережить несколько жизней и каждый раз необходимо отдавать всю душу, полностью и без остатка.

Если для зрителя это просто сочетание красивой музыки и грациозных движений, то для артистов балета это далеко не так. Большую часть времени мы проводим в репетиционном зале, где и зарождается вся магия, которую вы видите на сцене.

За лёгкостью и воздушностью движений скрываются многочасовые изнурительные тренировки. Мы отрабатываем каждое движение: от кончиков пальцев до поворота головы, и всё для того, чтобы зритель увидел лишь финальную красоту и не узнал об обратной стороне балетной жизни.

Ещё балет — это интеллектуальная работа: нужно следить за постановкой рук и ног, выражением лица, следовать в такт музыке и вести командную игру.

(По материалам интернета)

Уроки 63–64

Задание 252. Послушайте текст.

Максим относился к музыкальным экспериментам только терпимо. Как это ни странно, но такие явные склонности мальчика рождали в нём сложное чувство. С одной стороны, страстное увлечение музыкой означало музыкальные способности мальчика и, таким образом, определяло отчасти возможное для него будущее. С другой — к этому сознанию добавлялось в сердце дяди чувство разочарования.

«Конечно, — рассуждал Максим, — музыка тоже великая сила, дающая возможность владеть сердцами людей. Он, слепой, будет собирать сотни нарядных франтов и барынь, будет им играть разные там... вальсы, а они будут вытирать слёзы платочками. Эх, не этого бы мне хотелось, да что же делать! Малый

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

слеп, так пусть же станет в жизни тем, чем может. Только всё же лучше бы уж песня, что ли? Она даёт образы, будит мысль в голове и мужество в сердце».

(По повести В. Короленко «Слепой музыкант»)

Уроки 65–66

Задание 258. Послушайте текст.

Мы живём в мире современных технологий. Прогресс не стоит на месте, он быстро проникает во все сферы, в том числе и в музейную. Музей, всегда оставаясь главным собирателем и хранителем искусства, тоже оказался вовлечённым в мир новых технологий. Посещение музея или выставки сегодня — это настоящее путешествие в мир с необычными явлениями и вещами.

Используя новые методы, искусство формирует новое, более модное пространство для посетителей. Музей, всегда оставаясь главным собирателем и хранителем искусства, тоже оказался вовлечённым в мир новых технологий.

Интерактивность — одно из важных качеств, которое привлекает внимание людей любого возраста. Всегда интереснее посетить выставку, где есть экспонаты, с которыми можно и нужно взаимодействовать.

Что же дают интерактивные технологии?

Интерактивными технологиями удерживается внимание и интерес, при этом сохраняются богатство содержания и глубина идеи экспозиции; они дополняют информацию об экспозиции, расширяют границы восприятия за счёт создания визуальных и эмоциональных образов; дают возможность показать предметы, которые вживую показать невозможно, и донести неограниченное количество информации до разных по возрасту, образованию и интересам посетителей. Поэтому интерактивные технологии сегодня очень востребованы в ведущих музеях и на выставках.

(По материалам интернета)

В оформлении использованы материалы по лицензии Depositphotos

Источник изображений: Викисклад

стр. 10 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 12 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 12 — USSR paper — Общественное достояние.
стр. 12 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 21 — Источник: artpo.ru / Светлана Шамшурина
стр. 22 — Dutch National Archives, The Hague, Fotocollectie Algemeen Nederlands Persbureau (ANEFO), 1945—1989 — Creative Commons CC0 1.0 Универсальной передачи в общественное достояние (Universal Public Domain Dedication).
стр. 25 — IOC Olympic Museum — Общественное достояние.
стр. 25 — Panini — Original publication.
стр. 25 — Walter Van der Ven (1884—1923) — IOC / Olympic Museum Collections — Общественное достояние.
стр. 25 — Wikipedia® — Creative Commons Attribution — ShareAlike.
стр. 29 — Menno Lesterhuis — CC BY—SA 4.0.
стр. 32 — MiPorto — CC BY—SA 4.0.
стр. 32 — Правительство Республики Узбекистан — Общественное достояние.
стр. 32 — Ilgar Jafarov — CC BY—SA 4.0.
стр. 32 — Yussar — CC BY—SA 4.0.
стр. 32 — Ygrek — Общественное достояние.
стр. 32 — Jonas de Carvalho from Rio de Janeiro, Brasil — CC BY—SA 2.0.
стр. 32 — Alexisrael — CC BY—SA 3.0.
стр. 32 — Ilgar Jafarov — CC BY—SA 4.0.
стр. 33 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 33 — Иосиф Моисеевич Чайков (1888—1979) Добросовестное использование
стр. 33 — Самохвалов, Александр Николаевич Добросовестное использование
стр. 33 — Дмитрий Дмитриевич Жилинский — Дмитрий Жилинский. Ближний круг. Каталог выставки (13 апреля – 5 июля 2017 года) — Добросовестное использование
стр. 34 — Paweł 'pbm' Szubert —CC—BY—SA—3.0
стр. 34 — Mutter Erde — Добросовестное использование
стр. 34 — Ángel Zárraga (y) Argüelles (1886—1946) — Общественное достояние
стр. 35 — Stamp issuing authority — Общественное достояние.
стр. 35 — Stamp issuing authority— Общественное достояние.
стр. 41 — Изображение из Библиотеки Конгресса США — Общественное достояние
стр. 41 — Paul Clarke— CC BY—SA 4.0
стр. 41 — U.S. Department of Agriculture — Dominio público
стр. 41 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 41 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 44 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 47 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 49 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 49 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 49 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 49 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 52 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 52 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 58 — Автор: Е. Н. Широков «Друзья».
стр. 82 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 82 – Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 105 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 105 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 107 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 107 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 107 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 108 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 108 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 108 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 110 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 110 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 113 — Witzel L.A. Добросовестное использование
стр. 113 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 113 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 113 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 113 — Неизвестен — Общественное достояние.
стр. 114 — Источник: www.flickr.com / Eaglebahn
Подпись: Сьюзи Чаффи и Марк Штайгемир

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Слова́рь

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
Уро́ки 1–2			
добыва́ть/добы́ть	qazib olmoq	казып алуу	gazanmak, almak/ gazyp çykarmak
занима́ть террито́рию	maydonini egallamoq	аймакты ээлөө	territoriýany, meýdany eýelemek
ландша́фт	landshaft, manzara	ландшафт (жер бетинин бөлүгү)	landşaft, peýzaž
поле́зные ископа́емые	foydali qazilmalar	кен байлыктар	peýdaly gazylyp alynmalar
продолжи́тельность	davomiylik	созулгандык, улангандык	dowamlylyk, üznüksizlik.
произраста́ть/произрасти́	unmoq, o‘smoq	өсүп чоңоюу	ösmek, bitmek, gögermek/ gögerip çykmak, ösüp ýetişmek
протяжённость грани́ц	chegaralar uzunligi	чек аралардын узундугу	serhediň, araçägiň, çäk uzynlygy
располага́ться / расположи́ться	joylashmoq	жайгашуу / отурукташуу	ýerleşmek, ornaşmak, jaýlaşmak
релье́ф	relyef	рельеф	relýef, güberçek nagyş
скло́ны гор	tog‘ yonbag‘irlari	тоо капталдары	dag eňňitleri
Уро́ки 3–4			
име́ть значе́ние	ahamiyatga ega bo‘lmoq	мааниге ээ болуу	ähmiýete eýe bolmak.
о́блик	siymo	көрүнүшү	keşp, sypat, syrat
обнима́ть/обня́ть	quchmoq	кучактоо	gujaklamak, gurşap almak
отголо́ски, о́тзвуки	uzoqdan eshitilgan ovoz	жаңырык	alamatlary, (geçmişiň galdyran yzlary) seslenme, täsir
ребя́ческая душа́	beg‘ubor qalb	балалык жан	çagalyk ruhy
твoréние	ijod mahsuli	чыгаруу, жаратуу, чыгарма	binýat, döredilen zat
Уро́ки 5–6			
друзья́ мо́лодости	yoshlikdagi do‘stlar	жаштыктагы достор	ýaşlykdaky dostlar
задуше́вные друзья́	samimiy do‘stlar	чыныгы достор (чын жүрөктөн)	ýürekdeş dostlar
ина́че	o‘zgacha	башкача	başgaça, ýogsam-bolmasa
ино́й мир (друго́й)	boshqa dunyo	башка дүйнө (башка)	özge (başga) dünýä (älem)
круг друзе́й	do‘stlar davrasi	достор чөйрөсү	dostlar topary (arasynda)
меня́ться	o‘zgarmoq	өзгөрүү	üýtgemek, çalyşmak
окруже́ние	muhit, shart-sharoit	айлана-чөйрө	töwerek, gurşaw
приобрета́ть/приобрести́	ega bo‘lmoq, orttirmoq	алуу/сатып алуу	eýe bolmak/edinmek
репута́ция	obro‘-e’tibor	аброй, бедел, абийир	at, abraý
Уро́к 7			
быстроте́чна	tezoqar	убактылуу	çalt geçýän, tiz geçýän
в том числе́	shu jumladan	анын ичинде	şol sanda, şu bilen bilelikde,
взаи́мное обще́ние	o‘zaro muloqot	өз ара байланыш	özara, iki taraplaýyn aragatnaşyk (arabaglanyşyk)
гостеприи́мство	mehmondo‘stlik	меймандостук	myhmansöýüjilik
гости́ть/погости́ть	mehmon qilmoq	конок болуу/зыярат кылуу	myhmançylykda bolmak
нра́вственный зако́н	odob-axloq qoidalari	моралдык мыйзам	ahlak kanuny
предпи́сывал	yo‘l-yo‘riq ko‘rsatdi	белгиленген	belledi, buýurdy
прию́т	boshpana	баш калкалоочу жай	gonalga, pena, düşelge, priýut (edara)
пу́тник	yo‘ldosh, hamroh	саякатчы	ýolagçy
Уро́ки 8–9			
вселе́нная	borliq	аалам	älem-jahan

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Слова́рь

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
Уро́ки 1–2			
добыва́ть/добы́ть	іздеп табу/табу	илова кардан/ гирифтан	qazıp aliw
занима́ть террито́рию	аумақты иелейді	территорияро ишғол кардан	aymaqtı iyelew
ландша́фт	ландшафт	манзара	tábiyat kórinisi
поле́зные ископа́емые	пайдалы қазбалар	канданиҳои фоиданок	paydalı qazılmalar
продолжи́тельность	ұзақтық	давомнокӣ	dawam etiwi
произраста́ть/произрасти́	өсу / өсіп-өну	калон кардан / сабзидан	ósip shıǵıw
протяжённость грани́ц	шекаралардың ұзындығы	дарозии сарҳадҳо	shegaranıń uzınlıǵı
располага́ться / расположи́ться	орналастыру / қоныстану	ҷойгир кардан / ҷой кардан	jaylasıw
релье́ф	рельеф	релеф	relyef
скло́ны гор	тау беткейлері	нишебиҳои кӯҳҳо	tawdıń janbawırları
Уро́ки 3–4			
име́ть значе́ние	маңызды болу	муҳим	áhmiyetke iye bolıw
о́блик	көркі	назар	kórinis, kelbet
обнима́ть/обня́ть	құшу/ құшақтау	оғӯш / оғӯш кардан	qushaqlaw
отголо́ски, о́тзвуки	жаңғырық, жаңғырық	акси садо	jańǵırıqları, sazaları
ребя́ческая душа́	балалық жан	рӯҳи кӯдакӣ	balalarsha kewil
твори́ние	шығарма, туынды	эҷод	dóretiwshilik
Уро́ки 5–6			
друзья́ мо́лодости	жастардың достары	дӯстони ҷавонӣ	jaslıqtaǵı dosları
задуше́вные друзья́	сырлас достар	дӯстони рӯҳонӣ	jan doslar
ина́че	әйтпесе	дар акси ҳол	basqasha
ино́й мир (другой)	басқа әлем (басқа)	дунёи дигар (дигар)	basqa dúnya
круг друзе́й	достар шеңбері	доираи дӯстон	doslar arası
меня́ться	алмасу	тағйир додан	ózgeriw
окруже́ние	қоршаған орта, қамап алу	муҳити зист	átirapdaǵılar
приобрета́ть/приобрести́	сатып алу/ иелену	харид/харидан	iye bolıw, satıp alıw
репута́ция	бедел	обрӯ	abıray
Уро́к 7			
быстроте́чна	өткінші, ағысты	зуд	ótkinshi
в том числе́	соның ішінде	аз ҷумла	solardıń arasında
взаи́мное обще́ние	өзара қарым-қатынас	муошират байниҳамдигарӣ	óz-ara qarım-qatnas
гостеприи́мство	қонақжайлылық	меҳмоннавозӣ	miymandoslıq
гости́ть/погости́ть	қонақтану /қонақ болу	боздид / меҳмон шудан	ádeplilik normaları
нра́вственный зако́н	адамгершілік заң	қонуни ахлоқӣ	qonaq bolıw
предпи́сывал	тапсырыс берді	муайяншуда	belgilegen
прию́т	қамқорлық	паноҳгоҳ	baspana
пу́тник	жолаушы	мусофир	jolawshı
Уро́ки 8–9			
вселе́нная	ғалам	коинот	álem
зави́дя	қызғаныш	дидаву дониста	uzaqtan kóre turıp
и́здавна	баяғыдан	аз азал	burınnan
контине́нт	континент	континент/қитъа	kontinent (dúnyadaǵı qurǵaqlıqtıń úlken bir bólegi)
край	өлке, ел	сарзамин	úlke

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
зави́дя	ko‘zi tushib, ko‘rib qolib	көрө албастык	uzakdan görmek, görüp durup
и́здавна	qadimdan	көп убакыт мурун	öňden bäri, gadymdan bäri
континéнт	kontinent, hudud	континент	yklym, kontinent
край	o‘lka	өлкө	ülke
основнóй	asosiy	негизги	esasy
привы́чный ви́д	odatiy ko‘rinish	тааныш көрүнүш	öwrenişilen (endik edilen) görnüş
прие́зжий	boshqa joydan kelgan	жаңы келген, зыяратчы	gelen
соединя́ть	ulash	биригүү	birleşdirmek, seplemek
средневекóвый	o‘rta asrlarga oid	орто кылымдагы	orta asyr/ orta asyra degişli
удиви́тельная страна́	ajoyib mamlakat	укмуштуудай өлкө	täsin ýurt
уника́льный	noyob	уникалдуу	ajaýyp, örän seýrek duş gelýän
чужби́на	begona yurt	чет жер, бөтөн журт	çet ýurt, ýat ýurt
эмóция	his-tuyg‘u, kechinma	эмоция	emosiýa, duýgy, joşgun
Урóки 10–11			
безграни́чны	cheksiz	чексиз	çäksiz
вдохновля́ть/вдохнови́ть	ilhomlantirmoq, ilhomlantirish	шыктандыруу	ylham bermek/ruhlandyrmak
возмóжность челове́ка	inson imkoniyatlari	адамдын жөндөмдүүлүгү	adam mümkinçiligi
возрожде́ние олимпи́йских игр	olimpiya o‘yinlarini qayta tiklash	олимпиадалык оюндардын кайра жаралышы	olimpiýada oýunlarynyň dikeldilmegi
запрóсы	so‘rovlar	суроолор	talaplar
оздорови́тельный	sog‘lomlashtiruvchi	ден соолукту жакшыртуучу	sagaldyş
основа́тель	asoschi	негиздөөчүсү	esaslandyryjy
осуществля́ть/ осуществи́ть	amalga oshirmoq	жүргүзүү/өткөрүү	amala aşyrmak, durmuşa geçirmek.
представи́тели	vakillar	өкүлдөрү	wekiller
рассыла́ть/разосла́ть	yuborish	жөнөтүү	ýollamak/ibermek
си́ла во́ли	iroda kuchi	эрктин күчү	erkinlik güýji
соверше́нствование челове́ка	insonni kamolga yetkazish	адамдын кемчиликсиздиги	adamyň kämilleşdirmegi
ча́ще всего́	hammasidan ko‘proq	көбүнчө	köplenç, hemmesinden hem köpräk
Урóки 12–13			
враждýющие сто́роны	dushman tomon	согушуп жаткан тараптар	duşman tarapy
достиже́ние це́ли	maqsadga erishish	максатка жетүү	maksada ýetmek
единобóрство	yakka kurash	жалгыз күрөш	başa-baş göreş
заня́тие спóртом	sport bilan shug‘ullanish	спорт менен машыгуу	sport bilen meşgullanmak
идти́ /пойти́ до конца́	oxirgacha bormoq	баруу / аягына чейин баруу	gitmek, ýöremek, soňuna çenli barmak
легенда́рный	afsonaviy	легендарлуу	legendar, rowaýaty
поеди́нок	yakkama-yakka jang	жекеме-жеке күрөш, сайыш, атышуу	jeň, başa-baş söweş
прави́тель	hukmdor	башкаруучу	hökümdar
при уча́стии	ishtirokida	катышуусунда	gatnaşmagynda. Biriniň gatnaşmagy bilen
скорня́к	mo‘ynado‘z	терини мех кылып иштетүүчү	deri eýleýji
Урóки 14–15			
дава́ть/дать фóру	ustunlik bermoq	берүү/устундук берүү	bermek, üstünlik bermek
награждена́ ордена́ми	ordenlar bilan taqdirlangan	ордендер менен сыйланган	ordenler bilen sylaglandy
невероя́тная	aql bovar qilmaydigan	укмуштуу	akyla sygmajak

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
основно́й	негізгі	асосӣ	tiykarǵı
приви́чный ви́д	таныс көзқарас	намуди муқаррарӣ	ádettegidey kórinis
прие́зжий	келуші	меҳмон	shetten keliwshi
соедини́ть	біріктіріп қою	муттаҳид шудан	qosıw, birlestiriw
средневеко́вый	ортағасырлық	доир ба асри миёна	orta ásirge tiyisli
удиви́тельная страна́	таңғажайып ел	кишвари аҷиб	ájayıp mámleket
уника́льный	бірегей	беназир,ноёб	kem ushıraytuǵın
чужби́на	бөтен жер, жат жер	замини бегона	ózge jurt, jat el
эмо́ция	эмоция, сезіну	эҳсосот	sezim
Уро́ки 10–11			
безграни́чны	шексіз	беканор	sheksiz
вдохновля́ть/вдохнови́ть	шабыттану/шабыттандыру	илҳом / илҳомбахш	yoshlandırıw/ ruwxlandırıw
возмо́жность челове́ка	адам мүмкіндігі	имконияти инсон	insan múmkinshilikleri
возрожде́ние олимпи́йских игр	Олимпиада ойындарының қайта өркендеуі	эҳёи бозиҳои олимпӣ	olimpiada oyınların qayta tiklew
запро́сы	сұраулар	пурсишҳо	sorawlar
оздорови́тельный	сауықтыру	саломатӣ	sawallandırıwshı
основа́тель	негізін салушы	асос гузор	tiykarshı
осуществля́ть/ осуществи́ть	жүзеге асыру/ асыру	иҷро кардан / амали кардан	ámelge asırıw
представи́тели	өкілдері	намояндагон	wákiller
рассыла́ть/разосла́ть	жіберу / жан-жаққа жіберу	фиристодан	jiberiw
си́ла во́ли	ерік күші	қувваи ирода	shıdamlılıq, erk kúshi
соверше́нствование челове́ка	адамның кемелдігі	ба камол расонидани инсонӣ	kámal insan jaratıw
ча́ще всего́	Көбінесе	аз ҳамааш бештар	hámmesinen kóbirek
Уро́ки 12–13			
вражду́ющие сто́роны	соғысушы тараптар	тарафҳои ҷангкунанда	dushpan tárepler
достиже́ние це́ли	мақсатқа жету	ба максад расидан	maqsetke erisiw
единобо́рство	жекпе-жек шайқас	муборизаи ягона	jeke gúres
заня́тие спо́ртом	спортпен шұғылдану	варзиш кардан	sport menen shuǵıllanıw
идти́ /пойти́ до конца́	бару / соңына дейін бару	рафтан/ба охир рафтан	barıw, aqırına shekem barıw
легенда́рный	аңызға айналған	афсонавӣ	ápsanalıq
поеди́нок	жекпе-жек, бәсеке	ҷанги яккама-якка	jekpe-jek urıs
прави́тель	билеуші	ҳоким	hukımdar
при уча́стии	басты рөлде	бо иштироки	qatnasıwında
скорня́к	тері илейтін маман	мӯинадӯз	teri izlewshi
Уро́ки 14–15			
дава́ть/дать фо́ру	беру/ жеңіске жету	додан / сар додан	ústinlik bermek
награжде́на орде́нами	ордендерімен марапатталған	бо орденҳо мукофотонида шудан	ordenler menen tágdirlengen
невероя́тная	керемет	бовринок	aqılǵa sıymaytuǵın
осуществля́ть/осуществи́ть заве́тную мечту́	орындау/өткізу	иҷро кардан / иҷро кардани нияти хуб	iygilikli ármandı ámelge asırıw
подня́ть флаг	туды көтеру	байрақро баланд бардоштан	bayraq kóteriw
получа́ть/получи́ть лице́нзию	жасау / лицензия алу	иҷозатнома гирифтан	licenziya alıw
почётное зва́ние	құрметті атақ	унвони фахрӣ	húrmetli ataq
прозвуча́л гимн	әнұран шырқалды	садо додани гимн	gimn esitildi

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
осуществля́ть/осуществи́ть заве́тную мечту́	ezgu orzuni amalga oshirish	бир кыялды ишке ашыруу/ишке ашыруу	amala aşyrmak /mukaddes (iň eziz) arzuwy amala aşyrmak
подня́ть флаг	bayroq ko'tarmoq	желегин көтөрүү	baýdagy götermek (galdyrmak)
получа́ть/получи́ть лице́нзию	litsenziya olmoq	лицензия алуу	almak/ lisenziýa (ygtyýarnama) almak
почётное зва́ние	faxriy unvon	ардактуу наам	sylagly (hormatly) dereje
прозвуча́л гимн	madhiya yangradi	гимн жаңырды	sena ýaňlandy
ре́дкий тала́нт	noyob iste'dod	сейрек талант	seýrek zehin
самобы́тная	o'ziga xos	оригиналдуу, өзүнчө	özboluşly
спорти́вная карье́ра	sport karyerasi	спорттук карьера	sport hünäri (karýerasy)
тя́га к побе́де	g'alabaga chanqoqlik	жеңишке умтулуу	ýeňişe ymtylyş
упо́рство	qat'iyat	туруктуулук	erjellik, tutanýerlilik
Уро́к 16			
балансиру́ющие	muvozanat saqlayotgan	баланстоо, туруктуулукту камсыздоо	balansirleme, deňagramlylygy saklamak
без сопровожде́ния	sheriksiz	коштоосуз	ýany bilen gitmezlik, ugradyjysyz
вдохновля́ть	ilhomlantirish	дем берүү	ruhlandyrmak, ylham bermek, joşdurmak
вели́чественная краса́та	ulug'vor go'zallik	улуу сулуулук	ajaýyp gözellik
ло́вкость	epchillik	эпчилдик	başarjaňlyk, çalasynlyk
масте́ра жи́вописи	mohir rassomlar	живопись чеберлери	suratçylygyň ussalary
отраже́ние	aksi	чагылдыруу, кайта жаңыртуу	serpikdirme, şöhlelenme
переда́ть иллю́зию	xomxayolga berilmoq	иллюзия берүү	illýuziýany (boş hyýaly) ýetirmek
покрови́тельствовать	homiylik qilish	колдоо көрсөтүү	goldamak, hemaýat etmek.
стреми́тельность	intiluvchanlik	ылдамдык	okgunlylyk, dyrjaşmak
творе́ния ску́льптора	haykaltarosh ijodi	скульптордун чыгармалары	heýkeltaraşlygy döretmek (binýat etmek)
усва́ивать/усво́ить	o'zlashtirmoq	сиңирүү	özleşdirmek.
Уро́ки 17–18			
вено́к	gulchambar	венок, гүлдөн же чөптөн жасалган тегерек кооз түрмөк	çemen, wenok
дока́зано	isbotlangan	далилденген	subut edilen
духо́вный	ma'naviy	рухий	ruhy
здоро́вый о́браз жи́зни	sog'lom turmush tarzi	дени сак жашоо образы	sagdyn durmuş ýörelgesi
колесни́ца	arava	араба	iki tigirli araba
мета́ние	uloqtirish	ыргытуу	zyňma, oklama
наблюда́ть/понаблюда́ть	kuzatmoq	байкоо	gözegçilik etmek/Synlamak
ощуща́ть/ощути́ть	his qilmoq	сезүү	duýmak, täsirlenmek
поле́зно	foydali	пайдалуу	peýdaly
популя́рность	ommaboplik, mashhurlik	атактуу, популярдуулугу	meşhurlyk, şöhratlylyk
разли́чный	turli xil	башкача, ар түрдүү	dürli-dürli
разнообра́зие ви́дов	turlarning xilmaxilligi	түрлөрүнүн ар түрдүүлүгү	görnüşleriň dürlüligi
стреми́ться	intilmoq	издөө	jan etmek, dyrjaşmak
утомля́ть/утоми́ть	charchatmoq	чарчоо	ýadatmak, irizmek, ýürege düşmek, bizar etmek
Уро́ки 19–20			
альтернати́вные исто́чники	muqobil manbalar	альтернативдүү булактар	alternatiw çeşmeler
взаимоде́йствия	o'zaro ta'sir	өз ара аракеттенүүлөр	özara baglanyşyk (täsir)
возмо́жности	imkoniyatlar	мүмкүнчүлүктөр	mümkinçilikler

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
ре́дкий тала́нт	сирек талант	истеъдоди нодир	kem ushıraytuǵın uqıp
самобы́тная	өзіндік	фарққунанда	ózine tán
спорти́вная карье́ра	спорттық мансап	дараҷаи варзиш	sport mártebesi
тя́га к побе́де	жеңіске деген құштарлық	майли ғалаба	jeńiske shóllew
упо́рство	табандылық	суботкорӣ	qatańlıq
Уро́к 16			
балансі́рующие	теңгеру	мувозинат	teń salmaqlıq saqlap atırǵan
без сопровожде́ния	Жетексіз	бе ҳамроҳӣ	joldassız, gúzetiwshisiz
вдохновля́ть	шабыттандырады	илҳом бахшидан	ilhamlandırıw, yoshlandırıw
вели́чественная красота́	керемет сұлулық	зебоии бузург	(ullı) gózzallıq
ло́вкость	ептілік	чолокӣ	epshillik
мастера́ жи́вописи	көркем өнер шеберлері	устоҳои рассомӣ	súwret ustaları
отраже́ние	рефлексия	инъикос	sáwle
переда́ть иллю́зию	қиялға жеткізу	ба хаёли хом дода нашудан	qıyalǵa beriliw
покрови́тельствовать	қамқорлық жасау	сарпарастӣ кардан	qáwenderlik qılıw
стреми́тельность	шапшаңдық	тезу тунд	talpınıwshılıq
творе́ния ску́льптора	мүсіншінің туындылары	эҷоди ҳайкалтарош	háykel jasawshı dóretiwshiligi
усва́ивать/усво́ить	іліп алу / меңгеру	аз худ кардан/худӣ кардан	ózlestiriw
Уро́ки 17–18			
вено́к	шеңбер	гулчанбар	shámen
дока́зано	дәлелденген	собитшуда	tastıyıqlanǵan
духо́вный	рухани	рӯҳонӣ	ruwxıy
здоро́вый о́браз жи́зни	салауатты өмір салты	тарзи ҳаёти солим	saw turmıs tárizi
колесни́ца	екі аяқты күйме арба	ароба	arva
мета́ние	лақтыру	партофтан	ılaqtırıw
наблюда́ть/понаблюда́ть	байқау/қадағалау	мушоҳида кардан	baqlaw
ощуща́ть/ощути́ть	сезу/сезіну	ҳис кардан	sezim qılıw
поле́зно	пайдалы	фоидаовар	paydalı
популя́рность	танымалдылық	машҳурӣ	belgili, en jaydırılǵanlıq
разли́чный	әр түрлі	гуногун	hár túrli
разнообра́зие ви́дов	түрлердің алуан түрлілігі	навъҳои гуногунӣ	túrlerdiń hár-qiylılıǵı
стреми́ться	тырысу, талпыну	ҷустуҷӯ	talpınıw
утомля́ть/утоми́ть	жалықтыру / шаршату	монда кардан	sharshatıw
Уро́ки 19–20			
альтернати́вные исто́чники	балама көздер	манбаъҳои алтернативӣ	alternativ derekler
взаимоде́йствия	өзара әрекеттесулер	мутақобила	óz-ara tásir
возмо́жности	мүмкіндіктер	имкониятҳо	múmkinshilikler
напомина́ние	есіне салу	хотиррасон	esletpe
нужда́ться	қажетсіну	лозим шудан	mútáj bolıw
обще́ственность	жұртшылық	оммавӣ	jámiyetshilik
отноше́ния	қарым-қатынастар	муносибат	munásibetler
о́трасли нау́ки	ғылым салалары	соҳаҳои илм	ilim tarawları
почвове́дение	топырақты зерттеу	хокшиносӣ	topıraqtanıw
практи́чески	іс жүзінде	амалан	ámeliy
предотврати́ли	алдын алды	пешгирӣ кардан	aldın alıw

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
напомина́ние	eslatma	эскертүү	ýatlatma, ýatlama
нужда́ться	muhtoj bo‘lmoq	муктаж болу, керектөө	mätäç bolmak, zerur bolmak
обще́ственность	jamoatchilik	коомдук	jemgyýetilik, köpçülik
отноше́ния	munosabatlar	мамилелер	gatnaşyk
о́трасли нау́ки	fan sohalari	илим тармактары	ylmy pudaklar
почвове́дение	tuproqshunoslik	топурак таануу	toprakçylyk ylmy
практи́чески	amaliy	практикалык жактан	praktiki, amaly
предотврати́ли	oldini olishdi	алдын алды	öňüni aldylar
сме́ртность	o‘lim holati	өлүм	ölüş derejesi, sany
Уро́ки 21–22			
впосле́дствии	keyinchalik	кийинчерээк	ahyrda, soňunda, soňra
запатентова́л	patentladi	патенттелген	patentlemek, patentledi
изобрета́тель	ixtirochi	ойлоп табуучу	oýlap tapyjy, döredijiji
невесо́мость	vaznsizlik	салмаксыздык	agramsyzlyk, esassyzlyk, gowşaklyk
отчётливо	aniq	так	aýdyň, anyk
применя́ть/примени́ть	qo‘llamoq	колдонуу	ulanmak, gollanmak
при́нцип	tamoyil	принцип	prinsip, ýörelge
продемонстри́ровал	namoyish etdi	көрсөткөн	demonstrasiýa etdi, görkezdi
репе́йник	chakamug‘ guli	уйгак / лопуха	repeýnik gül
спосо́бствовали	ta’minlashdi	салым кошкон	ýardam etmek
усоверше́нствовал	takomillashtirdi	жакшыртылган	kämilleşdirdi, kämil etdi
Уро́к 23			
до́вод	dalil	аргумент, далил	delil, sebäp, esas
душа́	jon	жан	ruh, jan, içki dünýä
заблужде́ние	aldanish	адашуу	ýalňyşlyk, ýalňyşmaklyk
лени́ться	dangasalik qilmoq	жалкоо болуу	ýaltanmak
не дотяну́л	amalga oshira olmadi	созулган жок	amala aşyryp (ýetip, baryp) bilmedi
обя́зан(а)	majbur	милдеттүү	mejbur
оправда́ние	oqlash	актоо	aklama
по-челове́чьи	odamday	адамдык жол менен	adamçylyk
приво́дится	keltirilgan	келтирилген	bolmak/miýesser bolmak
причи́на возникнове́ния	paydo bo‘lish sababi	пайда болушунун себеби	ýüze çykmagyň (peýda bolmagynyň) sebäpleri
побла́жка	bu yerda: yon berish	ырайым кылуу	erk bermeklik, läliksiretmek
рабы́ня	cho‘ri, qul	кул	gyrnak
цари́ца	malika	ханыша	melike
Уро́ки 24–25			
знать/позна́ть	bilmoq	билүү	bilmek, bilip almak, tanamak
необыкнове́нный	g‘ayrioddiy	адаттан тыш	üýtgeşik, geň, täsin
сомне́ние	shubha	күмөн	şübhe
уника́льный	noyob	уникалдуу	seýrek duş gelýän, ajaýyp
фило́соф	faylasuf	философ	akyldar, filosof
футля́ры	g‘ilof, quti	кутулар	galyp, daş, guty, gap
Уро́ки 26–27			
загрязне́ние	ifloslanish	булгануу	hapalanma, zaýalanma
кромса́ем	parchalaymiz	майдалайбыз	maýdalamak
неблагопри́ятная обстано́вка	noqulay sharoit	жагымсыз кырдаал	oňaýsyz ýagdaýlar
окружа́ющая среда́	atrof-muhit	айлана-чөйрө	daşky gurşaw
продолжи́тельность	davomiylik	узактыгы	dowamlylyk, yzygiderlik

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
сме́ртность	өлім	фавт	ólim jaǵdayı
Уро́ки 21–22			
впосле́дствии	Кейін, соңында	баъд	keyin, keyinirek
запатентова́л	патенттелген	патент кардан	patentledi
изобрета́тель	өнертапқыш	ихтироъкор	oylap shıǵarıwshı
невесо́мость	салмақсыздық	бевазнӣ	salmaqsızlıq, salmaqsızlanıw,
отчётливо	айқын	бо эҳтиром	anıq
применя́ть/примени́ть	пайдаланды / қолдану	муроҷиат кардан	qollaw
при́нцип	принцип, қағидат	принсип	princip
продемонстри́ровал	көрсетті	намоиш додан	kórsetti
репе́йник	ошаған	мушхор	oshaǵan
спосо́бствовали	үлес қосу	таъмин кардан	támiyinledi
усоверше́нствовал	жақсартылған	такмил дода шудан	jetildiriw
Уро́к 23			
до́вод	дәлел	санад	dálil
душа́	жан	ҷон	jan
заблужде́ние	адасу	фиреб	aljasıw
лени́ться	жалқаулану	танбал будан	eriniw
не дотяну́л	созылмады	нарасидан	ámelge asıra almadı
обя́зан(а)	міндетті	вазифадор	májbúr
оправда́ние	ақтау	асоснок кардан	aqlaw
по-челове́чьи	адамдық жолмен	инсонпарварона	adamgershilik penen
прово́дится	келтірілді	пайдо мешавад	keltirilgen i
причи́на возникнове́ния	пайда болу себебі	сабаби пайдоиш	payda bolıw sebeb
побла́жка	ықылас	муфтхӯрӣ	jan basıw
рабы́ня	күң	ғулом	shorı, qul
цари́ца	патшайым	шоҳзода	malika
Уро́ки 24–25			
знать/позна́ть	білу / танып білу	донистан/донист	biliw
необыкнове́нный	таңқаларлық	ғайриоддӣ	ózgeshe
сомне́ние	күмән	шубҳа	gúman
уника́льный	бірегей	беназир	kem ushıraytuǵın
фило́соф	философ	файласуф	filosof
футля́ры	қаптама	ғилоф	qutı, qap
Уро́ки 26–27			
загрязне́ние	ластану	ифлосшавӣ	pataslanıw
кромса́ем	ұсақтау	реза кардан	bólekleymiz, maydalaymız
неблагоприя́тная обстано́вка	қолайсыз жағдай	ташкили номусоид	qolaysız jaǵday
окружа́ющая среда́	қоршаған орта	муҳити зист	qorshaǵan ortalıq, átiraptaǵı ortalıq
продолжи́тельность	ұзақтық, жалғасы	давомнокӣ	dawamlılıq
ущёрб	зиян	зарар,зиён	zıyan
явля́ться/яви́ться причи́ной	болу/себеп	шудан/сабаб кардан	sebepshi bolıw
Уро́ки 28–29			
ле́гкие плане́ты	жеңіл планеталар	сайёраҳои равшан	planeta ókpesi
обеспе́чивает кислоро́дом	оттегімен қамтамасыз етеді	бо ҳаво таъмин кардан	kislorod penen támiyinlew
перераба́тка отхо́дов	қалдықтарды қайта өңдеу	коркарди партовҳо	shıǵındılardı qayta islew

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
ущёрб	zarar	зыян	zyýan, zeper, zelel
явля́ться/яви́ться причи́ной	sababchi bo‘lmoq	себеп болуу	bolmak/ sebäpkär
Уро́ки 28–29			
лёгкие плане́ты	sayyora o‘pkasi	жарык планеталар	planeta öýkeni (ýagny kislorod çykarýan tokaý, deňiz, okeanlar ýeriň öýkeni)
обеспе́чивает кислоро́дом	kislorod bilan ta'minlamoq	кычкылтек менен камсыз кылат	üpjün etmek/ kislorod bilen üpjün etmek
перераба́тка отхо́дов	chiqindilarni qayta ishlash	калдыктарды кайра иштетүү	galyndylary gaýtadan işlemek
по́лностью исчёзнут	butunlay yo‘q bo‘ladi	толугу менен жок болот	bütinleý ýok bolmak
привле́чь внима́ние	e’tiborni tortish	көңүл буруу	çekmek/ünsüni çekmek
равноде́нствие	tengkunlik	күн теңелүүсү	gije-gündiziň deňleşmegi
регуля́тор	bu yerda: tartibga soluvchi	жөнгө салуучу	sazlaýjy
сокраща́ются	qisqarayaptilar	кысқартүү	kiçelýärler, gysgalýarlar, azalýarlar
сре́дняя температу́ра	o‘rtacha harorat	орточо температура	ortaça gyzgynlyk dereje
сужа́ются	kichrayadi	ичкертүү	daralýar, azalýar
Уро́к 30			
биологи́ческое разнообра́зие	biologik xilmaxillik	биологиялык ар түрдүүлүк	biologik dürli-dürlülik
жесто́кое обраще́ние	shafqatsiz munosabat	ырайымсыз мамиле	rehimsiz ýüzlenmek
мо́жно уве́ренно сказа́ть	ishonch bilan aytish mumkin	ишенимдүү айта алуу	ynam bilen aýtmak mümkin
приложи́ть ма́ксимум уси́лий	bor kuch bilan harakat qilmoq	максималдуу күч колдонуу	goýmak/ähli güýjüňi goýmak
фа́уна	fauna (hayvonat olami)	фауна	haýwanat dünýäsi
фло́ра	flora (o‘simlik dunyosi)	флора	flora (ösümlikler dünýäsi)
Уро́ки 31–32			
не губи́ напра́сно	bekorga isrof qilma	бекер жоготпо	biderek heläk etme
негати́вное влия́ние	salbiy ta’sir	терс таасири	negatiw (ters) täsir
понима́ние	tushunish	түшүнүү	düşünmeklik
сопережива́ние	hamdardlik	далда берүү	duýgudaşlyk, gynanç
Прое́кт «Здоро́вый о́браз жи́зни. Что э́то?»			
здоро́вье	sog‘lik	денсоолук	saglyk
откры́тый во́здух	ochiq (toza) havo	ачык (таза) аба	açyk howa
поддержа́ть	qo‘llab-quvvatlash	колдоо	goldamak
прогу́лка	sayr	сейилдөө, басуу	seýil, gezelenç
Уро́ки 33–34			
аттеста́т	shahodatnoma	күбөлүк	şahadatnama
беспла́тное обуче́ние	bepul ta’lim berish	бекер билим берүү	tölegsiz bilim bermek
выпускни́к	bitiruvchi	бүтүрүү	uçurym
истолко́вываться	talqin qilinishi	чечмеленүү	düşündirilişi, teswirlenilişi
многоу́ровневый	ko‘p darajali	көп деңгээлдүү	köp derejeli
мысли́тель	mutafakkir	ойчул	akyldar, pähimli adam
образова́ние	ta’lim	билим берүү	bilim, okuw/döremegi, emele gelmegi
поучи́тельная бесе́да	ibratli suhbat	үйрөтүүчү маек	peýdaly gürrüň (söhbet)
приспосо́бить	moslashtirmoq	ылайыкташтыруу	ulanyşa taýýarlamak, ýaramly etmek
слова́рный запа́с	so‘z boyligi	сөз байлыгы	söz baýlyk
сопровожда́ться	birga bo‘lmoq	коштоп жүрүү	bir wagtda bolmak

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
по́лностью исче́знут	толығымен жоғалады	тамоман аз байн рафтан	pútkilley joq bolıp ketedi
привле́чь внима́ние	назар аудару	диққатро ба худ ҷалб кардан	itibardı tartıw
равноде́нствие	күн мен түннің теңелуі	баробарӣ	kún menen túnniń teńlesiwi
регуля́тор	реттеуіш	танзимкунанда	tártipke salıp turıwshı
сокраща́ются	қысқарту	кам кардан	qısqarıp atır
сре́дняя температу́ра	орташа температура	ҳарорати миёна	ortasha temperatura
сужа́ются	тарылып жатыр	танг кардан	tarıladı
Уро́к 30			
биологи́ческое разнообра́зие	биологиялық әртүрлілік	гуногунии биологӣ	biyologiyalıq hár-túrlilik
жесто́кое обращение	қатыгездікпен қарау	муносибати бераҳмона	shápáátsiz múnasibet
мо́жно уве́ренно сказа́ть	сеніммен айта аласыз ба	бо боварӣ гуфтан	isenim memen aytıwga boladı
прила́живать/приложи́ть ма́ксимум уси́лий	бекіту / қолдану	замима / бо кулли нерӯ ҳаракат кардан	bar kúshi menen háreket etiw
фа́уна	фауна	олами ҳайвонот	fauna (haywanat álemi)
фло́ра	флора	флора (олами наботот)	flora (ósimlik dúnyası)
Уро́ки 31–32			
не губи́ напра́сно	босқа ысырап етпеңіз	беҳуда исроф накардан	biykarǵa nabıt etpe, oyran etpe
негати́вное влия́ние	теріс әсер ету	таъсири манфӣ	unamsız tásir, jaman tásir
понима́ние	түсіну	фаҳмиш	túsiniw
сопережива́ние	эмпатия	ҳамдардӣ	muńlaslıq
Прое́кт «Здоро́вый о́браз жи́зни. Что э́то?»			
здоро́вье	денсаулық	саломатӣ	sawlıq
откры́тый во́здух	ашық ауа	ҳавои тоза	ashıq (taza) hawa
поддержа́ть	қолдау көрсету	дастгирӣ кардан	qollap - quwatlaw
прогу́лка	серуендеу	сайругашт кардан	aylanıw
Уро́ки 33–34			
аттеста́т	куәлік	сертификат	attestat, guwalıq
беспла́тное обуче́ние	тегін білім беру	таълими ройгон	biypul bilim
выпускни́к	түлек	хатмкунанда	pitkeriwshi
истолко́вываться	түсіндіріледі	талқин кардан	túsindirip beriw
многоу́ровневый	көп деңгейлі	бисёрҳад	kóp dárejeli
мысли́тель	ойшыл	мутафаккир	oyshıl dana
образова́ние	білім беру	таълим	1.maǵlıwmat, bilim 2. kelip shıǵıwı
поучи́тельная бесе́да	ғибратты әңгіме	сӯҳбати ибратбахш	násiyatlaw sáwbet
приспосо́бить	бейімделу	мутобиқ кардан	maslastırıw
слова́рный запа́с	сөздік қор	луғат	sóz baylıǵı
сопровожда́ться	сүйемелдеу	ҳамроҳӣ кардан	birge bolıw, joldas bolıw
Уро́ки 35–36			
в сфе́ре примене́ния	қолдану саласында	дар соҳаи татбиқ	qollanıw salasında
востре́бованность	сұраныс	талаб	talap
изуче́ние влия́ния	зерттеуге ықпал ету	омӯхтани таъсир	tásirin úyreniw
мно́го специализа́ций	көптеген мамандықтар	бисёр ихтисосҳо	kóplegen qánigelikler
переизбы́ток специали́стов	мамандардың көптігі	зиёд будани мутахассисон	qánigelerdiń hádden tıs kópligi
произво́дственные проце́ссы	өндірістік процестер	проссесҳои истеҳсолӣ	islep shıǵarıw procesleri
ры́нок вака́нсий	бос орын нарығы	бозори меҳнат	miynet bazarı

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
Уро́ки 35–36			
в сфе́ре примене́ния	qo‘llanish sohasida	колдонуу жаатында	gollanma (peýdalanma, ulanyş) ulgamynda
востре́бованность	talab	талап	talap edilmegi
изуче́ние влия́ния	ta’sirni o‘rganish	таасирди изилдөө	täsirini öwrenme
мно́го специализа́ций	ko‘plab ixtisosliklar	көп адистиктер	köp hünär
переизбы́ток специали́стов	mutaxassislarning haddan tashqari ko‘pligi	адистердин ашыкча болушу	çendenaşa artyk hünämenler
произво́дственные проце́ссы	ishlab chiqarish jarayonlari	өндүрүш процесстери	önümçilik prosesy
ры́нок вака́нсий	mehnat bozori	жумуш базары	boş orunlar (wezipe) bazary
созда́ние уника́льного реше́ния	noyob yechimni topish	уникалдуу чечим түзүү	ajaýyp çözgüdi emele getirmek
цифрова́я информа́ция	raqamli ma’lumotlar	санариптик маалымат	sanly maglumat
экономи́ческие поня́тия	iqtisodiy tushunchalar	экономикалык концепциялар	ykdysady düşünje
Уро́к 37			
в о́трочестве	o‘spirinlik davrida	балалыкта	ýetginjeklikde
игра́ть/сыгра́ть роль	rol o‘ynaydi	рол ойноо	oýnamak, rol oýnamak
кругозо́р	dunyoqarash	билимдин, түшүнүүнүн көлөмү,	gözýetim
нра́вственный	axloqiy	моралдык	ahlakly, edepli
принести́ по́льзу	foyda keltirish	пайда келтирүү	peýda getirmek
приобрете́ние зна́ний	bilimlarni egallash	билимге ээ болуу	bilim almak
развлече́ния	o‘yin-kulgi	көңүл ачуу	güýmenje, göwni açma, tomaşa
ску́чную жизнь	zerikarli hayot	кызыксыз жашоо	tukat, ýürek gysgynç durmuş
сто́ящие кни́ги	arzirli kitoblar	турган китептер	degerli (gowy) kitaplar
ум воспри́имчив к…	(…)ga zehnli, uquvli	акыл кабыл алат …	akyl uýgun (düşgür) ….
Уро́ки 38–39			
воодушевля́ть	ilhomlantirmoq	дем берүү	ruhlandyrmak, joşdurmak
гениа́льная ли́чность	daho	гений инсан	zehinli şahsyýet
и́мя увекове́чено	nomi abadiylashtirildi	аты өчпөс болуп калды	at ebedileşdirildi, müdimileşdirildi
иссле́дователь	tadqiqotchi	изилдөөчү	barlag, derňew geçiriji
кла́сть/заложи́ть осно́вы	poydevor qo‘yish	пайдубалын салуу	goýmak / düýbüni tutmak
невероя́тная мечта́	aql bovar qilmaydigan orzu	укмуштуу кыял	akyla sygmajak arzuw
невозмо́жно переоцени́ть	ortiqcha baho berishning iloji yo‘q	ашыкча баалоого болбойт	artykça (gaýtadan) baha bermek mümkin däl
развива́ть/разви́ть интелле́кт	aqlni rivojlantirish	интеллектти өнүктүрүү	ösdürmek/ aňlaýyşy ösdürmek
триу́мф	g‘alaba	жеңиш	dabaralanma, ajaýyp ýeňiş
целеустремлённо занима́ться	maqsad yo‘lida shug‘ullanmoq	максатка карай иштөө	belli bir maksat bilen meşgullanmak
Уро́ки 40–41			
и́стинный	chin, to‘g‘ri	чын	hakyky, çyn
ориенти́ры	belgilar	белгилер, жерлер	bellik
по́длинный	haqiqiy	чыныгы, анык	asyl nusga, hakyky
по́прище	soha, faoliyat maydoni	талаа, майдан	arena, meýdan (uly meýdan ölçeg birliginde ulanylýar)
прису́щие	o‘ziga xos	мүнөздүү	mahsus, has bolan
самореализа́ция	o‘z-o‘zini anglash	өзүн-өзү аңдоо	özüňi aňlamak, öz potensialyňy (kuwwat, güýç, zehin) ýüze çykarmak

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
созда́ние уника́льного реше́ния	бірегей шешім жасау	эҷоди як ҳалли беназир	kem ushıraytuǵın sheshimdi jaratıw
цифрова́я информа́ция	сандық ақпарат	маълумоти рақамӣ	sanlı maǵlıwmat
экономи́ческие поня́тия	экономикалық ұғымдар	консепсияҳои иқтисодӣ	ekonomikalıq túsinikler
Уро́к 37			
в о́трочестве	жасөспірімдік шақта	дар наврасӣ	óspirimlik dáwirinde
игра́ть/сыгра́ть роль	ойнау / рөл ойнау	бозӣ кардан / нақш бозӣ кардан	rol oynaydı
кругозо́р	ой-өрісі	ҷаҳонбинӣ	dúnyaǵa kóz qaras, bilim órisi
нра́вственный	адамгершілік	ахлоқӣ	ádep ikramlı
приноси́ть по́льзу	пайдасын тигізу	фоида овардан	payda keltiriw
приобрете́ние зна́ний	білімді меңгеру	гирифтани дониш	bilimge iye bolıw
развлече́ния	ойын-сауық	вақтхушӣ	oyın-kúlki
ску́чную жизнь	қызықсыз өмір	зиндагии дилгиркунанда	zeriktiretuǵın ómir
сто́ящие кни́ги	бағалы кітаптар	китобҳои арзанда	ılayıqlı kitaplar
ум воспри́имчив к...	ақылды, ұқыпты	ақл, дарккунанда(...)	(...)ǵa zeyinli, uqıplı
Уро́ки 38–39			
воодушевля́ть	шабыттандырады	илҳом бахшидан	yoshlandırıw
гениа́льная ли́чность	данышпан тұлға	шахсияти гениалӣ	kósem shaxs, dana shaxs
и́мя увекове́чено	есімі мәңгілікке қалды	номи абадишуда	atı máńgilestirilgen
иссле́дователь	зерттеуші	муҳаққиқ	izertlewshi
кла́сть/заложи́ть осно́вы	қалау/ іргетасын қалау	бесарусомонӣ / гузоштани асос	tiykar qoyıw
невероя́тная мечта́	керемет арман	орзуи ақл бовар накунанда	aqılǵa sıymaytuǵın, tańqalarlıq
невозмо́жно переоцени́ть	асыра бағалауға болмайды	ғайриимкони зиёда баҳо додан	artıqsha bahalawdıń ılajı joq
развива́ть/разви́ть интелле́кт	дамыту / интеллектін дамыту	инкишоф / инкишоф додани интеллект	aqıldı rawajlandırıw
триу́мф	жеңіс	ғалаба	jeńis
целеустремлённо занима́ться	мақсатты түрде жұмыс істеу	мақсаднок дунбол кардан	maqsetke umtılıp shuǵıllanıw
Уро́ки 40–41			
и́стинный	шын, шындық	дуруст	shın, naǵız, durıs
ориенти́ры	бағдарлар	ёдгориҳо	belgiler
по́длинный	шынайы	асил	haqıyqıy
по́прище	қызмет аймағы	майдони фаъолияти соҳа	taraw, jumıs orayı
прису́щие	өзіне тән	ба худ хос	ózine tán
самореализа́ция	өзін-өзі жүзеге асыру	худшиносӣ	óz-ózin ańǵarıw
устремлённость	ұмтылу	саъю кӯшиш	umtılıw
Уро́к 42			
быть этно́графом	этнограф болу	этнограф шудан	etnograf bolıw
жизнелю́бие	өмірге деген сүйіспеншілік	меҳр ба ҳаёт	ómirge bolǵan súyispenshilik
зарисо́вки	суреттеме	эскизҳо	sızılmalar
ка́мерный певе́ц	камералық әнші	яккахон	kamera qosıqshısı
неподража́емые ша́ржи	қайталанбас мультфильмдер	саҳмҳои беҳамто	tákirarlanbas házillesip salınǵan súwretler
откры́тый ко́смос	ашық ғарыш	фазои кушод	ashıq kosmos
пейза́жи	кескіндемелер	манзараҳо	tábiyat kórinisileri
рабо́тать/порабо́тать в сту́дии	жұмыс / студияда жұмыс	кор / кор дар студия	studiyada jumıs islew

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
устремлённость	intilish	умтулуу	okdurylma, gönükdirilme, ymtylyş
Уро́к 42			
быть этно́графом	etnograf bo‘lish	этнограф болуу	etnograf bolmak
жизнелю́бие	hayotga muhabbat	жашоону сүйүү	ýaşaýşy söýüjilik
зарисо́вки	chizmalar	эскиздер	surat çekme, çyzma
ка́мерный певе́ц	yakka xonanda	жеке ырчы	uly bolmadyk otagda we kiçi jemagat içinde aýdym aýtan aýdymçy
неподража́емые ша́ржи	takrorlanmas hazillar	кайталангыс тамашалар	deňi bolmadyk gülkisurat
откры́тый ко́смос	ochiq kosmos	ачык мейкиндик	açyk kosmos (älem)
пейза́жи	manzaralar	пейзаждар	peýzaž
рабо́тать/порабо́тать в сту́дии	studiyada ishlamoq	студияда иштөө	işlemek, studiýada biraz işlemek
Уро́ки 43–44			
делика́тность	noziklik	сылыктык, кылдаттык	näziklik, gowşaklyk,salykatlylyk
насто́йчивость	qat’iyat	туруктуулук	tutanýerlilik, ezberlik
терпе́ния	sabr	сабыр	sabyr, takat
то́чки зре́ния	nuqtayi nazar	көз караш	nukdaýnazar
эксперимéнт	tajriba	тажрыйба, эксперимент	tejribe
Уро́ки 45–46			
воздухопла́вание	havoda uchish	абада учуу, аэронавтика	howada uçuş
высáживаться/ вы́садиться	tushirish	түшүрүү	oturmak/düşmek
гравита́ция	tortishish kuchi	тартылуу	dartyşma, grawitasiýa
доставля́ть/доста́вить	yetkazib bermoq	жеткирүү	eltip bermek
запуска́ть/запусти́ть	ishga tushimoq	ишке киргизүү	herekete getirmek
констру́ктор	konstruktor	конструктор	konstruktor
преодолева́ть/ преодоле́ть	yengib o‘tmoq	жеңүү	ýeňip geçmek
стра́стно	ehtiros bilan	жалындуу	gyzgyn duýgy bilen, hyjuw bilen, joşgunly
стреми́ться/устреми́ться	intilmoq	аракет кылуу	jan etmek, dyrjaşmak/ okdurylmak, ugrukmak
Уро́ки 47–48			
грандио́зный	ulkan	улуу	ägirt uly
дуга́	yoy	арка	ýaý halka, kowus
за́мысел	g‘oya	идея	pikir, hyýal
измере́ние	o‘lchov, o‘lchash	өлчөө	ölçeg
наблюде́ние	kuzatuv	байкоо	gözegçilik
обору́довать	jihozlamoq	жабдуу, шаймандоо	abzallaşdyrmak, enjamlaşdyrmak
передово́й	eng yaxshi, ustuvor	алдыңкы	öňdebaryjy
погре́шность	xatolik	ката	ýalňyşlyk
продолжи́тельность	davomiyligi	узактыгы	dowamlylyk, yzygiderlik
разва́лины	xarobalar	урандылар	harabaçylyk
размеща́ться	joylashmoq	аралаштыруу / жайгаштыруу	ýerleşmek
ру́копись	qo‘lyozma	кол жазма	golýazma, elýazma
учрежде́ние	muassasa	мекеме	gurama, edara
Уро́ки 49–50			
воздви́гнуть	yaratmoq	тургузуу	gurmak, dikmek, bina etmek
возноси́ться/вознести́сь	yuksaklarga ko‘tarilmoq	көтөрүлүү	ýokary göterilmek

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
Уро́ки 43–44			
делика́тность	нәзіктік	нозукӣ	náziklik
насто́йчивость	табандылық	суботкорӣ	turaqlılıq
терпе́ния	шыдамдылық	сабр	taqat, sabır
то́чки зре́ния	көзқарастар	нуқтаи назар	kóz qaras
эксперимéнт	эксперимент, тәжірибе	озмоиш	tájiriybe sınaw
Уро́ки 45–46			
воздухопла́вание	аспанда жүзу, ауада қалқу	парвоз ба ҳаво	hawada ushıw
высáживаться/ вы́садиться	түсірілу / түсу	фаровардан	túsiw, túsip qalıw
гравита́ция	гравитация, ықпалдастық	вазнинӣ	tartısıw kúshi
доставля́ть/доста́вить	жеткізу / жеткізу	расонидан	jetkerip beriw
запуска́ть/запусти́ть	жіберіп қалу/іске қосу	давидан /ба кор даромадан	iske túsiriw
констру́ктор	конструктор, құрастырушы	созанда	konstruktor
преодолева́ть/ преодоле́ть	жеңу/ жеңіп шығу	ғалаба кардан / мағлуб кардан	jeńip ótiw
стра́стно	құмарлықпен	дилчасп	háweslenip
стреми́ться/устреми́ться	ұмтылу / талпыну	саъй кардан / орзу кардан	talpınıw
Уро́ки 47–48			
грандио́зный	орасан зор	бузург	oǵada úlken
дугá	доға	камон	toǵa, sheńber
зáмысел	түпкі ой	ният	ideya, pikir
измере́ние	өлшеу	андозагирӣ	ólshew
наблюде́ние	қадағалау, байқау	мушоҳида	gúzetiw, baqlaw
обору́довать	жабдықтау	ҷиҳозонидан	úskenelew
передово́й	озат, озық	пешрафта	eń jaqsı, aldıńǵı
погре́шность	қателік	хатогӣ	qátelik
продолжи́тельность	ұзақтық	давомнокӣ	dawamlılıǵı
разва́лины	қираған орын	харобаҳо	qarabaxanalar
размеща́ться	араластыру / орналастыру	ҷойгир кардан/ҷой додан	aralasıw, sıyıw
ру́копись	қолжазба	дастнавис	qoljazba
учрежде́ние	мекеме	муассиса	shólkem
Уро́ки 49–50			
воздви́гнуть	тұрғызу	рост кардан	jaratıw
возноси́ться/вознести́сь	көтерілу / мақтау	боло рафтан/ба боло баромадан	joqarılarǵa kóteriliw
возрожда́ть/возроди́ть	қарсы болу / жандандыру	эҳё кардан /зинда кардан	qayta tiklew
на протяже́нии	бойынша	дар давоми	dawamında
неме́ркнущие	өшпейтін	пажмурданашаванда	sónbes
непоко́рный	бағынбайтын	итоаткор	boysınbas
пона́добилось	қажет	лозим шудан	kerek boldı
пробужда́ть/пробуди́ть	ояту / ояту	бедор кардан	oyatıw
просла́вился	атақты болды	машҳур шудан	tanıqlı bolıw
расти́/зарасти́ (не зарастёт)	өсу, басып кетті (өспейді)	нашъунамо кардан / алаф зер кардан (алаф зер накардан)	shóp ósiw (shóp ósip ketpeydi)
спо́соб получе́ния	алу жолы	усули ба даст овардан	alıw usılı

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
возрожда́ть/возроди́ть	tiklash	жандандыруу	dikeltmek
на протяже́нии	davomida	үчүн	aralykda, uzaklykda
неме́ркнущие	so‘nmas	өчпөс	sönmez, öçmez
непоко́рный	bo‘ysunmas	баш ийбеген	boýun egmezek
пона́добилось	kerak bo‘ldi	керек болуу	gerek boldy
пробужда́ть/пробуди́ть	uyg‘otmoq	ойготуу	oýarmak, turuzmak, oýandyrmak
просла́вился	mashhur bo‘ldi	атактуу болуп калды	şöhratlandy, at-abraý gazandy
расти́/зарасти́ (не зарастёт)	o‘t bosib ketmoq (o‘t bosib ketmaydi)	өсүү/өсүү (өспөйт)	ösmek, ulalmak/ ot basyp gitmegi (ot basyp gitmez)
спо́соб получе́ния	olish usuli	алуу жолу	almagyň ýoly
счита́ется	hisoblanadi	эсептелет	hasap ediýär, hasaplanylýar
Уро́ки 51–52			
после́довательность	bu yerda: izchillik	ырааттуулук	yzygiderlilik
страсть	ehtiros	кумарлануу	hyjuw, höwes, güýçli duýgy
Прое́кт «Же́нщины, измени́вшие ход исто́рии»			
де́ятельность	faoliyat	ишмердүүлүк, иш-аракет	iş
жизнь о́бщества	jamiyat hayoti	коомдук турмуш	jemgyýetiň durmuşy
косми́ческий полёт	kosmik parvoz	космостук учуу	kosmik uçuş
нау́чные труды́	ilmiy ishlar	илимий эмгектер	ylmy işler
сраже́ние	jang	согуш	söweş, jeň
Уро́ки 53–54			
внеза́пно смени́лся	birdaniga o‘zgardi	күтүлбөгөн жерден өзгөрдү	duýdansyz özgerdi (çalyşdy)
изде́лие	mahsulot	продукт	önüm
кобы́ла	baytal, biya	бээ	baýtal
ку́зня	temirchi ustaxonasi	темирчи устаканасы, согуу	demirçilik ussahanasy
лило́вая	binafsharang	сирень түстүү	liliýa, melewşe reňkli
нужда́	muhtojlik	керек	mätäçlik, zerurlyk
объём	hajm	көлөмү	göwrüm, gabara, möçber
огра́да	to‘siq, devor	тосмо	haýat, germew
плете́ние	to‘quv	токуу	örme
произво́дство	ishlab chiqarish	өндүрүш	önümçilik, öndürip çykaryş
распростране́ние	tarqatish, ommalashtirish	жайылуу	ýaýratmak
ре́дко	kamdan-kam hollarda	сейрек	seýrek, käwagt
сло́вно привя́занная	go‘yoki bog‘langandek	байлангандай	göýä öwrenişen (baglanyp galan) ýaly
тка́чество	to‘qimachilik	токуучулук	dokmaçylyk
Уро́ки 55–56			
бодря́щий	tetiklashtiruvchi	дем берүүчү	şähdiňi açýan
возде́йствие	ta’sir qilish	таасири	täsir etmek
горсть	bir hovuch	бир ууч	penje, gysym, owuç
гре́ческая а́мфора	yunon ko‘zasi	грек амфорасы	grek küýzesi
мы́шечный то́нус	mushak to‘qimalarining doimiy qo‘zg‘alish holati	булчуң тонусу	myşsa tonusy
отва́р	qaynatma	кайнатма	gaýnama, gaýnadylan
популя́рен в стране́	mamlakatda mashhur	көз каранды болуу	ýurtda meşhur
пристрасти́ться	odatlanib (o‘rganib) qolmoq, ishqiboz bo‘lib qolmoq	өлкөдө популярдуу	küýüne düşmek, höwesiň artmak
тра́пеза	ovqatlanish	тамак, тамактануу	nahar stoly, iýmit, nahar
упомина́ние	eslatma	эскерүү	ýatlama, belleme
церемо́ния	marosim	салтанат	dabara, däp
Уро́ки 57–58			
бесконе́чно щедр	o‘ta saxiy	чексиз жоомарт	çäksiz sahy, eli açyk
бить/взбить	ko‘pirtirmoq	көптүрүү	Urmak/pökgertmek, ýaýma
вла́га	namlik	нымдуулук	yzgar

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
счита́ется	есептейді	ҳисоб кардан	esaplanadı
Уро́ки 51–52			
после́довательность	дәйектілік	пайдарпай	izli-izinen
страсть	құмарлық	ҳавас	inta, ıshqıpazlıq
Прое́кт «Же́нщины, измени́вшие ход исто́рии»			
де́ятельность	қызмет	фаъолият	iskerlik
жизнь о́бщества	қоғам өмірі	ҳаёти ҷамъият	jámiyet turmısı
косми́ческий полёт	ғарышқа ұшу	парвози кайҳонӣ	kosmoslıq ushıw
нау́чные труды́	ғылыми еңбектер	корҳои илмӣ	ilimiy jumıslar
сраже́ние	шайқас, ұрыс	ҷанг	urıs, sawash
Уро́ки 53–54			
внеза́пно смени́лся	кенет өзгерді	якбора дигар шудан	birden ózgerdi, bir jola ózgerdi
изде́лие	бұйым	маҳсулот	ónim
кобы́ла	бие	байтал	baytal
ку́зня	соғу	коргоҳи оҳангар	temirshilik ustaxanası
лило́вая	қызғылт	бунафшаранг	qızǵılt kók reńli
нужда́	мұқтаждық	лозим	mútájlik
объём	көлем	ҳаҷм	kólem
огра́да	шарбақ	девор	tosıq, qorshaw
плете́ние	тоқу	бофандагӣ	toqıw
произво́дство	өндіріс	истеҳсолот	islep shıǵarıw
распростране́ние	тарату	паҳн шудан	tarqatıw, en jaydırıw
ре́дко	сирек	дар ҳолати кам дар кам	kemnen-kem jaǵdaylarda
сло́вно привя́занная	байланғандай	алоқаи мувофиқ	baylanısqanday sıyaqlı
тка́чество	тоқымашылық	бофандагӣ	toqımashılıq
Уро́ки 55–56			
бодря́щий	қуаттандыратын, сергітетін	рӯҳбаландкунанда	tetiklestiriwshi
возде́йствие	әсер ету	таъсир кардан	tásir qılıw
горсть	бір уыс	мушт	bir qısım
гре́ческая а́мфора	грек амфорасы	кӯзаи юнонӣ	grek gúzesi
мы́шечный то́нус	бұлшық ет тонусы	оҳанги мушакҳо	bulshıq et toqımalarınıń turaqlı islewi
отва́р	қайнатпа	дамлама	qaynatpa
популя́рен в стране́	елде танымал	машҳур дар мамлакат	ádetlenip (úyrenip) qalıw, ıshqıpaz bolıp qalıw
пристрасти́ться	тәуелді болу	одат кардан	mámlekette tanıqlı
тра́пеза	тамақ	хӯрокхӯрӣ	awqatlanıw
упомина́ние	еске алу	зикр	esletpe
церемо́ния	рәсім	маросим	dástúr
Уро́ки 57–58			
бесконе́чно щедр	шексіз жомарт	беандоза саховатманд	sheksiz saqıy
бить/взбить	ұрып-соғу	задан / каф кунондан	kópirtiw
вла́га	ылғал	намнокӣ	ızǵarlıq
впи́тывать/впита́ть в себя́	жұту / өзіне сіңіру	аз худ кардан / ҷалб кардан	óz ishine alıw, ózine sińdiriw
дико́винный цвето́к удово́льствия	таңқаларлық көңіл- көтеретін гүл	гули ваҳшӣ	jabayı gúl zawqı
жа́рить/обжа́рить	қуыру / қуыру	бирён кардан	quwırıw
комо́чек	кесек	як пора	bir bólek
намёк	ишара, ым, тұспал	ишора	ım qaǵıw, isharat
отбо́рные о́вощи	таңдалған көкөністер	сабзавоти интихоб шуда	tańlap alınǵan palız eginleri
о́чень тща́тельно	өте мұқият	бодиққат	júdá tereńlik penen
прозра́чность	ашықтық, айқындық	шаффофият	ashıqlıq

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Узбе́кский	Кирги́зский	Туркме́нский
впи́тывать/впита́ть в себя́	o'z ichiga olmoq	сиңирүү / өзүнө сиңирүү	siňdirmek, öz içiňe almak
дико́винный цвето́к удово́льствия	ajib gul	ырахаттын жат гүлү	ýabany lezzet güli
жа́рить/обжа́рить	qovurmoq	кууруу	gowurmak/gowurmyşlamak
комо́чек	bir bo'lak	комок тоголокчо кесек	bölek
намёк	ishora	ишарат, белги	yşarat, duýdurma, kakdyrma
отбо́рные о́вощи	sara sabzavotlar	тандалган жашылчалар	saýlanan gök önümler
тща́тельно	sinchiklab	абдан кылдаттык менен	örän yhlas bilen, janypkeşlik bilen, synlap
прозра́чность	shaffoflik	ачыктык	durulyk, açyklyk, aýdyňlyk
смесь	aralashma	аралашма	garyşyklyk
тре́бователен	talabchan	талап кылуучу	talapkär
Уро́ки 59–60			
блю́до	taom	тамак	tagam, nahar
вздра́гивать/вздро́гнуть	seskanmoq, seskanib ketmoq	селт этүү, титирөө	tisginmek
вино́вники торжества́	tantana sababchilari	учурдун баатырлары	dabaranyň sebäpkärleri
восхища́ться	hayratlanmoq	суктануу	haýran galmak, täsin galmak
дина́стия	sulola	династия	dinastiýa
зара́нее	oldindan	алдын ала	öňünden, ilki başdan
ингредие́нты	tarkibiy qism	ингредиент (татаал кошундунун же аралашманын составдык бөлүгү)	düzüm bölegi, ingrediýent
накану́не	bir kun oldin/, arafasida	мурунку күн	öňüsyrasynda
необходи́мый	zarur bo'lgan	зарыл	zerur, gerek bolan zat
обря́д	marosim	ырым	däp-dessur
сухофру́кты	quritilgan mevalar	кургатылган жемиштер	guradylan miweler
Уро́ки 61–62			
выступле́ние	ijro/, chiqish	аткаруу	çykyş, çykyş etmek
ге́ний та́нца	raqs dahosi	бий генийси	tans zehini
компози́тор	bastakor	композитор	kompozitor
леге́нда	afsona	легенда	rowaýat
тала́нт	iste'dod	талант	zehin
танцева́ть/станцева́ть	raqsga tushmoq	бийлөө	tans etmek
Уро́ки 63–64			
награ́да	sovrin	сыйлык	baýrak, sylag
пре́мия	mukofot	премия, сыйлык	baýrak, sylag
прести́жный	nufuzli	беделдүү	abraýly, derejeli
приз	sovg'a	байге	utuş, baýrak
тво́рческие достиже́ния	ijodiy yutuqlar	чыгармачылык ийгиликтер	döredijilik üstünlikleri
Уро́ки 65–66			
захва́тывающий	hayratlanarli	өзүнө тартып ала турган, кызык	gyzykly, ünsüňi çekýän, haýran galdyryjy
интеракти́вный	interfaol	интерактивдүү	interaktiw
насле́дие челове́чества	insoniyat merosi	адамзаттын мурасы	Ynsan mirasy
освое́ние и созда́ние	o'zlashtirish va yaratish	өнүктүрүү жана түзүү	özleşdirmek we döretmek
пото́мки	avlodlar	урпактар	nesiller, nebereler
стремле́ния	intilish	умтулуулар	okgunlylyk, çalasynlyk
су́щность и смысл	mohiyati va ma'nosi	маңызы жана мааниси	düýp esas we many
шеде́вры	durdonalar	шедеврлер, берметтер	ajaýyp nusga
Уро́ки 67–68			
лы́жный бале́т	chang'i baleti	лыжа балети	lyja baleti
меня́ть/замени́ть	alishtirmoq	өзгөртүү/алмаштыруу	çalyşmak, üýtgetmek
пове́рхность	ustki qism	бети	üst, ýüz, ýokary
попу́тчик	hamroh	шерик	ýoldaş, hemra
проси́ть/попроси́ть	iltimos qilmoq	суроо / өтүнүү	soramak/haýyş etmek
убежда́ть/убеди́ть	ishontirmoq	көндүрүү/ынандыруу	ynandyrmak, yrmak

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Ру́сский	Каза́хский	Таджи́кский	Каракалпа́кский
смесь	қоспасы	омехта	qospa
тре́бователен	талапшыл	серталаб	talapshań
Уро́ки 59–60			
блю́до	тағам	табақ	as, taǵam
вздра́гивать/вздро́гнуть	шошып кету / селк ете қалу	паридан/ҳаросон шудан	seskinip ketiw, shorshınıw
вино́вники торжества́	оқиғаның қаһармандары	сабабагорони ҷашн	bayram (saltanat) sebepshileri
восхища́ться	таңдану	таъриф кардан	tańlanıw
дина́стия	әулет	сулола	áwlad, dinastiya
зара́нее	алдын-ала	пешакӣ	aldınnan
ингреди́енты	өнімнің құрамы	қисми таркибӣ	quramı
накану́не	қарсаңында	як рӯз пеш	jaqınlaǵanda
необходи́мый	қажетті	зарур	zárúr bolǵan
обря́д	ырым, әдет-ғұрып	маросим	dástúr
сухофру́кты	кептірілген жемістер	меваҳои хушк	qurıtılǵan miyweler
Уро́ки 61–62			
выступле́ние	жүзеге асыру	иҷро, баромад	atqarıw, shıǵıw
ге́ний та́нца	кемеңгер би	рақси гениалӣ	oyın kósemi
компози́тор	композитор, сазгер	бастакор	kompozitor
леге́нда	аңыз	афсона	ańız, ápsana
тала́нт	талант	истеъдод	qabilet, uqıp
танцева́ть/станцева́ть	билеу / биеп беру	рақс / рақс кардан	oyınǵa túsiw
Уро́ки 63–64			
награ́да	мадақтама, марапат	тӯҳфа	sıylıqlaw
пре́мия	сыйлық ақы	мукофот	sıylıq
прести́жный	беделді	бонуфуз	abıraylı
приз	жүлде	эҳдо	sawǵa
тво́рческие достиже́ния	шығармашылық жетістіктері	комёбиҳои эҷодӣ	dóretiwshilik tabıslar
Уро́ки 65–66			
захва́тывающий	таң қалдыратын	нафасгиранда	biylep alıwshılıq
интеракти́вный	интерактивті	интерактивӣ	interaktiv
насле́дие челове́чества	адамзат мұрасы	мероси башарият	insaniyat miyrası
освое́ние и созда́ние	дамыту және құру	аз худ кардан ва эҷод намудан	ózlestiriw hám jaratıw
пото́мки	ұрпақтары	авлод	áwladlar
стремле́ния	ағысы, екпіні	саъю кӯшиш	umtılıwlar
су́щность и смысл	мәні мен мағынасы	моҳият ва маъно	mazmun hám mánisi
шеде́вры	шедеврлер	шоҳасарҳо	eń jaqsı shıǵarma, eń jaqsı is
Уро́ки 67–68			
лы́жный бале́т	шаңғы балеті	балети лижаронӣ	ótinish qılıw, soraw
меня́ть/замени́ть	өзгерту/ауыстыру	иваз кардан / дигар кардан	almastırıw
пове́рхность	беті, үсті	қисми болоӣ	lıja baleti
попу́тчик	бағыты бір	шарик	tóbelik, tóbe tárepi
проси́ть/попроси́ть	сұрау / өтіну	пурсидан /илтимос кардан	joldas
убежда́ть/убеди́ть	сендіру/көндіру	бовар кунондан/бовар кардан	isendiriw

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE

Все учебники Узбекистана на сайте UZEDU.ONLINE

Таблица состояния учебника при сдаче в аренду

№	Имя и фамилия ученика	Учебный год	Состояние учебника на момент получения	Подпись классного руководителя	Состояние учебника на момент сдачи	Подпись классного руководителя
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						

Учебник сдаётся в аренду и возвращается в конце учебного года.
Таблица заполняется классным руководителем

Новый	Состояние учебника при первом использовании.
Хороший	Обложка целая, не отделена от основной части учебника. Страницы не вырваны, не испорчены.
Удовлетворительный	Обложка помята, имеются надписи, края потрёпаны, есть отрывы от основной части учебника, но удовлетворительно отремонтирована. На некоторых страницах имеются надписи.
Неудовлетворительный	Обложка порвана, с надписями, оторвана от основной части или полностью отсутствует, неудовлетворительный ремонт. Страницы порваны или отсутствуют, надписаны и закрашены. Учебник не подлежит восстановлению.

Учебное издание

РУССКИЙ ЯЗЫК
как иностранный
10 класс

Учебник
для школ среднего общего образования с узбекским и другими языками обучения

Редактор Р. Х. Садыкова
Корректор В. В. Быкова
Художники И. С. Салохитдинов, И. Б. Пулатов
Подписано в печать 20.04.2022 г. Формат 60×84 $^{1}/_{8}$. Бумага офсетная. Гарнитуры Roboto, Propisi.
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 16,74. Усл.-изд. л. 17,56. Тираж 0000 экз. Заказ №

*Книга предоставлена исключительно в образовательных целях
UZEDU.ONLINE